

Јавна медијска установа „Радио-телевизија Војводине“ Нови Сад	
04. 07. 2022	
II	Број: 13378

НАРОДНА СКУПШТИНА РЕПУБЛИКЕ СРБИЈЕ РЕПУБЛИКА СРБИЈА
НАРОДНА СКУПШТИНА
ОДБОР ЗА КУЛТУРУ И ИНФОРМИСАЊЕ БЕОГРАД

11000 Београд

ПРИМЉЕНО: 08 .07. 2022

Трг Николе Пашића бр. 13

Орг јед	Број	Прилог	Вредност
16	02-1004	4	22

Предмет: Годишњи извештај о раду и пословању РТВ за 2021. г. и Извештај независног ревизора о извршеној ревизији Финансијских извештаја РТВ за 2021. г.

Поштовани,

У складу са одредбом члана 51. Закона о јавним медијским сервисима („Службени гласник РС“ број 83/2014, 103/2015, 108/2016 161/2020 и 129/2021) достављамо вам Годишњи извештај о раду и пословању Јавне медијске установе „Радио-телевизија Војводине“ за 2021. годину и Извештај независног овлашћеног ревизора о извршеној ревизији Финансијских извештаја РТВ за 2021. годину.

Прилог:

- Годишњи извештај о раду и пословању РТВ за 2021. годину.
- Извештај независног ревизора о извршеној ревизији Финансијских извештаја РТВ за 2021. годину.

С поштовањем,

Председник Управног одбора

Јавне медијске установе „Радио-телевизија Војводине“





Јавна медијска установа „Радио-телевизија Војводине“ Нови Сад	
28. 06. 2022	
II	Број: 1591

ЈАВНА МЕДИЈСКА УСТАНОВА
РАДИО-ТЕЛЕВИЗИЈА ВОЈВОДИНЕ

ГОДИШЊИ ИЗВЕШТАЈ О РАДУ И ПОСЛОВАЊУ ЗА 2021. ГОДИНУ

Нови Сад, јун, 2022.

I

УВОД – ВИЗИЈА И МИСИЈА

II

ИЗВЕШТАЈ О РАДУ

III

ФИНАНСИЈСКИ ИЗВЕШТАЈ

IV

НЕФИНАНСИЈСКО ИЗВЕШТАВАЊЕ

САДРЖАЈ

	Страна
1. УВОД, ВИЗИЈА И МИСИЈА	4
1.1 УВОД	4
1.2 ВИЗИЈА И МИСИЈА	5
1.2.1 ВИЗИЈА	5
1.2.2 МИСИЈА	6
1.3 СТРАТЕШКИ ЦИЉЕВИ	7
2. ИЗВЕШТАЈ О РАДУ	9
2.1 КАБИНЕТ ГЕНЕРАЛНОГ ДИРЕКТОРА	9
2.1.1 ДИРЕКЦИЈА ЗА УПРАВЉАЊЕ НЕПОКРЕТНОСТИМА РТВ	9
2.2 ГЕНЕРАЛНИ СЕКРЕТАРИЈАТ	10
2.3 ПРОГРАМ РТВ	18
2.4 ПРОДУКЦИЈА	49
2.5 ТЕХНИКА И ТЕХНОЛОГИЈЕ РТВ	51
2.6 ПОДРШКА ПОСЛОВАЊУ	53
3. ФИНАНСИЈСКИ ИЗВЕШТАЈ ЗА 2021. ГОДИНУ	59
3.1 МАКРОЕКОНОМСКО ОКРУЖЕЊЕ И ФИНАНСИЈСКИ ЕЛЕМЕНТИ	59
3.2 ФИНАНСИЈСКИ РЕЗУЛТАТ ПОСЛОВАЊА У 2021. ГОДИНИ	60
3.3 ИНФОРМАЦИЈА О ФИНАНСИЈСКОМ ИЗВЕШТАЈУ	61
ИЗВЕШТАЈ О ИЗВРШЕНОМ РАЧУНОВОДСТВЕНОМ РАЗДВАЈАЊУ ПРИХОДА, РАСХОДА И РЕЗУЛТАТА	69
БИЛАНС УСПЕХА ЗА ОСНОВНУ И КОМЕРЦИЈАЛНУ ДЕЛАТНОСТ	70
БИЛАНС СТАЊА	73
3.4 ИНВЕСТИЦИЈЕ	76
3.5 ЗАШТИТА ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ	77
3.6 ФИНАНСИЈСКИ РИЗИЦИ И ЦИЉЕВИ УПРАВЉАЊА ФИНАНСИЈСКИМ РИЗИЦИМА	78
4. НЕФИНАНСИЈСКО ИЗВЕШТАВАЊЕ ЗА 2021. ГОДИНУ	80

1. УВОД, ВИЗИЈА И МИСИЈА

1.1 УВОД

Јавна медијска установа Радио-телевизија Војводине (у даљем тексту РТВ) основана је 26.5.2006. године, на основу члана 94. Закона о радио-дифузији, а од 13.8.2014. године, према Закону о јавним медијским сервисима, наставља рад под називом Јавна медијска установа Радио-телевизија Војводине (у наставку текста – РТВ).

РТВ је установа чија је основна делатност производња, куповина, обрада и емитовање телевизијских и радијских програма. Информативни, културни, уметнички, затим образовни, научни, дечји, забавни, спортски и други програми, које РТВ производи и емитује, обезбеђују потребе широког аудиторјума, на територији АП Војводине и ван ње.

Осим производње и емитовања програма, делатност обухвата и маркетиншке активности, попут производње и емитовања економско-пропагандног програма, производње и продаје аудио-визуелних програма, рекламирање на веб-сајту, организовање концерата и других приредби, као и друге маркетиншке активности.

ОРГАНИ УПРАВЉАЊА И ОРГАНИЗАЦИОНА ШЕМА

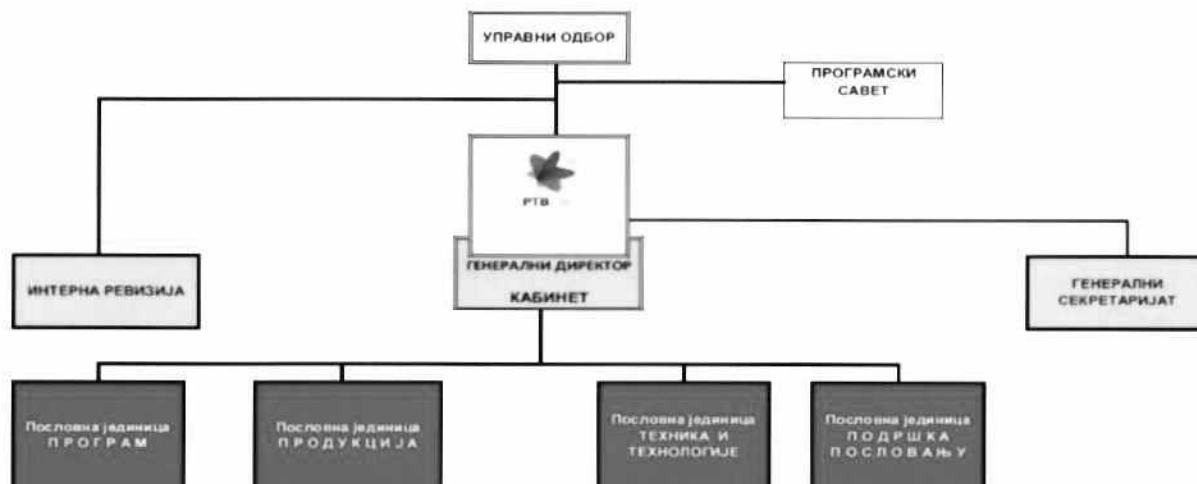
Органи управљања су Управни одбор и генерални директор. Саветодавни орган је Програмски савет.

Председник Управног одбора је **Марко Ћалић**.

Заменик генералног директора је **Јожеф Клем**.

Председник Програмског савета је **проф. др Ненад Крстић**.

Организациона шема има следећу структуру:



Шеф Кабинета је Гордана Шаула.

Генерални секретар је Бранислав Савић.

Помоћници директора ПЈ Програм су Милада Поповић и Драган Ремецки.

Директор ПЈ Продукција је Ксенија Силађи.

Директор ПЈ Техника и технологије је Јован Бачић.

Директор ПЈ Подршка пословању је Весна Хајдер.

1.2 ВИЗИЈА И МИСИЈА

1.2.1. Визија

Јавна медијска установа Радио-телевизија Војводине је јавни електронски медијски сервис чији је задатак производња и емитовање разноликих радијских, телевизијских и мултимедијалних програмских садржаја високог квалитета, у складу са одредницама закона које уређују рад јавних медијских сервиса. Има обавезу да квалитетом и релевантношћу радијског, телевизијског и мултимедијалног програма задовољи потребе грађана АП Војводине и да представља основу за развој демократског друштва.

Програмски садржаји морају бити доступни на територији АП Војводине – а по могућности и шире – без икаквог ограничења, да одговарају потребама друштва и да су доступни преко свих постојећих технолошких и медијских платформи и свих корисничких уређаја.

Треба да делује **универзално** (регионално и интеркултурално), негујући демократски плурални дијалог, међусобно и међунационално поштовање, толеранцију и стваралаштво, **независно** од партикуларних политичких, економских и других утицаја, **квалитетно** (углавном програмима трајних и универзалних вредности), **разнолико** (у виду програмских жанрова, учесника, порекла), **транспарентно** (објављује начела уређивачке политике, годишњи буџет, приходе и потрошњу, обезбеђујући ефикасно руковођење и економију) и **иновативно** (као полуга и мотиватор

креативности у друштву предводи стварање и примену нових програмских формата и технологија у дигиталном окружењу).

1.2.2 Мисија

Јавни медијски сервис треба да задовољи најшири јавни интерес. Садржајима које емитује треба да информише, али и едукује и забави, укључујући и потребе мањина у најширем смислу. Треба да доприноси обогаћивању информисања и знања, развоју цивилног друштва и неговању регионалних специфичности.

Предуслов модерног демократског друштва је објективна информација, информисана јавност, циркулација свих релевантних иницијатива и идеја, поштовање и неговање наслеђа, старање о језику, културним традицијама и идентитету свих грађана (етничке већине и мањина), неговање културе дијалога и међусобног разумевања, спречавање говора мржње и партикуларних интереса унутар друштва.

Пошто је АП Војводина вишенационална и мултикултурална заједница, која има одређену традицију и тековине које представљају непроцењиво богатство, неопходно је да Јавни медијски сервис емитује садржаје на свим језицима. Циљ Стратегије је да употпуни програмску понуду РТВ и на језицима на којима се још не емитује програм. Томе ће допринети техничка модернизација и са њом повезане нове могућности (дигитализација), као и свестранија употреба веб-портала. Српски језик је не само језик већинског народа, већ и језик споразумевања припадника бројних националних мањина, без притиска на њихову асимилацију. Новим техничким достигнућима треба употпунити могућност превођења појединих програма на више језика.

Мисија РТВ такође је и промоција стваралаштва, културе и идентитета Војводине и представљање тих садржаја у ширем окружењу, неговање и повезивање етничких мањина у Војводини са матичним државама, активности у регионалним и међународним струковним организацијама и удружењима, а поготово на подручју Подунавља. Посебну пажњу требало би посветити производњи програма за младе на свим језицима на којима се емитује програм РТВ.

РТВ мора да нуди највиши технички и продукциони квалитет произведеног и емитованог програма и иницира и предводи увођење и примену најновијих технолошких решења, продукционих метода и трендова.

То је могуће остварити само уз помоћ дефинисаног високог квалитета и високе професионалности, адекватно мотивисаних радника, високом културом, организацијом рада, пословном одлучношћу, као и сталним улагањем у технологију и оспособљавање радника за стицање нових знања и вештина.

РТВ треба да успостави такву структуру организације која ће одговарати изазову времена, а да буде и довољно флексибилна како би се прилагођавала будућим изазовима у окружењу.

Држава (Република Србија) и одговарајући органи АП Војводине морају да обезбеде услове за деловање Јавног медијског сервиса РТВ, у складу са законима, као и конвенцијама, резолуцијама и препорукама ЕУ, Савета Европе, УН, Унеска, које су обавезујуће за земље чланице и које су неопходне за успешан завршетак преговора о учлањењу наше земље у ЕУ, као и за усклађивање са стандардима ЕБУ. Циљ је да РТВ, осим активног чланства у асоцијацији Circum-Regional и COPEAM, остварујући ову стратегију, нађе адекватно решење за учлањење у ЕБУ (Европску радиодифузну унију као удружење европских јавних сервиса).

Држава мора да обезбеди адекватан систем финансирања и уређивачку (програмску) независност РТВ, као што РТВ мора да обезбеди политичку непристрасност, слободу изражавања и креативност у својим садржајима.

1.3 СТРАТЕШКИ ЦИЉЕВИ

Планом пословања за 2021. годину Јавна медијска установа Радио-телевизија Војводине је своје активности усмерила на циљеве у следећим областима:

- Програм:
 - Производња и емитовање програмских садржаја у новом радном простору,
 - Развој креативних и програмски иновативних садржаја,
 - Јачање синергетских ефеката постојећих медија, радија, телевизије, мултимедија унутар РТВ,
 - Примена новог начина рада, најновијих техничких и продукцијских алата у креирању свих сегмената програмских садржаја, по узору на водеће медијске сервисе,
 - Улагање у квалитетне и престижне програмске садржаје у циљу постизања веће заступљености у медијима;
 - Архивирање, чување и дигитализација архивске грађе програмског садржаја,
 - Активности на јачању позиције медијског сервиса у земљи и иностранству;
 - Неговање и очување бренда РТВ;
 - Унапређење програма националних мањина кроз интерактивну сарадњу са националним саветима;

- Текуће пословање:
 - Повећање пословних прихода и прилива у циљу остваривања позитивног резултата;
 - Финансијска консолидација, равнотежа новчаних токова, обезбеђење ликвидности и солвентности;
 - Побољшање билансних позиција, кроз смањење обавезе и повећање капитала,
 - Улагање у развој свих сегмената пословања а посебно основне делатности Установе;
 - Примена свих мера из „Програма финансијске консолидације РТВ“ у циљу побољшања структуре и обима пословних расхода;
 - Обезбеђивање додатних извора финансирања на име пројеката у домену програма, технике и продукције,
 - Обезбеђивање додатних извора финансирања за завршетак инвестиције опремања нове зграде,
 - Примена савремених алата успешног пословања, кроз имплементацију софтверских решења која обезбеђују рационализацију и ефикасност рада и пословања свих пословних целина РТВ;
 - Унапређење организације и ефикасности рада свих пословних јединица,
 - Активно учешће представника РТВ-а у раду интернационалних асоцијација јавних медијских установа и фондова.

- Развој и инвестиције:
 - Успешан завршетак инвестиције комплетног опремања нове пословне зграде РТВ уз подршку Владе Републике Србије, Владе Аутономне Покрајине Војводине и Града Новог Сада,

- Техничко-технолошко и продукцијско опремање нове зграде (2. и 3. фаза) уградњом најефикаснијих иновативних решења;
- Улагање у материјалну и нематеријалну имовину.
- Људски ресурси:
 - Јачање корпоративне свести, професионалне етике, лојалности, поверења и одговорности свих запослених РТВ-а;
 - Јачање кадровских капацитета кроз едукацију (интерну и екстерну) и професионално усавршавање, подизање мотивације као императив даљег развоја РТВ;
 - Планирање побољшања кадрове, квалификационе и старосне структуре запослених за наредни период;
 - Проналажење стимулативних решења за смањење броја запослених.

2. ИЗВЕШТАЈ О РАДУ

2.1 КАБИНЕТ ГЕНЕРАЛНОГ ДИРЕКТОРА

У организационој јединици Кабинет генералног директора у току 2021. године обављали су се стручно административни послови у циљу обезбеђивања неопходних услова за рад генералног директора и органа управљања, у оквиру њихове надлежности, установљене Статутом ЈМУ РТВ.

Послове из своје надлежности генерални директор, а од јула 2021. заменик генералног директора, обављао је непосредно, као и преко заменика генералног директора, директора ПЈ Програм, ПЈ продукција, ПЈ техника и технологија и ПЈ подршка пословању.

Планирање, координацију и спровођење ових активности обављали су шеф кабинета, координатори и стручни сарадник у Кабинету генералног директора, као и координатор органа РТВ.

2.1.1 ДИРЕКЦИЈА ЗА УПРАВЉАЊЕ НЕПОКРЕТНОСТИМА РТВ

Основне активности Дирекције за управљање непокретностима РТВ током 2021. године биле су отклањање недостатака новог објекта у гарантном року и текуће одржавање свих објеката РТВ.

Дирекција је обављала послове у складу са описом из Акта о организацији РТВ из домена имовинско-правног управљања непокретностима и праћења инвестиционих радњи везаних за непокретности.

Текуће одржавање свих објеката РТВ, као императив, одвијало се према плану, стварним потребама и хитности инцидентних ситуација (ул. Сутјеска-Телевизија, Студио „Дунав“ - Петроварадин). Главни фокус је био на новоусељеном објекту на Мишелуку. Дирекција се бавила успостављањем, контролисањем, праћењем рада и одржавањем система који функционишу на новом објекту: електро-енергетским, техничким и свим другим системима и опреме у њој, неопходним за његово несметано функционисање.

Запослени у Дирекцији испуњавали су своје задатке, од јавних набавки, до решавања хитних ситуација. Завршена је још једна фаза монтаже просторних ознака. Покренут је поступак остварења ванредног прихода за изнајмљене радио базне станице на Мишелуку.

Са економско-финансијског аспекта Дирекција се старала о процени и очувању вредности непокретности, као и анализи ефекта улагања у непокретности.

Одељење одржавања

Одељење одржавања, у оквиру Дирекције, је у протеклој години вршило редовне и ванредне интервенције на објектима који су у његовој надлежности. У питању су објекти на адресама Каменички пут 45 - Петроварадин, Сутјеска 1 - Нови Сад и Патријарха Рајачића 30 - Петроварадин.

У току године редовно је сервисирана опрема и уређаји у објектима, рађене су поправке и адаптације грађевинских, електричарских и машинских делова објекта, све у складу са усвојеним планом набавки ЈМУ РТВ за ту годину.

Како је објекат преузет од стране извођача радова у току 2020. године, исти се налазио у гарантном року и у 2021. години, те је сходно томе вршено евидентирање недостатака објекта и комуникација са извођачем радова како би исти недостаци били отклоњени, те је израђивана документација за све наведено.

Вршено је припремање документације, расписивање, праћење и реализација потписаних уговора по јавним набавкама велике вредности, као и набавки на које се не односи закон о јавним набавкама, а који су у делокругу рада и надлежности Дирекције.

У току године прикупљани су захтеви других служби и запослених, за потребе доградње електроенергетске инсталације, инсталација рачунарске мреже, машинских инсталација, вршења молерских, фарбарских, браварских, водоинсталатерских услуга.

2.2 ГЕНЕРАЛНИ СЕКРЕТАРИЈАТ

Генерални секретаријат је организациона целина у којој се обављају послови којим се обезбеђују услови за координирано пословање између организационих делова и законито пословање РТВ-а, изузев финансијског пословања и јавних набавки.

На нивоу Генералног секретаријата раде се и послови: пријема информација везаних за унутрашње узбуњивање, како би се неометано и у складу са законом спровели сви евентуални поступци и информације, као и послови осигурања покретне и непокретне имовине и запослених лица.

СЕКТОР ПРАВНИХ ПОСЛОВА

У Сектору правних послова током 2021. године обављали су се послови на нивоу сектора и на нивоу и у оквиру два одељења: Одељења медијског, ауторског и сродних права и Одељења општих правних послова и нормирања.

Извршени су послови и активности који су обухватили: контролу и надзор над законитошћу аката и уговора као и израде предлога уговора, предлога појединачних и општих аката; израда општих и појединачних акта из области медијског, ауторског и сродних права; израда уговора из области ауторског и сродних права, продукције и издаваштва; давање правних савета и мишљења, писаних правних мишљења по захтеву за аутентично тумачење Статута и других општих аката; послови писане израде правних мишљења и правних савета у вези са применом законских прописа из области медијског права, ауторског и сродних права; пружање информација о законским прописима заинтересованима унутар РТВ; послови заступања установе пред судовима и другим надлежним органима, сарадње са државним органима и организацијама и сарадње са адвокатским

канцеларијама; по овлашћењу учешће у комисијама за јавне набавке, као и учествовање у раду комисија и других радних тела које образује послодавац; послови надзора поступка уговарања са правног становишта штитећи интересе Установе; спровођење уписа промена у вези са статусом установе у судском регистру и одговарајућих промена у регистру медија; вођење евиденција и регистара из области делокруга свог рада; праћење и проучавање закона и других прописа те усаглашавање аката са новим законима; давање мишљења у вези са радним верзијама нових закона из области медијског и ауторског права; стручно усавршавање кроз стално праћење судске праксе, стручне литературе; похађање курсева, семинара, саветовања, конференција.

СЕКТОР ЗА ЉУДСКЕ РЕСУРСЕ И РАДНОПРАВНЕ ПОСЛОВЕ

У 2021. години у Сектору за људске ресурсе и радноправне послове активности су се обављале на нивоу сектора и на нивоу два одељења: Одељења радноправних послова и Одељења за развој људских ресурса. Активности су биле приоритетно везане за унапређење функције послова из делокруга рада Сектора и даље имплементације и унапређење пословног софтвера - САП кроз модул ХР и кадровске администрације, као и јачању кадровске структуре у Одељењима. Акцент је, између осталог, дат на анализу и препознавање потенцијала приликом запошљавања у светлу Уредбе о поступку за прибављање сагласности за ново запошљавање и додатно радно ангажовање код корисника јавних средстава као и на поштовању људских права и равноправности полова, односно родне равноправности, израдом одговарајућих извештаја и планова и благовременом достављању ресорном министарству РС и Секретаријату АПВ. Развој организационе, односно корпоративне културе, која као основ за напредовање и просперитет сваке установе, представља један свеобухватни и континуирани процес, у ком смислу се наставило са развојем ове области са тенденцијом да се тако настави и у будућим временима. Успешно је остваривана координација и сарадња између Одељења унутар Сектора, као и сарадња са другим организационим целинама.

Одељење за развој људских ресурса

У 2021. години, Одељење за развој људских ресурса испуњавало је све послове из свог делокруга рада а који су утврђени Правилником о организацији и систематизацији послова РТВ. Најзначајнији послови били су послови израде планова рада односно структурирања и организовања активности и задатака из области развоја људских ресурса, затим сачињавање извештаја и извештавање о стању људских ресурса за потребе унутрашњих (менаџмент и синдикати) и спољних корисника (државни органи и организације), што подразумева пут од сакупљања, анализе, интерпретације, објашњења и презентације података.

Одељење је учествовало у пословима креирања нормативних аката, првенствено измена и допуна Правилника о организацији и систематизацији послова РТВ; послова који се односе на стање људских ресурса и организационе структуре РТВ; послова пројектовања информационог система о људским ресурсима заједно са Сектором информатичке и системске подршке пословању и одржавања електронске базе података САП пословног софтвера.

Настављен је активан рад на примени Закона о националном оквиру квалификација РС и у вези са тим Одлуке о јединственом кодексу шифара за уношење и шифрирање података у евиденцијама у области рада; Закона о високом образовању РС.

Посебно треба истаћи рад на примени Закона о родној равноправности РС који је ступио на снагу 1.6.2021. године. У складу са одговарајућим одредбама Закона усклађен је Правилник о

организацији и систематизацији послова РТВ. Истовремено, започет је рад на одговарајућим извештајима.

Континуирано су обављани послови образовања, стручног оспособљавања и усавршавања запослених у складу са претходно донетим Планом образовања запослених РТВ за 2021. годину (додатно образовање запослених на високообразовним установама, упућивање на разне облике стручног оспособљавања и усавршавања путем обука, курсева и семинара – екстерних и интерних) и образовања других лица (стручна пракса и посете РТВ).

Континуирано су обављани послови у вези са одговарајућом применом одредби Колективног уговора РТВ а које се тичу социјалне заштите запослених.

Одељење је наставило послове на креирању концепта рада из домена психологије рада (планирање анкетних и других истраживања, тимски рад и учешће у програмским пројектима РТВ и друго), затим селекције и регрутације кадрова.

Одељење је успешно спровело процедуру аплицирања на јавне позиве за субвенционисано запошљавање приправника преко Националне службе за запошљавање и Града Новог Сада – Градска управа за привреду, као и ангажовања лица на стручном оспособљавању без заснивања радног односа. То је резултирало запошљавањем три приправника и ангажовањем једног лица на стручном оспособљавању.

Стање људских ресурса на крају 2021. године:

Укупан број запослених и других радно ангажованих лица у РТВ на крају 2021. године, износи 1387, од чега 1226 у радном односу (1075 на неодређено и 151 на одређено време) затим, 161 лице ангажовано ван радног односа (106 ангажованих путем уговора о обављању привремених и повремених послова, 54 лица ангажовано путем ауторских, извођачких и уговора о делу и 1 лице на стручном оспособљавању ангажовано путем субвенционисаног запошљавања преко Националне службе за запошљавање и Града Новог Сада).

Према образовном нивоу највише запослених има високо образовање, укупно 672 или 54,81%; више образовање има 55 запослених или 4,49%; средње образовање има укупно 489 запослених или 39,89%, док основно образовање има 10 запослених или 0,81%.

Просечна старост запослених износи 48 година.

Према стажу осигурања ефективноведеног у радном односу (пуне године), просечан стаж запослених износи 19,96 године.

У радном односу је 677 (55,22%) мушкараца и 549 (44,78%) жена.

Одељење радноправних послова

У 2021. години, основна садржина и делокруг рада Одељења за радноправне послове били су послови из области рада и радног права, пензијског, инвалидског и здравственог осигурања, евиденција у области рада, пријава и одјава преко ЦРОСО и др.

У складу са Уредбом о поступку за прибављање сагласности за ново запошљавање и додатно радно ангажовање код корисника јавних средстава, редовно квартално и месечно слати су дописи (молбе, образложења и ПРМ обрасци) за давање сагласности за пријем извршилаца у радни однос изнад 70%, односно за пријем лица у радни однос на неодређено време, одређено време, као и за лица ангажована ван радног односа (по основу уговора о привременим и повременим пословима, уговора о делу и лица ангажована по другим основима).

Услед промене основице цене рада, Одељење је било задужено за израду и уручивање Анекса уговора о раду за све запослене у Јавној медијској установи „Радио-телевизија Војводине“.

У Одељењу су рађени годишњи, периодични и ad hoc извештаји о кадровској структури на нивоу Јавне медијске установе „Радио-телевизија Војводине“ и нижих организационих целина, затим извештаји о стажу осигурања запослених; броју запослених и других радно ангажованих лица по свим нивоима.

Континуирано се водила писана и електронска евиденција о запосленима на неодређено и одређено време, и лицима ван радног односа (привремени и повремени послови, ауторски, извођачки и уговори о делу) – све у оквиру пословног софтвера САП.

У оквиру ЦРОСО-а ради се унос кадровских података на Регистар запослених, изабраних, именованих, постављених и ангажованих лица код корисника јавних средстава.

Све наведено пропраћено је израдом уговора о раду, анекса уговора о раду, уговора ван радног односа, као и решења о остваривању права и обавеза из радног односа (решења о престанку радног односа, плаћеном и неплаћеном одсуству, годишњим одморима, и др). Уз редовне послове врши се и рачунање стажа за стицање права на јубиларну награду, годишњи извештаји, извештаји о стицању права на старосну пензију.

Одељење је стручно и кадровски оспособљено за давање стручних мишљења у вези с применом закона и општих аката РТВ, затим тумачења правних норми; активно је учествовало на изради системских и других аката, затим учествовало је у раду комисија, радних тела и група које је образовао Послодавац. Давана су стручна мишљења у вези примене закона и општих аката, из делокруга рада Одељења и у том смислу пружана је стручна помоћ руководству и запосленима РТВ.

СЕКТОР ИНТЕГРИСАНИХ КОМУНИКАЦИЈА

У пандемијским условима 2021. године Сектор интегрисаних комуникација и Одељење ПР-а и промоције које ради у оквиру Сектора испунили су све зацртане задатке за посао којим се Сектор бави у потпуно ванредним околностима. Настављена је корпоративна промоција РТВ-а као јединственог јавног сервиса који производи програме на шеснаест језика на седам медијских платформи. Настављене су припреме за организовање јавних скупова у новој згради у Медија центру и на потенцијалној сцени на 4. спрату. Нажалост, иако су у више наврата вођени преговори око организације различитих скупова у тим просторима, због променљиве епидемиолошке ситуације од тога се одустало. Одржано је неколико онлајн скупова у чијој је организацији учествовао Сектор интегрисаних комуникација. Настављено је промовисање Дунавске медијске мреже као веома перспективног пројекта. Сектор је распоређивао рекламни материјал медијима и емисијама штедећи колико је год то било могуће. У првом делу године производили смо емисију „Ваш РТВ“, као и годинама раније, а потом је емисију преузео информативни програм. Уведен је и нови вид интерног информисања у новој згради РТВ-а на Мишелуку. То је систем монитора који се налазе на више места у згради на којима се емитују спотови РТВ-а као и информације за запослене у кући. Настављени су успешни контакти са колегама из других медијских кућа.

Одељење пр и промоције

У 2021. години настављено је обавештавање целокупне јавности о садржајима које превасходно прате теме у вези са актуелном пандемијом. Од програмских садржаја наше куће које су је покривале, до друштвено корисних акција бројних државних институција Републике Србије, АП Војводине и града Новог Сада. РТВ је кроз све своје платформе, од радијских, телевизијских до дигиталних обавештавала публику о садржајима које производи и емитује наша кућа. Осим актуелних и редовних дневно - информативних емисија, у великој мери су промовисани и нови

пројекти наше куће. Један од амбициознијих пројеката који је промовисан са комплетним медија планом је забавно музички програм "Пријатељи заувек", који је емитован у ударном суботњем вечерњем термину. Сходно значају пројекта ангажовани су и сви промотивни канали да би се на најбољи начин обавестила публика. Редовни квартални промо периоди и ове године су укључивали празнично новогодишњу промоцију, ускршње пролећну, летњу и јесењу шему.

СЕКТОР ЗА УПРАВЉАЊЕ МЕДИЈСКОМ МРЕЖОМ ПОДУНАВСКИХ ЗЕМАЉА

У 2021. години портал Дунавске медијске мреже dmn.rtv.rs. је модернизован и унапређен. Омогућено је убацавање аудио фајлова и њихова размена. Такође, урађена је и посебна страница „Медиа“ која представља пречицу за проналажење материјала за размену мултимедијалног садржаја. Портал је добио и српску латиничну верзију.

Дунавској медијској мрежи придружило се још осам партнера: Radio Banat Link из Темишвара, Национални савет мађарске националне мањине, Чешки медијски центар – студио Сунце, Медиапонт ВС из Париза, Фондација „Панонија“ из Суботице, Фонд „Европски послови“ АП Војводине, VAROS RTV из Будимпеште, и TV GM PLUS CABLE из Горњег Милановца.

Договорен је начин утврђивања вредности медијског садржаја који Јавна медијска установа "Радио-телевизија Војводине" поставља и преузима, односно размењује преко платформе за размену медијског садржаја, која је доступна на интернет страници РТВ – подстраница ДММ www.dmn.rtv.rs.

Договорена је процедура у вези са приступима мрежи РТВ-а, и начину постављања видео материјала на њу. На овај начин се "униформисало" и поједноставило убацавање материјала од стране наше куће.

Портал је забележио 13.640 посетилаца који су прегледали 92.394 веб странице.

Покренута је иницијатива за повезивање са јавним медијским сервисима у региону.

ЦЕНТАР ЗА КОМПЕТЕНТНОСТ И СТРАТЕШКИ РАЗВОЈ

Током 2021. године су све активности Центра спроведене у отежаним условима услед пандемије корона вируса, услед чега је сарадња са међународним институцијама и мрежама нарочито морала бити измењена и усклађена са новонасталим околностима. У том смислу, сви семинари, радионице, годишње конференције и слично, спроведене су путем апликација за онлајн комуникацију. Због отежане производње програма акценат је стављен и на бесплатну размену садржаја односно програма између чланица међународних мрежа, чији је и РТВ члан.

Најзначајнији корак за будући развој РТВ у смислу подизања квалитета произведеног програма и даљег развоја пословања, учињен је учлањењем РТВ у међународну организацију „ЕБУ“ (Европска радиодифузна унија), која представља светски најзначајније удружење односно мрежу јавних медијских сервиса чији је циљ, између осталог, промовисање и развој концепта свих медија јавног сервиса (тј. радио, телевизије и других електронских медија) и њихове вредности. Почевши од 1. јануара 2021. године, Јавна медијска установа Радио – телевизија Војводине је и званично постала члан „ЕБУ“-а, са статусом „Одобреног учесника“.

У оквиру ове сарадње, а након „онлајн“ упознавања са свим целинама за које је РТВ пријавила учешће (ТВ, Радио, Вести, Техника и иновације), завршени су преговори у вези размене музичких садржаја (Music Exchange). Крајем године нам је достављен нацрт уговора, а договор са њиховим представницима је да у оквиру наше понуде буду концерти Великог тамбурашког оркестра РТВ, који су јединствен и оригиналан садржај у продукцији наше куће.

У оквиру сарадње са „ЕБУ Радио“, РТВ је своју програмску шему на РНС посветила обележавању UNESCO Светског дана културне различитости и на тај начин се прикључила осталим чланицама

„EBU“-а. Такође смо учествовали и на фестивалу словачког јавног сервиса „Светозар Страчина“, у пројекту „Easter and Spring Project“, „Media Summit 2021.“, као и у обележавању Међународног дана Рома. Укључили смо се и у акцију „Give peace a chance“ поводом сукоба у Украјини, тако што смо на РНС1, емитовали истоимену композицију Џона Ленона.

У оквиру пројекта ЕУ под називом „Техничка подршка јавним медијским сервисима Западног Балкана“, у згради РТВ је одржана конференција којој су присуствовали представници организатора и корисника пројекта.

Центар за компетентност и стратешки развој је редовно обавештавао ресорне уреднике о текућим конкурсима за програмске садржаје, струковним наградама, постојању фестивала и такмичења и координисали припрему и слање садржаја на оне фестивале и такмичења за које су уредници били заинтересовани. Тако је РТВ, као и сваке године, учествовала у три категорије „Prix CIRCOM 2021“. Емисија „Снивања и преплитања“ Мирјане Раствојић освојила је друго место у категорији „Music and Arts“, што сматрамо великим успехом РТВ-а. Учествовали смо и на „Prix Italia 2021“, „Prix Europe 2021“, „Japan Prize 2021“, иако на овим конкурсима није остварен запажен успех. Током јуна месеца 2021. године пријавили смо се за „URTI 2021“ и „ABU i UNESCO – Together for Peace Media Awards“.

Почетком 2021. године РТВ је постала чланица међународне организације „EUScreen Network“, која представља вид конзорцијума европских емитера и аудиовизуелне архиве коју можемо да користимо и на тај начин размењујемо садржаје.

У оквиру послова развоја садржаја, настављен је рад на формату документарне серије „Културни код војвођанских Рома“, који је планиран да садржи 6 епизода од 52 минута, а за коју су постављени високи продукциони и програмски стандарди. Прва епизода серијала је снимљена 2020. године, без обзира на потешкоће које су настале услед пандемије вируса корона, и у фази је постпродукције. Током 2020. снимљена је и већина материјала за другу епизоду, чија се финализација планира за 2021. годину.

У сарадњи са Змајевим дечјим играма, радимо на антологији радио драма за децу на српском језику. На плану образовања запослених и сарадника РТВ, пружали смо логистичку подршку новинарима које су уредници и менаџмент делегирани да учествују у радионицама које су организовале међународне организације у циљу упознавања са новинама у новинарском извештавању. Такође се и даље ради на допуни лексикона нових (енглеских) термина који су се у последњих неколико година појавили и чије непознавање омета праћење стручне литературе и комуникацију са колегама у иностранству.

Успешно је реализован годишњи конкурс за награду „Павле Јанковић Шоле“.

СЕКТОРА ИСТРАЖИВАЊА ЈАВНОГ МЊЕЊА, ПРОГРАМА И АУДИТОРИЈУМА

Полазишта и садржај делатности

Сектор истраживања јавног мњења, програма и аудиторинума своју делатност дефинише и одређује у оквиру годишњег Плана рада, који произилази из основних функција РТВ према друштвеном окружењу у Војводини, као и посебних функција РТВ у односу на специфичну, многонационалну, друштвену и медијску комуникацију у Војводини.

Основна оријентација Сектора истраживања битно је условљена развојним тенденцијама електронских средстава укупне друштвене комуникације.

У односу на радијску и телевизијску продукцију и њихов значај у укупној друштвеној комуникацији, основни задатак Сектора истраживања је:

-Континуирано испитивање праћености (слушаност, гледаност) програма РТВ и медијског окружења у Војводини (локално, регионално);

-Испитивање радијског и телевизијског аудиторијума индиковано његовим различитим понашањем, испитивање интересовања, ставова и мишљења о појединим аспектима медијског деловања (ефекти, мњења).

Планирање истраживачких пројеката ради се у најтешњој сарадњи са руководећим колегијумом РТВ, директором програма, главним и одговорним уредницима појединих програма, уредничким колегијумима и другим деловима система (наручиоци).

Своје истраживачке задатке Сектор истраживања реализује у оквиру појединачних пројеката, континуираних истраживања, коришћењем екстерних извора података и текућих истраживачких активности. Планом се пре свега означавају потребе у ширем предметном и садржинском оквиру, а претпоставља његово остварење у складу са могућностима, конкретних пројеката и задатака.

План рада отворен је током године за нове захтеве и прилагођава се сагласно актуелној медијској ситуацији и потребама.

Сектор истраживања обезбеђује корисницима у РТВ свакодневне податке о гледаности телевизијског програма и анализе структурних и динамичких кретања аудиторијума.

Коришћење података из екстерних извора представља пре свега анализу базе података из свакодневног електронског мерења телевизијског аудиторијума, помоћу пиплметра, агенције Nielsen Audience Measurement Serbia са којом је РТВ успоставила корисничке односе маја месеца 2003. године.

За Први програм Радија користе се подаци о слушаности које обезбеђује агенција Ipsos Strategic Marketing из Београда.

Сектор истраживања реализује следеће истраживачке задатке:

-Редовно преузимање података и праћење дневне гледаности Првог и Другог програма РТВ, као и других телевизијских програма у Војводини и Србији;

-Анализе и извештавања у оквиру недељног програмског циклуса гледаности;

-Анализе периодичних временских кретања аудиторијума;

-Стално обучавање истраживача за коришћење података добијених пиплметром;

-Развијање технике праћености динамичких и структурних појава у аудиторијуму на бази дневних података.

-Анализе и извештавања у оквиру месечног и кварталног програмског циклуса слушаности;

-Израда годишњег извештаја и презентације Аудиторијум РТВ у 2021, за телевизијски и радијски програм, са интернет страницом.

-Мерење посећености WEB страница РТВ-а и истраживање понашања и структуре посетилаца.

Истраживачи Сектора у РТВ у непосредним контактима са програмским људима имају следеће активности:

-Испитивање потреба аудиторијума;

-Праћење реакција аудиторијума на програмске промене.

Континуираном анализом програмске шеме Радија и Телевизије Војводине Сектор доставља информације неопходне за планирање даљег рада на програмској шеми.

Представници Сектора, по позиву, учествују на седницама Управног одбора и Програмског савета

ЦЕНТАР ЗА КОРПОРАТИВНУ БЕЗБЕДНОСТ

У области корпоративне безбедности обављани су редовни и ванредни послови у складу са законом. Редовно је вршено ажурирање планских докумената и база података. Више пута су обилажена

дописништва, извршена контрола стања безбедности и достављена одговарајућа опрема и средства заштите.

Спровођење превентивних мера безбедности и заштите обухвата и 24-часовно дежурство ватрогасаца и службеника обезбеђења у свим објектима РТВ као и дежурство ван објеката и употребу система техничке заштите за контролу приступа и кретања у објектима, дојаву пожара, видео надзор и противпровалну заштиту.

Редовно су одржавани радни контакти и консултације са надлежним државним органима и другим екстерним субјектима безбедности.

Током ванредног стања и касније, услед проглашене пандемије заразне болести, било је појачано ангажовање свих извршилаца у Центру за корпоративну безбедност у циљу спровођења појачаних и додатних мера заштите, организовања радних процеса РТВ у измењеним условима, кретања запослених у време ограничења, набавки и дистрибуције опреме и средстава заштите, пружања помоћи другим организационим целинама у спровођењу мера и контроле спровођења наложених и препоручених мера заштите од преноса и ширења заразе вирусом корона.

ФИЗИЧКО-ТЕХНИЧКА ЗАШТИТА

Организовано је редовно и појачано дежурство у објектима РТВ, као и обезбеђење репортажних кола и других снимања ван објеката РТВ, током изложби, концерата и других манифестација у објектима РТВ. Уредно је вођена евиденција о боравку домаћих и страних гостију у објектима РТВ. Извршен је лекарски периодични преглед службеника обезбеђења и обука и кондицирања у гађању пиштољем. Испуњене све законске обавезе и захтеви достављени од МУП.

ЗАШТИТА ОД ПОЖАРА

У складу са законским прописима рађена су сва периодична испитивања опреме и уређаја за заштиту од пожара, електричне и громобранске инсталације и паник расвете. Редовно је спровођена обука и тестирање новопримљених радника. На објекту Мишелук извршена су контролна испитивања свих система заштите од пожара. Објекат је опремљен потребним бројем ватрогасних апарата, израђени су и постављени планови евакуације. Извршена је обука радника Одељења ЗОП-а за руковање системима заштите од пожара на објекту Мишелук. Радници Одељења, поред редовних активности, спроводили су дезинфекцију просторија прскањем одговарајућим дезинфекционим средствима и употребом УВ лампи. Извршена је категоризација објекта Мишелук од стране МУП-а, Управе за ванредне ситуације Нови Сад и добијена Сагласност на програм основне обуке запослених из области заштите од пожара.

Испуњене су све законске обавезе и захтеви достављени од стране Управе за ванредне ситуације Нови Сад.

БЕЗБЕДНОСТ И ЗДРАВЉЕ НА РАДУ

Ажуриране све обавезне евиденције на одговарајућим обрасцима у складу са правилником о вођењу евиденције.

Реализовано је 130 периодичних лекарских прегледа запослених на радним местима са повећаним ризиком, 150 прегледа вида запослених који користе опрему за рад са екраном и 35 санитарних прегледа запослених у ресторану. Обављани су периодични прегледи и провере опреме за рад, мерење радног и тонског уземљења и отпора петље на радним машинама (стругови, агрегати у објектима радија и телевизије), као и периодични прегледи личне заштите опреме која подлеже периодичним прегледима (електроизолационе рукавице 8, чизме 6 прегледа).

Редовно је вршена дезинсекција, дератизација и дезинфекција просторија у објектима РТВ и дописништвима (сви простори шестомесечно, а простори за чување, припрему и послуживање хране тромесечно). Због епидемије, више пута је вршена ванредна дезинфекција свих простора, као и свакодневна дезинфекција просторија у којима борави више особа (студији, режије, техничке просторије, возила, лифтови, сале).

Поднето 13 пријава повреда на раду. Реализована је обука и тестирање новозапослених из области БЗР. Спроведена је јавна набавка и подељена заштитна опрема за 11 организационих целина. Вршена је контрола рада на терену и праћење ефикасности примене превентивних мера за спречавање, отклањање и смањење ризика по безбедност и здравље на раду. Набавка опреме и средстава за спречавање појаве и ширења вируса корона и заразне болести COVID-19 (заштитне маске и рукавице, дезинфицијенси за руке, хлорни препарати, лампе за УВ дезинфекцију, дезобаријере, бесконтактни топломери, мале и велике прскалице за возила и просторије).

ВАНРЕДНЕ СИТУАЦИЈЕ И ЦИВИЛНА ЗАШТИТА

Ажурирани су подаци о капацитетима од значаја за заштиту и спасавање и усклађени су са Законом о смањењу ризика од катастрофа и управљању ванредним ситуацијама. Спроведена је набавка средстава и опреме за личну, узајамну и колективну заштиту од елементарних непогода и других несрећа.

Добијена је сагласност на Процену ризика од катастрофа, као и на План заштите и спасавања од стране МУП-а Сектора за ванредне ситуације РС. Испуњене су све законске обавезе и захтеви које је доставио Сектор за ванредне ситуације МУП и Управа за ванредне ситуације РС.

ОДБРАНА

Редовно је ажуриран и од стране Министарства одбране Републике Србије одобрен нови План попуње обвезницима радне обавезе. Ажурирани су планови мобилизације и материјалне обавезе. На основу инструкција и у координацији са МОРС настављен је рад на изради Плана одбране. Потребно је да МОРС достави још нека документа, како би се на основу њих могао комплетно завршити План одбране РТВ и предати надлежним органима ради прибављања сагласности. Одржано је више инструктивних и консултативних састанака у организацији МОРС. За време инспекцијског прегледа МОРС, Регионалног центра одбране Нови Сад, није било констатованих неправилности или наложених мера. Поднет је захтев Канцеларији савета за националну безбедност за издавање сертификата о праву приступа тајним подацима за одговорна и овлашћена лица, као и за правно лице.

2.3. ПРОГРАМ РТВ ВОЈВОДИНЕ У 2021. ГОДИНИ

УВОДНЕ НАПОМЕНЕ

Програм РТВ се и у 2021. години одвијао у специфичним околностима због пандемије вируса Ковид 19. Програм је на свих седам платформи РТВ /Први, Други и Трећи програм радија, Омладински интернет О радио, ВЕБ РТВ портал, ТВ 1 и ТВ 2 реализован у измењеном обиму и садржају. У складу са упутствима руководства РТВ и ограничењима проистеклим из забране кретања, организован је рад од куће у свим деловима производње програма, у којима је то било могуће. Рад од куће био је примењен у припреми специјализованих емисија, обради тонова доступних посредством интернета и лекторисању новинарских текстова, као и у административним пословима.

Поједине емисије, нарочито о култури и спорту, морале су да буду привремено суспендоване, јер су у тим областима дешавања била потпуно замрла.

У креирању садржаја свих седам медијских платформи (Први, Други и Трећи програм Радија, Први и Други програм Телевизије, ВЕБ РТВ и Омладински интернет радио О радио) ЈМУ РТВ као заједнички циљ свих платформи поставља објективно и потпуно информисање грађана Војводине о дешавањима у свим сферама друштвеног живота у Војводини, Србији и свету.

Сам циљ одређен је на основу обавеза које проистичу из медијских закона Републике Србије, као и специфичне улоге коју РТВ има као Јавни медијски сервис у мултинационалној и мултиконфесионалној средини, каква је Војводина.

Ради остваривања јавног интереса проистеклог из Закона о јавним медијским сервисима, РТВ је поставила следеће програмске циљеве:

- Истинито, правовремено и професионално информисање,
- Промовисање демократије и јавног дијалога,
- Поштовање достојанства личности и људских права и слобода,
- Исти третман грађана без обзира на националну, верску и политичку припадност,
- Афирмација културног идентитета српског народа и свих етничких заједница у Војводини,
- Активно учешће у одбрани друштвено угрожених група и
- Непристрасност у односу на странке и све актере политичке сцене.

Уз бележење релевантних информација и професионално извештавање слушалаца, гледалаца и читалаца веб-портала, проистиче и пратећи циљ, а то је јачање функционалности програма. Програми свих седам медијских платформи РТВ постају место сагледавања важних дешавања из окружења, земље и света из различитих углова, чиме се подстиче да од пуких посматрача догађаја и конзументата информација, грађани постану активни актери свих актуелних друштвених промена.

Оријентисаност програма РТВ ка циљним групама примењује се на свим медијским платформама и остварује се у свим програмским целинама – на српском и језицима националних заједница, уважавајући посебности сваке од етничких група.

Жанровска разноврсност обезбеђује се прецизном сегментацијом циљних група (старосне групе, професионална усмереност, уметничке преференције и склоности ка посебним облицима забаве) и њихових интересовања.

Сарадња са независним продукцијама, као и копродукција али и планско ширење продукционих капацитета побољшаће квалитет и жанровску разноврсност садржаја намењених различитим националним заједницама.

Циљ је да садржаји РТВ буду иноватори у креирању и спровођењу нових идеја, видика али и технологија. Мултимедијална синергија РТВ реализује се координацијом и прилагођавањем садржаја за све три врсте медијских платформи (тв, радио и веб) и обавезна је за све програмске сегменте.

Интерактивност садржаја примењује се у свим програмским сегментима, облицима и формама, са акцентом на оправданост. Комуникација са слушаоцима, гледаоцима и корисницима је перманентно стање, а њихов утицај на садржаје је функционалан и видљив. Веб-сајт РТВ је основна платформа интерактивне комуникације са публиком, а у употреби је и директна комуникација аудиторијума са редакцијама.

Редакције које емитују садржаје на језицима националних заједница имају задатак да се у складу са интересовањима различитих циљних група унутар одређене националне заједнице, формом и садржајем максимално приближе, одговарајући на њихове потребе. Нови и модернији приступ у креирању специјализованих садржаја намењених младима један је од основних захтева, уз што прецизније програмско-производно планирање и употребу најсавременијих доступних технологија.

ПРВИ ПРОГРАМ РАДИЈА

Први програм Радија реализовао је у 2021. године програм према програмској шеми, зимској до 27. јуна, летњој од 28. јуна до 19. септембра и опет зимској, која је почела да се примењује од 20. септембра. Теме о којима смо извештавали у континуитету су, најпре, епидемијска ситуација и потези државе ради предупређења и ублажавања последица пандемије, укључујући отварање ковид-болнице на Мишелуку, као и о изналажењу решења за косовско питање и наставку дијалога Београда и Приштине. Периодично су доминирале и следеће теме: међупартијски дијалог о изборним условима, активности Фондације "Нови Сад 2021-Европска престоница културе", музички фестивал ЕГЗИТ, ситуација у Црној Гори поводом устоличења митрополита Јоаникија, потпуно повлачење америчке војске из Авганистана и долазак Талибана на власт, Летње Олимпијске игре у Токију, ...Успели смо да донекле иновирамо програм.

Од 1. маја, суботом емитујемо двосатну забавно-музичку емисију "Суботом са Сашом", аутора Александра Филиповића, чиме је обogaћена радијска понуда таквих садржаја. Од уторка, 28. септембра двонедељно емитујемо нову емисију о културној политици војвођанских места, "Културополис", ауторке Иване Малетин Ћорилић.

Од понедељка, 1. новембра емитујемо страначку хронику, након "Новости" у 15 часова.

ДРУГИ ПРОГРАМ РАДИЈА

Други програм Радио Новог Сада као једини јавни радијски сервис на мађарском језику и у 2021. години је непрекидно емитовао свој програм 24 сата дневно, испратио све битне догађаје у Војводини, као и у Србији и у свету.

Кичму програма су чиниле информативне емисије које подразумевају 5 дневника, вести на сваких сат времена, односно двочасовни програм „Кроз Војводину“.

Други програм Радио Новог Сада, као једини радијски јавни сервис на мађарском језику, покушава да задовољи све захтеве који се постављају пред јавни сервис, тј. да пре свега обавести, али исто тако и да образује и забавља слушаоце. Целодневни програм је био распоређен на следећи начин:

- Од 00:00 до 06:00 се емитовао ноћни програм
- Од 06:00 до 09:00 јутарњи програм
- Од 09:00 до 12:00 преподневни програм
- Од 12:00 до 15:30 подневни програм
- Од 15:30 до 19:00 послеподневни програм
- Од 19:00 до 24:00 вечерњи програм

НОЋНИ ПРОГРАМСКИ БЛОК 00:00-06:00

У ноћном термину од понедељка до петка од 00:05 до 02:00 емитована је независна продукција под називом „Ноћ са радијом“ – Éjjel a rádióval. Преостали део ноћног програма је попуњаван забавном и народном музиком и репризом емисија из дневног програма.

ЈУТАРЊИ ПРОГРАМСКИ БЛОК 06:00 ДО 09:00

Јутарњи програм радним данима – “Reggel” – поред информативних емисија редовно се бавио и сервисним информацијама. Сталне рубрике су верске, пољопривредне и дечије емисије, кулинарство, времеплов, неговање језика, привреда, преглед штампе. Уредници сваког дана бирају тему дана и стварају интерактивни контакт са слушаоцима преко мобилног телефона, фејсбука, инстаграма итд.

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМСКИ БЛОК ОД 09:00 ДО 12:00

У преподневном програмском блоку радним данима су на програму биле тематске емисије.

„Мозаик понедељком“ - Délelőtti mozaik. Емисија посвећена пензионерима, све о њиховом животу, проблемима, бригама, радостима, весељу, материјалној и духовној отворености.

Економска емисија - Heti gazdasági figyelő у првом делу емисије репризира се емисија за село, а у другом делу актуелне економске теме у земљи и у свету. Скоро свака емисија имала је госте.

„Магазин средом“ - Hangadó szerda - Емисија о политици, најчешће теме унутрашња политичка дешавања у Србији, али се по потреби бавио и спољном политиком, од информативних садржаја до политичких анализа.

„Здравство“ - Egészségi műsor - Емисија о здравству и о здравом животу као и о здравственој политици. Гости су били лекари који су саветовали слушаоце. У склопу емисије се емитовала независна продукција „Еманси“ - саветовалиште за жене.

„Култура“ - Metszetek - Све о култури и о културној политици, заступљени су сви жанрови културе. Гости су били уметници из свих жанрова. У склопу емисија је била и независна продукција о филму под насловом Курбла.

Суботом у истом блоку од 09:00 до 09:30 на програму је била дечија емисија „Одјеци“ – Visszhang. Од 09:30 до 12:00 „Свира радио“ – Szól a rádió - независна продукција

Недељом од 09:00 до 10:00 часова реприза емисије „Објектив“, од 10:05 до 11:00

„Радио игра за децу“ - Gyermekrádió, и од 11:00 до 12:00 „Жеље и поздрави“ – Muzsikaszó jó kívánság.

ПОДНЕВНИ ПРОГРАМСКИ БЛОК ОД 12:00 ДО 15:30

Подневни програмски блок сваког радног дана почиње дневником у подне и после тога до 13 сати емитујемо народну музику.

Од 13:00 до 15:00 „Кроз Војводину“ – Vajdaságon át - у емисији дописници су слали извештаје о најбитнијим догађајима из Суботице, Сенте, Б. Тополе, Бечеја, Зрењанина, Темерина, Србобрана, Малог Иђоша, Кањиже и других места.

Суботом од 12:10 до 13:00 емисија „Објектив“, разговор главног и одговорног уредника и академика Алпара Лошонца. Од 13:00 до 14:00 реприза културне емисије „Култура“ - Metszetek од претходног дана. Од 14:00 до 15:00 „Памтим само лепо“- Csak a szépre emlékezem - независна продукција.

Недељом 12:10 до 13:00

„Емисија за село“ - Faluműsor - Колажна емисија о пољопривредницима и о пољопривреди. Информативног и образовног садржаја.

Од 13:00 до 14:00 понуда песама за Жеље и поздраве за идућу недељу,

Од 14:00 до 15:00 „Спортско поподне“ – Sport zene délután први део. Емисија о спортским дешавањима у земљи и иностранству, прилози о лову, риболову и аутомобилизму.

ПОСЛЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМСКИ БЛОК ОД 15:30 ДО 19:00

Послеподневни програмски блок је емитован сваког дана после централног дневника са различитим садржајем.

Понедељак 15:35 „Заједно“- Közös nevezőn Емисија о породици, свакодневне теме, све што се тиче породице, односа у породици из свакодневног живота.

17:00 до 17:30 Радио за клинче – независна продукција

Уторак 15:35 „Аспект“ делимично независна продукција – Szempont Емисија о

култури 16:35 до 17:30 „Вера- хит“ - Hit, vallás, hitvallás Верска историјска културна

садржина. 17:45 до 18:00 „Култура језика“ – Nyelvművelő jegyzet - независна продукција

18:00 18:30 „Причајмо“ – Beszélgessünk- независна емисија

Среда 15:35-16:30 „Тема за разговор“ – Beszéd téma - Контакт емисија са слушаоцима сваке недеље је друга тема из свих области живота.

16:35-17:30 „Додатак“ - Rádás Образовно-културна емисија која се бави историјом.

17:35-18:30 „Клатилица“ - Libegő - независна продукција

Четвртак 15:35-16:00 «Лице успеха» Siker arca - независна продукција

16:35-17:30 Драмски програм «Забавиште» - Mesejáték

17:35-18:00 „Хоризонт“ - Horizont - Емисија о заштити човекове околине, образовни карактер.

Петак 15:35-16:30 „Дуга“ - Szivárvány - Колажна емисија о свету око нас. Занимљивости на пољу науке, уметности свакодневног живота.

16:35-18:30 „Фазон сезоне“ – Szezon fazonja, независна продукција

Субота 16:35-17:30 „Спортска субота“- Sportszombat - дешавања на домаћим и страним спортским теренима

17:35-18:30 „Сигнали“ - Térerő Емисија се ради у сарадњи са свим студијама у Карпатском басену који емитују програм на мађарском језику.

Недеља 15:30-17:00 „Спортско поподне“ - Sport, zene derű - други део, Данас на нашим спортским теренима.

17:00-17:30 „Округла переца“ - Kerek peres - реприза независне

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМСКИ БЛОК ОД 19:00 ДО 24:00

У овом термину емитовали смо углавном репризе преподневних емисија, независне продукције и музичке емисије.

Понедељак 20:05-21:30 Реприза преподневног Мозаика за пензионере

Уторак 20:05-21:30 Реприза Економске емисије

Среда 20:05-21:30 Реприза Магазина средом

Четвртак 20:05-21:30 Реприза Емисије о здравству

Петак 19:00-21:30 «Сватовска музика» Éjszakai mulató - извршна продукција

Субота 19:00-19:30 «Округла переца»- Kerek peres - независна продукција сатиричног

садржаја 19:30-20:00 «Причајмо»- Beszélgessünk- реприза независне продукције

20:05-21:30 «Омладинска емисија» - Kifigyelő - независна

продукција 22:00-23:00 «Драмски програм» - Hangjáték

Недеља 22:05-23:00 „Клатилица“ – Libegő -реприза независне продукције

23:05-24:00 «Памтим само лепо» - Csak a szépre emlékeztem- реприза независне прод.

ТРЕЋИ ПРОГРАМ РАДИЈА

РТВ Трећи програм Радија емитује програм на 14 језика националних мањина (русинском, румунском, словачком, украјинском, ромском, немачком, бугарском, чешком, албанском, македонском, црногорском, буњевачком, хрватском, руском..)

Емитовање је равномерно распоређено, у ударним терминима, чиме је пружена могућност да се сви програми националних мањина квалитетније приближе својој циљној групи слушалаца.

У програмској шеми, заступљене су и емисије независних продукција, на језицима националних мањина, што проистиче из законске обавезе јавних сервиса.

Сопствени програм на РТВ Трећем програму Радија, производе редакције на словачком, румунском, русинском, украјинском, ромском, македонском, хрватском и буњевачком језику и успешно остварују и реализују све програмске захтеве.

Структура програма на језицима националних мањина, у потпуности одговара захтевима који се постављају пред јавне сервисе: да информишу, едукују и забављају слушаоце, са мноштвом различитих жанрова и типова емисија.

Редакције РТВ Трећег програма Радија, које производе сопствени програм, на словачком, румунском, русинском и украјинском језику, свакодневно емитују редовне дневне информативне емисије (вести) и прате све битне догађаје у земљи и свету, са посебним акцентом на актуелности у срединама у којима живе њихови сународници. Слично информативним садржајима, и културно-образовне теме стално су присутне на свим програмима на мањинским језицима.

На словачком, румунском, русинском, украјинском и ромском језику, имамо специјализоване програме који се баве културом и образовањем и верским животом, недељно бар једном.

РТВ Трећи програм радија емитује дневно 24 сата програма, на 14 језика националних мањина и то, у оквиру својих редакција, на словачком, румунском, русинском, украјинском, ромском, македонском, хрватском и буњевачком језику.

На немачком и црногорском језику, емитују се емисије у оквиру спољне сарадње, као извршна продукција, а преко независних продукција, емитују се још и програми на албанском, бугарском, чешком и руском језику. Средства за ове програме, обезбеђују се из централног фонда РТВ за независне продукције.

Програмски циљеви и задаци

Основни циљ и задатак је, да се одржи структура програма форматирана програмском шемом, која обезбеђује богате програмске садржаје и оптималну минутажу.

Емитовање емисија је равномерно распоређено, и то у ударним терминима, чиме је пружена могућност да се сви програми националних мањина, на квалитетан начин приближе својој циљној групи слушалаца.

У програмској шеми, заступљене су и емисије независних продукција, на језицима националних мањина, што проистиче из законске обавезе јавних сервиса.

Сопствени програм на РТВ Трећем програму радија производе редакције на словачком, румунском, русинском, украјинском, ромском, македонском, хрватском и буњевачком језику.

Имајући у виду програмске захтеве мањинских редакција, приликом израде програмске шеме Трећег програма радија, настојали смо да програми на хрватском, буњевачком, чешком, македонском, црногорском, албанском, немачком, бугарском, и руском језику, буду заступљени са полусатним емисијама у ударним дневним терминима, између 14:15 и 14:45 часова, а недељом, програм на црногорском језику, емитује се поподне, између 17:30 и 18:00 часова.

У вечерњим и ноћним терминима, емитују се музичке и репризне емисије на свим мањинским језицима.

Полазећи од тог принципа, РТВ Трећи програм радија је формиран као сендвич-програм, у оквиру којег се свакодневно, на 6 језика, програми наизменично снеђују и емитују, по следећем принципу:

Програми на русинском, словачком и румунском језику емитују се као јутарњи - преподневни (од 06:00 до 12:00 часова) и дневни - вечерњи (од 12:00 до 20:30 часова), где се у јутарњем-преподневном дво сатном формату емитују углавном информативни садржаји, а у дневном-вечерњем, осим информативног програма, обрађују се теме из културе, образовања, науке, спорта, као и емисије за децу и младе и верски програм.

Програмски садржаји

Као јавни сервис, настојимо да програмским садржајима задовољимо потребе националних заједница и допринесемо њиховом обогаћивању у области информисања и знања, неговању наслеђа, културних традиција и регионалне специфичности.

Програми националних мањина остварују се уз поштовање обавеза према Закону о радиодифузији и у **сарадњи са националним саветима**. Садржаји испуњавају стандарде независности новинарских и других садржаја, као и део онтолошких норми (уважавање кодекса).

Програми на мањинским језицима су аутономни у одабиру и обради програмских садржаја, и припремају их искључиво сарадници чији је то матерњи језик.

Програм је форматиран тако, да у складу са расположивим временом, омогући заступљеност што ширег дијапазона програмских садржаја који се захтевају од јавног медијског сервиса.

Структура програма на језицима националних мањина, у потпуности одговара захтевима који се постављају пред јавне сервисе: да информишу, едукују и забављају слушаоце, са мноштвом различитих жанрова и типова емисија.

Редакције РТВ Трећег програма радија, које производе сопствени програм, на словачком, румунском, русинском и украјинском језику, свакодневно имају редовне дневне информативне емисије (вести).

Слично информативним садржајима, и културно-образовне теме су стално присутне на свим програмима на мањинским језицима.

На словачком, румунском, русинском, украјинском и ромском језику, имамо **специјализоване програме** који се баве културом и образовањем и верским животом, недељно бар једном.

Остале наведене мањине (Македонци, Хрвати, Буњевци, Немци, Албанци, Црногорци, Бугари, Чеси и Руси) имају једном недељно полчасовне емисије магацинског типа, које садрже – поред информативних делова – теме из свакодневног живота, као и прилоге о култури и образовању и садржаје за младе.

Програми су претежно усмерени на неговање језика, промоцију стваралаштва, културе и идентитета етничких мањина у Војводини, те њихово боље разумевање.

Програм је употпуњен и праћењем многобројних културних манифестација припадника националних мањина, попут концерата, фестивала, смотри фолклора, наступа младих рецитатора..., које снимамо, а често и уживо преносимо. Ове емисије су у духу културног наслеђа и миљеа овог простора.

ЈМУ РТВ већ годинама има успешну и широку сарадњу са независниом продукцијама на мањинским језицима.

На РТВ Трећем програму радија, имамо уговор за 5 емисија независне продукције на румунском, 4 на русинском и 2 на словачком језику.

Структура програма:

РТВ Трећи програм радија – Програми Национ. Заједница – емитовали су током 2021. године 525.600 минута програма,

Од тога:

Словаци емитовали 147.720 минута

Румуни емитовали 147.085 минута

Русини емитовали 143.300 минута

Хрвати емитовали 3.120 минута

Буњевци емитовали 1.590 минута

Украинци емитовали 15.555 минута

Роми емитовали 57.030 минута

Црногорци емитовали 1.560 минута

Албанци емитовали 1.560 минута

Немци емитовали 1.560 минута

Македонци емитовали 1.560 минута

Бугари емитовали 1.230 минута

Руси емитовали 1.560 минута

Чеси емитовали 1.560 минута

ОДНОС ГОВОР – МУЗИКА

– Говор 40,92 % - **Музика 59,08 % (просек)**

ОДНОС ПРЕМИЈЕРНОГ И РЕПРИЗНОГ ЕМИТОВАЊА ЕМИСИЈА

– Прво емитовање 96,03 % - **Репризно емитовање 3,33 % (просек)**

ПОРЕКЛО ПРОИЗВОДЊЕ ЕМИСИЈЕ – НЕЗАВИСНА ПРОДУКЦИЈА

– Сопствена продукција 91,73 % - **Независна продукција 7,4 %**

Извештај о реализацији програмског концепта и плана производње за 2021. годину. Програма на румунском језику:

У периоду јануар-децембар 2021.године, Редакција програма на румунском језику испратила је све битне догађаје и извештавала о дешавањима у свим областима, у два програмска блока.

Најновије вести и информације о стању у земљи и свету емитоване су у: Вестима у 10 и 11 часова, затим у преподневном блоку – „Заједно са Вама“ од 10.10 – 12.00 (уживо), репортаже са терена и извештаји дописника, као и у Дневнику („Радиожурнал“) који се емитује свакодневно у централно-информативној емисији у 18 часова.

Специјализоване емисије из културе и других сфера, сложених садржаја, које се емитују свакодневно након Дневника, попут емисија „Културни бројчаник“, „Школска Васиона“, „Радиоспектар“, „Музика по твом укусу“, „Спортски понедељак“, „Боје вечери“, „Из румунске душе“, „Недељне актуелности“, „Село“, „Суботом са пријатељима“, „Туризам“, реализоване су у студију, путем интернета и на терену, пратећи дешавања у организацији Националног Савета Румуна, културних друштава, НВО. Праћена су битна дешавања и догађаји за румунску заједницу, попут Позоришних дана Румуна у Војводини, Фестивала фолклора Румуна из Војводине, Р. Србије, активности КУД-ова, Завода за културу Румуна и друга друштвена дешавања. Треба издвојити и емисију „Портрети“, као и остале емисије из области образовања, књижевности, пољопривреде и друго.

У доба модерних технологија, кроз разноврсне емисије различитог формата, краћих форми, модерном музиком, емисијама постављеним на подкаст- одложено слушање, вестима на сајту РТВ-а, и кроз емисије независне продукције „Хроника општина Алибунар и Пландиште“, „Хроника општине Панчево“, „Банатска рузница“, „Ортодоксија“ и „Млади о Младима“, програм на румунском језику је успео да задржи популарност међу слушаоцима. Међутим, проблем чујности, односно, предајника је све већи, јер се у последње време програм не може пратити у многим местима у Банату.

У 2021. години потписали смо Споразум о сарадњи са Румунским радиодифузним друштвом и уговор са Радио Румунија Културал, који предвиђа реемитовање емисије „Странице историје“ на таласима Радио Новог Сада. Током прошле године радили смо и на успостављању сарадње са Радио Румунија Актуелности и потписали уговор о размени информативних садржаја.

У 2021. снимали смо и једну радиодраму за наш Драмски програм, програм који се емитује уторком и петком.

У Редакцији Програма на румунском језику, тренутно је 16 новинара и уредника од 17 предвиђених места у мањинским редакцијама, од чега су 80 одсто млади људи. Њима је неопходно усавршавање, курсеви, семинари из области новинарства, како би се могли похвалити и већим професионализмом

у комплекснијим емисијама, као и чешћи одласци у Румунију где се могу реализовати квалитетне теме.

Музички део програма, који је врло богат и квалитетан, уређује само један колега, а предвиђена су два радна места.

Извештај о реализацији програмског концепта и плана производње за 2021. годину. Програма на русинском језику:

Програм на русинском језику, РТВ Трећег програма радија, је 2021. године, реализован плански и сходно могућностима. Акцент је био на програмима и манифестацијама које су организовали русински центри. У говорним емисијама били су заступљени интервјуи са познатим интелектуалцима, као и „обичним“ људима, из области културе, историје и свакодневног живота Русина у местима у којима живе Русини у Војводини и у мањем обиму, у иностранству.

Информативни програм Програма на русинском језику прати најновије догађаје и у тој области. Када је реч о русинским срединама и догађајима, наш радио програм је први у информисању. Крајем прошле године кренули смо са акцијом још бољег и бржег информисања.

Програм на русинском језику је високо професионалан, а широка палета емисија покрива широку циљну групу слушалаца и прати бројне области из живота Русина, како у Србији, региону, делом и у дијаспори.

Емисије Програма на русинском језику се могу слушати, осим на нашим таласима и одложено на веб страници РТВ, а захваљујући потписаним уговорима о сарадњи и размени прилога са Русин ФМ радијом у Републици Словачкој и Радио Сријем у Републици Хрватској, део наших садржаја из области наше националне културе може да се слуша и изван наших граница, а слушаност је, по нашим сазнањима, врло добра.

Наше најслушаније и најпопуларније емисије су: **Културна панорама** и **Верска емисија** које бележе такорећи све културне, историјске и верске теме, као и текуће догађаје. Емисије су пуне репортажа, интервјуа, концерата, гостовања... Принцип је поштовање различитости, мултикултуралност, као и верске и различитости календара. За празнике, верске, националне и друге реализовали смо ванредне програме (директни преноси или одложени снимци националног празника, Фестивала, Концерата, Специјалних програма, Божићних и Васкршњих литургија).

Емисија **По нашим местима**, захваљујући дописницима доноси најновије информације из свих наших места. **Европски хоризонти** доносе новости у раду Европске уније и саговорнике Русине који живе у ЕУ. **Овде и тамо**, говори и о Русинској дијаспори, као и нашој повезаности са регионима из којих потичу Русини. **Чувајмо свој језик** је стручна емисија посвећена лингвистици и унапређењу језика, као и најчешћим грешкама у говору. **Музика у срцу** промовише музичке ствараоце русинске музичке сцене. **Сусрети суботом** представљају интересантне личности и њихове животне приче.

Емисија за децу доноси дечије садржаје, а наш циљ је контакт са што више русинске деце. **Дом и породица** је емисија у којој представљамо дом, хобије, социјални ангажман и слично.

2021. година је била обележена пандемијом вируса корона, што је довело до разбољевања новинара, дописника, до рестрикције програма и догађаја. Многи програми су мењали термине или су сасвим укидани. Прилагодили смо свој рад ситуацији и нисмо мењали ни емисије ни програм. Успели смо да квалитетно унесемо нове садржаје у програм и да нас тешка ситуација око пандемије не омете у раду. Наводимо неке од тема које смо пратили:

Са специјалним новогодишњим хумористичко забавним програмима смо почели 2021. годину, 1. и 2. јануара, преносом божићне литургије 7. 1. из Новог Сада (наших храмова у Руском Крстуру у децембру 2020. и Новом Саду 2021), прославом Националног празника Русина у Србији, Централна

је била Он'лајн, после врхунца пандемије у фебруару, марту и априлу 2021. већ у јуну смо реализовали манифестацију Пришли нам Русадља у Бикич Долу, одржан је Мотокрос у Куцури и доста других спортских догађаја, а обезбедили смо и снимљени материјал из Петроваца, Р. Хрватска где је одржана традиционална манифестација Петровачко звоно и Национални празник Русина Хрватске. У јулу је одржан Фестивал народних оркестара у Шиду и низ других летњих манифестација, а у септембру је реализован директан пренос 31. Фестивала нове русинске народне песме „Ружин врт“. Због попуштања мера у пандемији у каснијим летњим и јесењим месецима испратили смо на терену низ фестивала који су одржани један за другим, као: Да се не заборави, Фестивал старе русинске песме у Ђурђеву, Црвена Ружа у Р. Крстуру, Костелникова Јесен, Фестивал литературе, по више наших места, од 5. Новембра, Дњовка 6. Новембра, Сусрет хорова у Кули, Карпати Фестивал у Врбасу, Дани М.М.Кочиша итд... Годину смо завршили божићним празницима, пренос литургије из Р. Крстура 25. 12. као и припремом емисија за обележавање нове године.

У оквиру нашег информативног програма у 2021. пратили смо неколико важних тема: ситуација око епидемије је била у врху целе године, криза у Авганистану и природне непогоде, земљотреси и урагани, а 1. новембра смо започели са рубриком Страначка хроника у којој пратимо страначку сцену Србије уочи парламентарних избора (2022.) у Србији.

Извештај о реализацији програма у 2021. години желимо да завршимо примедбом о слабости и неквалитету сигнала, слабој чујности нашег програма, као и о недостатку новца за реализацију проширења жељених одлазака на шири терен (не само у Руски Крстур и Куцуру...) Надамо се могућности да посетимо и бројне друге средине које смо запоставили због штедње у нашој кући.

Емитоване су и емисије независне продукције: **Хроника наших насељених места, Емисија за младе, Живот из другог угла и Сусрети суботом.**

Извештај о реализацији програмског концепта и плана производње за 2021. годину.

Програма на словачком језику:

И у овим отежаним условима, за време пандемије вируса корона, Програм на словачком језику РТВ Трећег програма радија у 2021. години, у потпуности је оправдао очекивања својих слушалаца. Програм на словачком језику је у периоду **од 01. јануара – до 31. децембра 2021.** године био изузетно квалитетан и богат садржајима из свих области живота и рада Словака у Војводини.

У доба пандемије све наше производне и новинарске капацитете сконцентрисали смо на информативни програм, који се свакодневно емитовао у оквиру Преподневног програма од 8,00 – 10,00, као и ВЕСТИ у 15,00 и централна информативна емисија РАДИО НОВИНЕ од 17,00 – 17,00 часова. Поједине емисије документарног и драмског типа, као напр. КАЛЕИДОСКОП (суботом од 15,00 – 17,00) и ПРОГРАМ ЗА ДЕЦУ (недељом од 9,30 – 10,00) смо такође редовно емитовали, а верску емисију ПОГЛЕДИ У ВИСИНЕ (недељом од 9,05 до 9,30) премијерно у континуитету. Такође, у делу верског програма, највише пажње посвећено је Божићу, Ускрсу, ускршњим честиткама, као и Великом петку.

Напомињемо да смо редовно емитовали и серију портрета из Независне продукције ПРОФИЛИ И ПОРТРЕТИ на основу потписаног уговора, два пута месечно, што настављамо.

У уређивању и емитовању свакодневног преподневног и послеподневног програма била су ангажована по два члана редакције, тако да су сви били подједнако ангажовани, осим оних који су користили годишње одморе из прошле године. Програм смо реализовали у истом обиму до укидања ванредног стања, у складу са прописима и препорукама.

Благовремено смо планирали и летњу програмску шему за 2021, која је била прилагођена условима који су владали у летњем периоду, а у зависности од расположивих финансијских средстава у

смислу целокупне рационализације у нашој кући. Двосатне емисија из спорта РАДИО СПОРТ (понедељком) и из културе САЗВУЧЈА (четвртком), као и неке сличне двосатне емисије смо редуковали на сат времена (управо због рационализације и недостатка тема због забране организовања манифестација и окупљања већег броја људи), а у другом сату емитована је музика у сарадњи са Музичком редакцијом.

Осим наведеног, пратили смо све догађаје у оквиру словачке заједнице, као и догађаје на нивоу АПВ и Републике Србије.

Што се тиче чујности, о чему је више пута разговарано са службом технике, можемо рећи да је сигнал појачан, али још увек не довољно и још увек се не чује у свим местима у којима живе Словаци, посебно у Банату и у јужном делу Срема, па и у Београду где живи више од 2.000 Словака, који би нас радо слушали.

Емитоване су и емисије независне продукције. Сваког другог четвртка емисије „Профили и портрети“, од 15 до 16 часова и недељом емисије верског програма „Погледи у висине“.

Извештај о реализацији програмског концепта и плана производње за 2021. годину Програма на украјинском језику:

Емисије намењене украјинској мањинској заједници у Србији/Војводини и по садржају и тематици, у потпуности испуњавају планирани програмски концепт из плана производње.

Њене активности су у 2021. години биле многобројне, али узимајући и обзир и ограничења услед пандемије ковид 19. Свакодневно су радним даном емитоване вести на украјинском језику, као и специјализоване емисије, као недељом, из области културе и образовања, **Књижевност и језик** и емисија **Украјински хоризонти**, са многобројним репортажама, прегледом догађаја, верском и дечијом рубриком. Уторком је емитована полчасовна емисија **Траговима наших предака**, а петком емисија **Путевима историје**, са садржајима о којима сами називи емисија говоре.

Редакција је активно пратила значајне манифестације за украјинску заједницу у виду теренских снимања изјава, анкета, интервјуа, разговора, репортажа.

Пропраћени су сви значајни догађаји у Покрајини, као и у местима у којима живе припадници украјинске националне мањине, и поред тога што се добар део њих одвијао путем интернета или у ограниченом програмском обиму услед пандемије. Редакција је активно неко време била укључена и као подршка настави украјинског језика на даљину.

Својим садржајима, програм на украјинском језику РТВ Трећег програма радија, остварује важну улогу у подршци националној заједници Украјинаца, у очувању и развијању националног идентитета. То се посебно односи на очување и развој украјинског језика, у правилној употреби језика током презентације информација и едуковања слушалаца, емитовањем посебних прилога или сталних рубрика на тему учења матерњег језика.

Посебна пажња у програмима на украјинском језику усмерена је и на представљање историјских процеса узајамних односа наших народа и земаља, Србије и Украјине, историјских токова унутар заједнице, презентацију етнографског богатства заједнице и народа, као и књижевног и уметничког опуса, а што је остварено и путем предвиђених седмичних емисија. Овде говоримо и о афирмацији рада културних и просветних друштава заједнице, као и образовних и других институција. На тај

начин, програм је постао и едукативна ризница која, захваљујући својим привилегованим могућностима, подржава националну заједницу у свим аспектима.

Издвајамо и праћење културних и образовних манифестација, као што су Фестивали украјинске културе „Калина“, Дечији фестивал „Веселка“, Међународни фестивал хорова, Фестивал украјинске народне песме, Фестивал Божићних песама и друго.

Извештај о реализацији програмског концепта и плана производње за 2021. годину Програма на ромском језику:

Претходна година била је пуна изазова јер је требало са недовољно људи одговорити свим захтевима и догађајима који су били важни да буду испраћени.

Испунили смо очекивања наших слушалаца и трудили смо се да повећамо слушаност у односу на претходну годину, пре свега понудом различитих садржаја. То потврђује и чињеница да се наша емисија „Амен ађес - Ми данас“ слуша и у пограничним местима суседних земаља, као што је Румунија.

Емисија „Амен ађес“-„Ми данас“ је свако вече емитована уживо у термину од 20.30 часова са контакт програмом. Емитовали смо прилоге, репортаже и интервјуе, комбиновано на ромском и српском језику.

Преовладавале су теме из области образовања и културе, а такође смо извештавали и о пандемији вируса корона, подели заштитних маски у ромским насељима, подели прехрамбених и хигијенских пакета најугроженијим ромским породицама.

Емисија је имала говорни и музички део. Емитовани су снимљени разговори на терену и телефонска укључења. У фокусу емисије је био значај и допринос Ромске редакције и информисања на ромском језику, социјалној инклузији Рома у друштво. Најважније теме које су обрађене су разговор са председником Парламента Светске организације Рома, представљање пројекта за онлајн едукацију за студенте ромске националности који спроводи Фонд за образовање Рома из Будимпеште, представљене су активности Канцеларије за инклузију Рома, рад координатора за ромска питања општине Нова Црња, рад и активности Ромског националног савета, рад Института за културу и образовање Рома из Београда, програми Факултета техничких наука, конкурси Националне службе за запошљавање, реализација пројекта Екуменске хуманитарне организације за легализацију насеља, рад Министарства за људска и мањинска права, састанак ромских здравствених медијаторки у организацији Црвеног крста Војводине, као и рад координатора за ромска питања у Белој Паланци.

Извештавали смо и о активностима Националног савета ромске националне мањине, Канцеларије за инклузију Рома АП Војводине, покрајинских посланица, домаћих и међународних институција и организација о пружању помоћи и подршке најугроженијим становницима ромских насеља у Србији.

Примећени су недостаци и дат је предлог како побољшати квалитет емисија и реализацију програма:

Редакције РТВ Трећег програма радија, успешно су оствариле и реализовале све програмске захтеве, у складу са Планом производње и емитовања програма за 2021. годину.

Све планиране емисије, емитоване су у складу са програмским концептом и планом производње, и високог су квалитета. Реализоване су у складу са кадровском структуром запослених у редакцијама, где су готово сви новинари високо образовани, а већина и са богатим новинарским искуством.

Редакције се подмлађују у складу са законским могућностима и ту наилазимо на одређене потешкоће, јер није лако пронаћи одговарајуће замене за оне који одлазе, пошто на језицима националних мањина немамо могућност да у сваком тренутку пронађемо слободног, високо образованог и бар донекле искусног новинара, или бар, талентованог за овај посао.

Зато је неопходно плански и периодично ангажовати нове младе кадрове и њих уводити у редакције, а осим тога и обезбеђивати перманентно језичко и стручно усавршавање новинара у мањинским редакцијама, ради подизања квалитета програма.

У том правцу, као саставни део годишњег Плана производње и емитовања програма, требао би да буде и план кадрова који ће га квалитетно реализовати.

Постоји и проблем ангажовања дописника из крајева Војводине у којима претежно живе припадници мањинских заједница и који би у већем броју, свакако, допринели квалитетнијем и благовременијем информисању из тих крајева.

Такође, један од великих проблема је често, слаба чујност програма, о чему је више пута разговарано са службом технике. Сигнал је нешто појачан, али не довољно и још увек се програми националних мањина, не чују у свим местима у којима живе припадници мањинских заједница.

Полазећи од законске обавезе да као јавни медијски сервис, обезбеди **„...остваривање јавног интереса у области јавног информисања, а нарочито изношење различитих идеја и мишљења и пружање основне и свеобухватне медијске услуге која подразумева информативне, образовне, културне и забавне садржаје...“**, РТВ Трећи програм радија ће се, као једна од медијских целина Радио-телевизије Војводине, при планирању и конципирању програмске шеме и програмских садржаја – Програма на језицима националних заједница – Словака, Румуна, Русина, Украјинаца, Рома, Хрвата, Буњеваца, Македонаца, Црногораца, Албанаца, Немаца, Бугара, Чеха и Руса, и у будуће руководити следећим основним принципима:

- да у програму на језицима националних заједница буду заступљени сви програмски садржаји које јавни медијски сервис мора да има;
- да програмска шема буде увек савремено конципирана, тако да обезбеди оквире и услове за производњу радиофоничног, актуелног и атрактивног програма који ће бити привлачан како за слушаоце, тако и за потенцијалне пословне партнере и оглашиваче;
- да се у свим сегментима програма гарантује високи квалитет (у професионалном и језичком смислу) по којем ће РТВ Трећи програм радија бити препознатљив;
- да се у складу са утврђеним форматирањем програма, у што већој мери изврши прилагођавање програмских садржаја интересовању и очекивањима циљних група слушалаца у појединим сегментима дневног, вечерњег, ноћног и викенд формата;
- да се уместо једносмерног, једнодимензионалног емитовања аудио садржаја омогући стални „feedback“ од циљне групе, тј. што веће учешће слушалаца у креирању и реализацији програмских садржаја;
- да се још квалитетније осмисли склад говорних и музичких делова програма;
- да се обезбеди стална и чврста програмска сарадња међу свим језичким целинама унутар РТВ-а: радија, телевизије и мултимедијалног програма.

Ови принципи, су наш трајни задатак на којем морамо непрестано да радимо и тиме побољшамо квалитет емисија и реализације програма који смо планирали.

Извештај о финансијској реализацији програмског концепта и плана производње у 2021. Одобрени и реализовани месечни трошкови:

Финансијски план за РТВ Трећи програм радија, је био на нивоу плана из претходне, 2020. године.

Финансијским планом за 2021. годину, одобрена су средства на нивоу РТВ Трећег програма радија и редакција. Трошкови се евидентирају само на нивоу редакција (не по емисијама).

У посматраном периоду од 1. јануара - до 31. децембра 2021. године, остварени су укупни трошкови од само 27% планираних (трошкови дати у прилогу), те указују на чињеницу да су се редакције понашале у складу са пословном политиком РТВ-а, са дужном пажњом доброг домаћина, рационално и штедљиво.

ИНТЕРНЕТ ОМЛАДИНСКИ РАДИО

Током 2021. године наставили смо рад прилагођавајући се епидемиолошкој ситуацији, што је подразумевало рад са мање новинара, због болести, повремено рад од куће и знатно мање путовања. Техничка обученост и мултимедијалност новинара Орадија је посебно дошла до изражаја.

Настављена је сарадња са Филозофским факултетом, након годину дана паузе узроковане пандемијом, доласка студената новинарства на праксу. Две ауторске емисије: „Жали се управи водовода“ и „Покретач“ више се не емитују, а уместо њих се емитују емисије, *Еко линија/Шпаџир бећар* и *Попап*. Почели смо са реализацијом и емитовањем прве полчасовне видео емисије Орадија, *Стриповедач*, која се емитује два пута месечно на јутјуб каналу.

Квалитет садржаја и даље је на високо професионалном нивоу. Омладински радио добио је одличне оцене и ове године у извештају Кровне организације младих Србије за 2021. <https://koms.rs/wp-content/uploads/2022/02/Mladi-u-medijskom-ogledalu-2021-1.pdf>. Рад најмлађег медија унутар РТВ-а оцењен је одлично и у анализи медија који се обрађају младима који су радили OEBS и Media Diversity Institute <https://www.osce.org/mission-to-serbia/511315>

Уз мултимедијалну интернет платформу која подразумева портал, аудио и видео садржаје у сталном смо контакту са својом публиком путем друштвених мрежа, Фејсбук, Инстаграм, Јутјуб и Твитер. Значајно смо повећали продукцију видео садржаја за друштвене мреже. Недељно објављујемо 2-3 видеа у сопственој продукцији који прате говорне садржаје на радију и текстуалне на сајту.

ЦЕНТРАЛНИ ДЕСК

Централни ДЕСК је, као и претходних година, у оквиру својих могућности, испунио своју функцију стварања јединствене уређивачке политике наше куће. Дневно смо оперативно деловали у функцији програмске шеме и програмских потреба свих редакција. Састанцима су присуствовали и представници ВЕБ редакције, са којима имамо одличну сарадњу, као и са дописничком мрежом наше куће. Добијена вест или информација на време је пласирана на веб-страници. Према потреби, тражен је превод вести са мањинских језика на српски, тако да смо успели на време да пласирамо вест или информацију на свим платформама. Овим је на виши ниво подигнута сарадња и између редакција на језицима националних заједница, не само у оквиру Телевизије, већ и Радија. Вести из националних заједница, до којих су дошли новинари једног медија преузимају и новинари из истог програма националних заједница другог медија. Уједно, овакав одговоран приступ и планирање омогућили су још већу новчану уштеду. На састанцима је договорено да новинар који се налази на терену узима изјаве и за потребе других редакција. Потребно је нагласити да су преласком у нову зграду комуникација, као и проток вести, још бржи и ефикаснији јер смо сви на једном месту.

Централни ДЕСК се није мешао у уређивачку политику ниједне редакције. Одлуку о томе да ли ће бити емитован одређени садржај доносили су главни и одговорни уредници или одговорни уредници.

ДОПИСНИЧКА МРЕЖА РТВ

У 2021. години, Дописничка мрежа РТВ-а произвела је 12.803 различита новинарска формата за телевизију, радио и сајт РТВ-а. Од тог броја 10.561 рубрика и 2.242 жива укључења у програм. Важно је напоменути да је статистика рађена на основу радних листа, расположивих кошуљица емисија, стриминга програма и месечних извештаја екстерних продукција о обављеном послу. Према статистичким подацима, дописничка мрежа произведе сваког дана више од 50% дневно - информативног програма, по налозима одговорних уредника и уредника емисија, а истовремено свакодневно испуњава и захтеве других редакција. Једина смо програмска целина која ради по свим принципима мултимедијалног приступа, односно новинари прослеђују актуелне информације паралелно веб редакцији, радију и телевизији. Вести које објављује дописничка мрежа на веб сајту спадају у најчитаније и убедљиво су највише цитиране у другим медијима, зато што их нико други нема, у чему се види капацитет и програмски значај дописничке мреже. Дописници су једини међу новинарима РТВ-а, који свакодневно електронски шаљу дневне планове рада са предлозима тематских прича са терена. Сви дописници, изузев оних у екстерним продукцијама, раде у софтверском програму октопус. Дописници, без изузетка, свакодневно извештавају и са ванредних догађаја, прослеђујући редакцијама релевантне и правовремене информације и видео материјале. Колеге су завршиле обуку за снимање и монтажу, па већина њих сада може да ради као видео-новинар, односно да самостално снима и монтира.

РЕДАКЦИЈА ИГРАНОГ, ДРАМСКОГ И ФИЛМСКОГ РТВ ПРОГРАМА

Током 2021. године Редакција филмског програма наставила је да емитује квалитетан лицензни филмски и серијски програм, као што је наша публика и навикла.

Задржан је број термина играних филмова у програмској шеми као што је то био случај и током лета - 4 премијерна термина недељно, односно 16-20 месечно на РТВ 1.

Смањен број играних серија, са 5 на 2 – на РТВ 1: радним данима играна серија од 20,05 (Фојлов рат), а од 22,50 (Развратник); на РТВ 2: теленовела на мађарском језику суботом од 22,00 (Удаваче) и играна серија четвртком и петком од 22,30.

Смањен број анимираних серија са 3 на 1 у јесењој шеми у односу на летњу. Цртани филмови превођени су и емитовани на мађарском, словачком, румунском и русинском језику.

На оба канала једном недељно емитовали смо емисије за младе, како на српском, тако и на мађарском, словачком, румунском и русинском језику.

Укинут термин савременог документарног филма, који је током лета репризиран на Првом програму. Лиценце за наслове којима тренутно располажемо истичу до краја јуна. Филмове користимо за ванредне измене и допуне програма на оба канала.

Због финансијских и здравствено-безбедносних разлога није било учешћа на филмским маркетима.

Радио драмски програм на РНС емитује се од 1951. када је емитована прва радио драма на мађарском, 25 година касније (1976) кренуло је емитовање и на српском, од 1982. на словачком, од 1985. на русинском и од 1986. на румунском, када је окончан процес формирања петојезичног драмског програма. Година 2021. била је година великог јубилеја – 50 година радио драме на мађарском језику, па су током целе године додатно емитоване и драмске минијатуре (око 40 емисија), као и потрети изузетних појединаца (глумаца, редитеља и уредника) који су учествовали у стварању богатог наслеђа редакције (сваке недеље, односно 52 емисије).

Јубилеј је обележен радијским серијалом за децу „Шпијуни“ (7 епизода) који је премијерно емитован током јануара и фебруара.

У последњем кварталу 2021. снимљен је део материјала за трећу сезону радијског серијала „Косингас“, у техници бинаурал. Пресељење Драмског студија и пандемија у многе су утицали на динамику снимања и монтаже. Премијерно су емитоване 4 епизоде прве сезоне.

Снимљена је радио игра „Преживљавање за четвртак“, аутора С. Говорчина. Премијера је била у јулу.

Завршена је монтажа „Драмског интермеца из пера Јасминке Петровић“, премијерно је емитовано 13 епизода.

Снимљен је „Драмски интермецо из пера Дејана Алексића“, премијерно су емитоване 4 епизоде.

Снимљена је победничка монодрама за децу конкурса „Павле Јанковић Шоле“ – „Књишки мољац“, Наталије Трнавац.

Термин емисије „Тинејџ свет“ попуњаван је радио игром за тинејџере на српском (због породичног одсуства уреднице).

Планирано је снимање радио драме на словачком и радио игре на румунском, али због недостатка новца, пројекти нису одобрени, већ су одложени за 2022. годину.

Организована су два круга аудиције за кратки играни филм „Сунце на мишиће“ Милице Сојанов, али због недостатка новца није дошло до реализације.

Што због недовршених, што због отказаних/одложених пројеката редакција је у 2021. уштедела преко 2.000.000 динара у односу на одобрена средства.

БРОЈ ЕМИСИЈА И МИНУТАЖА У 2021. ГОДИНИ, ПРЕМИЈЕРЕ И РЕПРИЗЕ

I ФИЛМСКИ ПРОГРАМ

Категорија	Премијере		Репризе		Укупно
Страни филмови	131 емисија	11.989 минута	271 емисија	26.291 минута	402 емисија 38.280 минута
Домаћи филмови	2 емисије	169 минута	7 емисија	598 минута	9 емисија 767 минута
Стране серије	513 емисија	18.878 минута	1.566 емисија	52.881 минута	2.079 емисија 71.759 минута
Домаће серије	40 емисија	2.077 минута	488 емисија	16.333 минута	528 емисија 18.410 минута
Цртане серије-странице	420 емисије	3.606 минута	1.468 емисија	10.746 минута	1.888 емисија 14.352 минута
Цртани филмови	2 емисије	165 минута	8 емисија	617 минута	10 емисија 782 минута
Документарни филм	20 емисија	1.239 минута	90 емисија	5.873 минута	110 емисија 7.112 минута

Осетан је пад удела филмског и серијског програма, као и премијерних емитовања.

II ДРАМСКИ ПРОГРАМ

Од јануара до краја септембра 2022. године, на РНС1 емитовано је 137 радио драма на српском језику, укупног трајања 5.118 минута. На РНС2 емитоване су 216 радио драме на мађарском језику, укупног трајања 6.829 минута, а на РНС3 56 радио драме на словачком (трајања 2.980 минута), затим 126 драма на румунском језику (трајања 4.219 минута) и 50 радио драма на русинском (1.540 минута). Током 2021. значајно је повећан број термина и минутажа драмског програма на свим језицима.

РАДИО ДРАМЕ НА СРПСКОМ ЈЕЗИКУ

Недељно се на РНС1 емитује 2 сата и 10 минута драмског програма на српском језику у оквиру три термина – радио драма за одрасле, радио драма за децу и кратка форма. Те програме уређивали су Слободан Говорчин, Сузана Симић и Дивна Сојанов.

РАДИО ДРАМЕ НА МАЂАРСКОМ ЈЕЗИКУ

Недељно се на РНС2 емитује 4 сата и 10 минута драмског програма на мађарском језику, у оквиру четири термина – портрети (поводом јубилеја – 70 година мађарске радио драме у РНС), народне бајке суботом, радио бајка, радио драма за децу и омладину и радио драма за одрасле. Поводом јубилеја уведена су и додатна два термина за Портрете и драмске минијатуре. Програме је уређивала Едит Лакнер.

РАДИО ДРАМЕ НА СЛОВАЧКОМ, РУСИНСКОМ И РУМУНСКОМ ЈЕЗИКУ

На РНС3, недељно, се емитује око 3 сата драмског програма на словачком, румунском и русинском језику – радио драме за одрасле и децу. Те програме уређују колеге запослене у матичним редакцијама.

МУЗИЧКИ ПРОГРАМ РТВ

Редакција РТВ музичког програма по новој систематизацији подразумева рад музичких уредника на оба медија, стога желимо да нагласимо велики труд целокупне редакције и ангажовање аутора у сваком сегменту. Од својих ауторских емисија, музичких попуна за информативни програм на сва 3 радијска програма, музичких сет листа, инструментала, музички уредници активно учествују и у производњи Телевизијских емисија: Ритам ноћи, Бон.Тон, Иза Партитуре... Бригу о спотовима који се користе у дневном емитовању на оба Телевизијска канала, музички сегменти емисија Забавног програма (Мустре, Нека песма каже, Таблоид, Додати живот годинама) снимању свих Фестивала у оквиру мањинских редакција (Мађарска, Румунска, Словачка, Русинска....) као и одабир извођача и музичких нумера за све редакције РТВ.

На сва три радијска програма музичка редакција учествује са 63% музике, а у периоду од марта до децембра 2021. године и у већем обиму због новонастале ситуације изазване пандемијом: ауторске емисије, сет листе за информативни програм, музичке попуне и инструментали.

Редакција музичког програма у реализацији програма РНС учествује са:

- 90 сати и 45 минута недељно у реализацији програма на српском језику који се емитује 168 сати на недељном нивоу.
- 71 сат и 30 минута недељно у реализацији програма на Мађарском језику који се емитује 168 сати на недељном нивоу.
- 19 сати недељно у реализацији програма на Словачком језику који се емитује 49 сати на недељном нивоу.
- 15 сати недељно у реализацији програма на Русинском језику који се емитује 40 сати и 15 минута на недељном нивоу.
- 21 сат и 30 минута недељно у реализацији програма на Румунском језику који се емитује 49 сати на недељном нивоу.

РАДИЈСКЕ МУЗИЧКЕ ЕМИСИЈЕ (ауторске)

РНС1

РУБРИКА НАРОДНЕ МУЗИКЕ

Песмо срце ми огреј - 5 емисија недељно по 55 мин
 Бирамо и слушамо заједно - 1 недељно + 1 реп. 55 мин
 Бисери тамбурашке музике -1 емисија недељно + 1 реприза по 55 мин
 Весели рогаљ -1 емисија недељно + 1 реприза по 55 мин
 Миле давне успомене -1 емисија недељно + једна реприза 55 мин
 Народна музичка лепеза -1 емисија недељно 55 мин
 Варошка музика -1 емисија недељно + једна реприза 55 мин
 НАПОМЕНА: Песмо, срце ми огреј - живи радијски пренос:

РУБРИКА ЗАБАВНЕ МУЗИКЕ

1. Поп експрес - 5 емисија недељно (50 минута свака)
2. Раңдеву са музиком - 5 емисија недељно (55 минута свака)
3. Џубокс - 4 емисије недељно -15 минута свака.
4. Екстремна зона - 1 емисија недељно, 60 минута.
5. Длан пун звезда - 1 емисија недељно, 55 минута.
6. Радио концерт -1 емисија недељно, 55 минута.
7. Џез каледоскоп - 1 емисија недељно, 48 минута.
8. Петком увече - 1 емисија недељно, 55 минута.
9. Наше време -1 емисија недељно, 55 минута.
10. Ритам осамдесетих - 1 емисија недељно, 55 минута.
11. Фиеста Латина - 1 емисија недељно, 50 минута.
12. Џез сцена - 1 емисија недељно, 117 минута.
13. Уз светлост поноћне лампе - 1 емисија недељно, 105 минута.
14. Класик рок -1 емисија недељно, 117 минута.
15. Лонг плеј - 1 емисија недељно, 60 минута.

16.Звучна лагуна - 1 емисија недељно, 55 минута.

17.Рок стар - 1 емисија недељно, 60 мин.

РУБРИКА УМЕТНИЧКЕ МУЗИКЕ

1.Игра, плес денс - 1 емисија недељно, 55 минута.

2.Музика мундана - 1 емисија недељно, 108 минута.

3.Домаћа музичка сцена - 1 емисија недељно, 208 минута.

4.Од барока до рока - 1 емисија недељно, 55 минута.

5.С оперских сцена - 1 емисија недељно, 55 минута.

6.Еха из концертних дворана - 1 емисија недељно, 55 минута.

PHC2

МУЗИЧКЕ ЕМИСИЈЕ НА МАЂАРСКОМ ЈЕЗИКУ

1.Лутајућа мелодија - 1 емисија недељно, 55 мин. + реприза

2.Фиеста Латина - 1 емисија недељно, 55 мин.

3.Експлозија звука - 1 емисија недељно, 55 мин. + реприза

4.Зенаманија - 1 емисија недељно, 60 мин.

5.Мала ноћна музика - 5 емисија недељно, 57 мин, свака.

6.Музички парти - 1 емисија недељно, 30 мин. + реприза

7.Балкан микс -1 емисија недељно, 60 мин.

8.Споменак - 1 емисија недељно, 60 мин.

9.Џез сат - 1 емисија недељно, 60 мин.

10.Поп палета - 1 емисија недељно, 60 мин.

11.Недељни класици - 1 емисија недељно, 30 мин.

12.Хит парада - 1 емисија недељно, 60 мин.

13.Евергрин мелодије - 1 емисија недељно, 55 мин. + реприза

14.Бисери уметничке музике - 1 емисија недељно, 57 мин.

15.Спремни за концерт - 1 емисија недељно, 90 мин.

PHC-3

МУЗИЧКИ ПРОГРАМ НА СЛОВАЧКОМ ЈЕЗИКУ

1.Еха из концертних дворана - 1 емисија недељно, 45 мин.

2.Из света музике - 1 емисија недељно, 30 мин.

3.Поноћни одјеци - 1 емисија недељно, 60 мин.

4.Песме наше - 1 емисија недељно, 60 мин.

5.Портрети -1 емисија недељно, 60 мин.

6.Време је за музику -1 емисија недељно, 30 мин.

7.Народни мелос -1 емисија недељно, 45 мин.

МУЗИЧКИ ПРОГРАМ НА РУМУНСКОМ ЈЕЗИКУ

1 Музички каледоскоп - 1 емисија недељно, 55 мин.

2.Класика за свакога - 1 емисија недељно, 120мин.

3.Рефрени - 1 емисија недељно, 60 мин.

4.Музички моменти -1 емисија недељно, 60 мин.

- 5.Фолклорни извори - 1 емисија недељно, 60 мин.
- 6.Попитинерар - 1 емисија недељно, 60 мин.
- 7.Портатив - 1 емисија недељно, 60 мин.
- 8.Из мелодије у мелодију - 1 емисија недељно, 60 мин.
- 9.Вибрације - 1 емисија недељно, 60 мин.
- 10.Музичка кутија - 1 емисија недељно, 60 мин.
- 11.Романсе-1 емисија недељно, 60 мин.

МУЗИЧКИ ПРОГРАМ НА РУСИНСКОМ ЈЕЗИКУ

- 1.Са нашег извора - 1 емисија недељно, 30 мин.
- 2.Мелодији ровњини - 1 емисија недељно, 30 минута.
- 3.Хилгаду радости - 1 емисија недељно, 30мин.
- 4.Фестивалске успомене -1 емисија недељно, 30мин.
- 5.До поноћи - 1 емисија недељно, 60мин.
- 6.Песме моје - 1 емисија недељно, 30мин.
- 7.Из музичке архиве - 1 емисија недељно, 30 мин.
- 8.Албум недеље - 1 емисија недељно, 30 мин.
- 9.Музички тајм аут - 1 емисија недељно, 30 мин.
- 10.Хорска траадиција - 1 емисија недељно, 30мин.
- 11.Из народног зденца - 1 емисија недељно, 30мин.
- 12.Ваше жеље - 1 емисија недељно, 30 мин.

ТЕЛЕВИЗИСКЕ МУЗИЧКЕ ЕМИСИЈЕ

БОН...ТОН-Емисија која без жанровског ограничења, на документаристички начин бележи приче о музичарима, концертима, фестивалима, новим и старим музичким издањима. Прати се ДОБАР ЗВУК и савремена музичка култура, посматрана из најразличитијих углова.

Од 01.01.2021 до 31.12.2021. премијерно је емитовано је **18 ЕМИСИЈА БОН..ТОН** у трајању од око 25 минута свака. У осталим терминима, у скаладу са прописаним мерама и обустављањем концертних/музичких програма и гостовања емитоване су прикладне репризе.

Како бисмо се ауторски прилагодили новонасталој ситуацији, креирали смо нове садржаје. Реализовано је и **7 нових емисија под називом *Иза партитуре*** као и централна Новогодишња емисија за други програм која је обухватила музичке блокове 7 националних мањина употпуњени прилозима из наше богате архиве, као и новонасталим причама.

Снимљено је 15 концерата у целости (експортирано и архивирано у СД и ХДС форматима) са комплетном ЕКИПОМ мобилне технике у периоду од 01.01.2021.-31.12.2021.

Оно што би посебно нагласили је придружено чланство ЕБУ-а, тако да већ 6 концерата из наше продукције, стоји на платформи ЕБУ –а , тако да наш рад може да се види и ван оквира државе.

ПРВИ КАНАЛ ТЕЛЕВИЗИЈЕ

Поред планираних емисија имали смо огроман број емисија које нису раније планиране, а за које је, због дневних догађања, постојала основана потреба да се снимају и реализују. Због пандемије смо морали да мењамо шему али гледаоце нисмо оставили без квалитетног програма, информативног,

документарног, забавног. Све што је планирано је и емитовано и то, углавном, у предвиђеним терминима.

ИНФОРМАТИВНИ ПРОГРАМ

Јутарњи програм

Емитује се радним данима, у трајању од 3 сата, од 6.30 до 9.50 часова. Вести се емитују у 6.30, трају 5 минута, и Јутарњи дневник у 7.30 сати, траје око 12 минута. Програм се емитује уживо из студија са рубрикама новинара у Редакцији информативних програма и дописника. У емисији има око десет директних укључења из Новог Сада и градова у којима имамо дописништва.

Разгледнице

Емитују се радним данима, од 18.00 до 18.50 сати. Емисија се емитује уживо из Студија два. Поред програма из студија и разговора са гостима, већи део емисије попуњавају рубрике о градским темама.

Вести

Кратка информативна форма најважнијих информација из земље и света у трајању од пет минута. Емитују се из Студија један. Поред вести које се емитују у Јутарњем програму и у Разгледницама, емисија Вести је на програму и у следећим терминима: 9, 11, 12, 14 и 15 сати.

Војвођански дневник

Информативна емисија, од 22.00 до 22.30, емитује се уживо из Студија један. Посвећена је актуелним догађајима из земље, региона и Војводине. Осим на агенцијске вести, већим делом ослања се на рубрике наших репортера и дописника.

Дневник

Централна информативна емисија, која се емитује на простору читаве Србије и почиње у 17.00, траје 20 минута. Емисија се реализује уживо из Студија један и емитује на Првом програму РТВ и Првом програму РТС. Посвећена је најважнијим догађајима из земље и света, као и актуелним догађајима из Покрајине и локалних самоуправа. Ослања се на извештаје новинара у Информативном програму и дописништву.

Свет око нас

Емитује се недељом, у 17.25 и траје 25 минута. Користе се кадрови агенције Ројтерс и евровизијске размене. Снима се у студију и емитује одложено.

ПОЉОПРИВРЕДНА РУБРИКА ИП ПРОГРАМА НА СРПСКОМ ЈЕЗИКУ

Емитује три емисије (напомена: емисије Агро мозаик и Бразде се, наизменично, емитују недељом):

Агро дневник

Емисија се емитује радним данима у 15 сати и траје до 15.30. Емисија је студијска („жива“). Састављена је од прилога новинара, студијских најава и линк-укључења са терена. У склопу емисије емитује се и Зелена прогноза.

У реализацији емисије неопходни су терени за снимање актуелних прилога из пољопривреде.

Агро мозаик

Емитује се недељом, од 10.00 до 11.00, са сервера, и траје 55 минута. Састоји се од двадесетак прилога, чији су аутори, углавном, новинари у редакцији, уз допринос колега дописника. За ту емисију је, с обзиром на њен концепт, потребно више снимајућих дана (у Војводини, али и на подручју централне Србије) и екипа.

Бразде

Емитују се уживо, недељом од 10.00 до 11.00. Најкомплекснија је јер подразумева студио, линк-укључење и прилоге.

У плану је, неопходно, осавременавање сценографије за емисију „Бразде“, због изражене конкуренције пољопривредних емисија које се емитују недељом. Такође, за емисију „Агро дневник“ сугеришемо коришћење плазме. У жељи да укажемо на значај интегративних процеса у ЕУ намеће се потреба за (повременим) снимањима у иностранству (региону).

Прави угао

Емисија се емитује уживо радним данима (понедељак, уторак, среда и четвртак), траје 30 минута. У форми је интервјуа и емитује се из студија Хепи телевизије у Београду.

Скупштина АПВ

Директни преноси седница Скупштине АП Војводине. Емитовање је према одржавању седница.

Директни преноси и укључења

Постоји велики број ванредних укључења у програм (које је немогуће раније планирати) и директних преноса догађаја различитог карактера, од обележавања јубилеја до политичких и других скупова.

Временска прогноза

Свакодневно емитовање у склопу емисија и посебно.

РЕДАКЦИЈА АКТУЕЛНОСТИ

Бизнис монитор, Сучељавање, Водом и бродом

Емисија се бави темама из екологије, пре свега везаним за Велики бачки канал. Међутим, због пандемије од априла прошле године није било могуће њено емитовање.

Прес и ја, Полит биро, Ино-стране, Град и ми

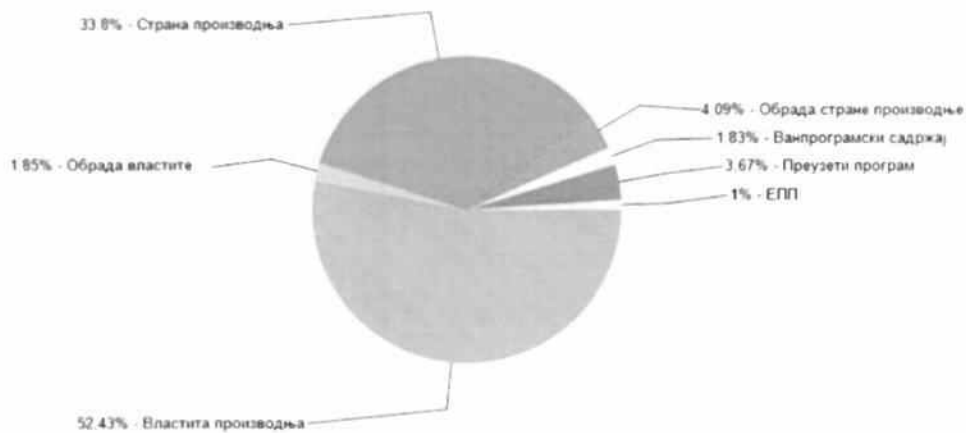
„Град и ми“, интервју са градоначелником Новог Сада Милошом Вучевићем се емитује последњег петка у месецу у термину од 20.15.

РЕДАКЦИЈА ЗАБАВНОГ ПРОГРАМА

Редакција забавног програма недељно је у 2020. години производила 7 премијерних емисија, што је око 350 минута програма.

Месечно поизводимо око 30 сати, у зависности од броја седмица у месецу. У том случају, месечни број емисија износи 35, односно 45 емисија.

Осим тога, у зависности од потреба и у складу са програмским интересима, прате се, производе и емитују специјалне емисије које по садржају припадају забавном програму, што повећава укупну минутажу производње и емитовања емисија Редакције забавног програма.



Први програм телевизије РТВ

Први програм телевизије је у 2021. години покренуо неколико нових емисија које до тада нису биле на програму. Емисија „НЕДЕЉОМ“ је забавног карактера, траје 55 минута и емитује се недељом од 15 до 15.55. У термину те емисије претходних година је емитована емисија „Мустре“. Емисија „СА ДРУГЕ СТРАНЕ“ се емитује недељом од 16 до 16.30 и то је емисија која се по први пут реализује, а такође иде у термину који је претходних година био резервисан за емисију „Мустре“. „МОЈА ПРИЧА“ је емисија која се емитује недељом од 13 до 13.50 и такође је 2021. године по први пут емитована. У 2021. години Први програм телевизије Радио телевизије Војводина је покренуо и емисију „ТРО НОТЕ“ која се емитује недељом од 14.30 до 15 сати. Међу новим емисијама које се од 2021. године по први пут емитују на Првом програму телевизије РТВ је и емисија „ПРИРОДНИНА“ која се емитује петком од 12.10 до 12.25. Поред поменутих емисија које се емитују једном недељно, Први програм телевизије РТВ је реализовао неколико специјалних емисија под заједничким називом „АКТУЕЛНОСТИ“ које су емитоване у више различитих термина условљених догађајима који су обрађивани наведеном емисијом. Реализован је и посебан новогодишњи програм сачињен од неколико различитих сегмената насловљених „РТВ НОВОГОДИШЊЕ ВЕСЕЉЕ“, „ЦРВЕНО; ПЛАВО, БЕЛО – НЕК ЈЕ ВЕСЕЛО“.

ДРУГИ ПРОГРАМ ТЕЛЕВИЗИЈЕ

На Другом програму телевизије емитује се програм националних заједница у Војводини. Програм је реализован у 2021. години на мађарском, словачком, русинском, румунском, ромском, украјинском, хрватском, буњевачком, македонском језику. Емисија реализована у независној продукцији намењена припадницима црногорске националне заједнице "Луча" - емитује се премијерно једном седмично у трећању од 30 минута.

Емисија на немачком језику "Deutsche Minuten" – емитована је једном месечно, премијерно 30 минута. Студио + прилози, снимљено.

Оно што је спецификум Другог програма је свакако емисија „Палета“. То је заједничка емисија Другог и Првог програма.

Премијерно се емитује радним данима (понедељак-петак) у 11.05 на Првом програму ТВ. Истог дана се свака емисија репризира на Другом програму, и још неколико пута током седмице на Другом програму. "Палета" се емитује на мађарском, словачком, румунском, русинском, ромском, хрватском, буњевачком, украјинском, македонском и немачком језику и свака од тих појединачних емисија има свој устаљени термин и ритам емитовања.

Емисија „Палета“ заузима веома много простора на оба програма Телевизије (пре свега на Другом) и не може се емитовати без обезбеђене подршке за обраду (превод и титловање). Она се третира као емисија дневне производње са тачним роковима за монтажу, превод и титловање, као и преглед пре емитовања.

Редакције на мањинским језицима су специфичне и по томе што емитују директне преносе или одложене снимке/сажетке са музичких, позоришних и фолклорних фестивала традиционалних за своје заједнице, као и манифестације поводом значајних датума/ празника појединих заједница. То се односи на готово све редакције на Другом програм ТВ, РТВ.

У 2021. години емитована је и емисија „Мултикутак“ – премијерно једном месечно по 30 минута са титловима и шпицама на српском, румунском, русинском. Емисија коју заједно раде млади из више редакција Другог програма ТВ (мађарска, словачка, румунска, русинска и украјинска). Свака емисија је изворно вишејезична и титлује се на наведене језике понаособ. Емисија је продукционо (снимања и монтаже) захтевна, јер је једна од сврха емисије да буде визуелно модерна и да служи за обучавање младих новинара.

Током 2021. године су редакције на Другом програму ТВ Војводине упркос озбиљним кадровским проблемима и упркос продукционо-финансијским проблемима, заједничким за целу Телевизију успеле да остваре све програмске циљеве у планираном обиму. Ипак, услед трајања пандемије ковид 19 повремено су редакције, у краћим временским периодима једним делом биле принуђене да део програма попуњавају архивским материјалом или његовом обрадом.

Структура емисија по редакцијама на Другом програму ТВ, РТВ

Заједнички садржаји

Емисија "Палета" се састоји од прилога. Емитује се непрекидно од новембра 2013. Премијерно се емитује радним данима (понедељак-петак) на Првом програму ТВ. Истог дана се свака емисија репризира на Другом програму ТВ, и још неколико пута током седмице на Другом програму. То је јединствена емисија у нашој земљи, а вероватно и много шире.

Емисија је заправо излог и избор садржаја из емисија на језицима националних заједница/националних мањина које производе стране редакције на тим језицима 2. програма ТВ, РТВ.

Емисија се емитује на оригиналним језицима уз превод (титл) на српском језику. Наслови прилога и шпице емисије су такође на српском језику.

"Палете" се емитују на мађарском, словачком, румунском, русинском, ромском, хрватском, буњевачком, украјинском, македонском и немачком језику и свака појединачна емисија има свој устаљени термин и ритам емитовања.

- **Заједничка омладинска емисија „МУЛТИКУТАК“** емитује се од фебруара 2021. године. То је заједнички пројекат више редакција Другог програма ТВ Војводине којим се наставља идеја некадашње емисије „ПУЛС МЛАДИХ“ коју је РТВ, односно ТВ2 реализовао уз подршку РТВ

Дојче Велеа (DW - Deutsche Welle). „МУЛТИКУТАК“ се припрема једном месечно, а замишљена је као подршка младим новинарима у овладавању модерним визуелним идентитетом, тимским радом на планирању и реализацији емисије, а има и улогу у усавршавању млађих чланова редакција. „МУЛТИКУТАК“ је емисија на више језика. У свакој епизоди се чује више језика, а титлује се на српски, мађарски, русински, словачки, румунски, ромски и хрватски језик. Свака од тих титлованих верзија се емитује у одговарајућим језичким блоковима у складу са програмском шемом.

- **Фестивали – музички, позоришни, фолклорни, значајне манифестације**

Редакције на мањинским језицима су специфичне и по томе што емитују директне преносе или одложене снимке/сажетке са музичких, позоришних и фолклорних фестивал традиционалних за своје заједнице, као и манифестације поводом значајних датума/ празника појединих заједница. То се односи на готово све редакције на Другом програм ТВ, РТВ. Детаљи у даљем тексту. И та врста програма је претрпела измену за време пандемије, јер су многи најављени фестивали одложени или су преношени као онлајн садржај.

СТРУКТУРА РЕДОВНИХ ЕМИСИЈА НА ТВ2

- **Редакција програма на мађарском језику: (премијерна емитовања)**

- ВЕСТИ/ МАЂ. 6 ДАНА У НЕДЕЉИ (СВАКОДНЕВНО СЕМ НЕДЕЉЕ) У 13.00 - уживо, студио
- ТВ ДНЕВНИК/ МАЂ. 7 ДАНА У НЕДЕЉИ У 19.00 (30 мин.) - уживо, студио.
- НАШИ ДАНИ/– политички магазин (сваког понедељка у 20.00, 60 мин.) - уживо, студио + прилози.(Понекад и РК)
- БРАЗДА/– пољопривредна емисија, недељом у 13.00, 30 мин - прилози (понекад студио)
- У ФОКУСУ/ -политички talk show (четвртком у 20:00, 30 мин) - уживо, студио. (РК)
- ГЛОБУС – петком у 20:00, 30 минута – снимљено, прилози + студио
- ТВ СПОРТ - сваког понедељка у 20:00, 30 минута - уживо или снимљено, студио+ прилози.
- ОМЛАДИНСКА ЕМИСИЈА/ средом, у 20:00, 2 пута месечно, 30 мин. - студио + прилози.
- РЕТРОВИЗОР/ *избор значајних прилога * једном седмично - недељом у 14:00, 30 мин – телопит+ прилози.
- ДОБРО ВЕЧЕ, ВОЈВОДИНО/ * информативно-забавна емисија сваког уторка (осим кад је "Урбана џунгла" у 20.00, 60 мин- уживо, студио + прилози.
- МЕДИКУС/ - контакт емисија о здрављу (2 x месечно, средом у 20:00, 30 минута) - уживо, студио.
- ЈЕЛЕН-ЛЕТ / културни магазин сваке суботе у 20.00, 30 минута – прилози (понекад студио)
- ДУРИНДО/ЋЕНЋЕШБОКРЕТА – народна музика снимљено на фестивалу – недељом у 13.30, 30 минута (сем 4. недеље у месецу, када иде верска емисија)
- ПЕВАНА ПОЕЗИЈА/ ТИНИ ФЕСТИВАЛ – нове песме/ забавна музика – недељом у 18.30, 30 минута
- УРБАНА ЏУНГЛА/ забавна емисија једном месечно, једном месечно уторком 20:00, 60 мин – прилози (због породилског одсуства уреднице 2021. није емитована ни једна)
- ВЕРСКА ЕМИСИЈА / једном месечно, недеља 13.30, 30 мин - студијске најаве + прилози
- ДИРЕКТАН ПРЕНОС БОЖИЋНЕ И УСКРШЊЕ КАТОЛИЧКЕ МИСЕ - РК
- СНИМАК РЕФОРМАТОРСКОГ БОЖИЋНОГ И УСКРШЊЕГ БОГОСЛУЖЕЊА, 30 мин
- УРБИ ЕТ ОРБИ / (за Божић и Ускрс – пренос из Ватикана са коментаром на мађ. јез.)
- ХАЛО ТВ! Породични магазин, једном месечно недеља 21.00, 90 мин. уживо, студио + прилози. (по потреби РК)
- ЕВА МАГАЗИН/, РАЗГОВОР СА ПОВОДОМ/, ТЕЛЕВИЗИЈА НА ЛИЦУ МЕСТА – емисије од 30 мин, које се емитују по учесталости која је у складу са могућностима редакције (студио, понекад РК, прилози)
- НОВОГОДИШЊЕ ЕМИСИЈЕ - студио + прилози

- Независне продукције:

"Кухињица на мађарском" сваког радног дана у 7:05 и (репризно у 13:10), око 20 минута

"Паметно јаје/ " - емисија за децу, једном месечно премијерно, 30 минута

"Успех/ " - емисија о бизнису, једном месечно премијерно, 30 минута

"Златно доба" - емисија за пензионере, једном месечно премијерно, 30 минута

„Натура Паноника“ – емисија о природи, једном месечно, премијерно, 30 минута

„Зелена планета“ - емисија за децу популарисање екологије

„Експлицит“ - емисија о женама

„На крај села“ - емисија о селу, афирмисање повратка на село и сеоског живота

2) Редакција програма на словачком језику: (премијерна емитовања)

ДНЕВНИК: (студио, уживо)

Емитује се сваки дан сем недеље у 18,00 до 18,10. Осим обрађених агенцијских вести у сваком Дневнику имамо неколико прилога властите производње о дневном догађају и информацијама из средина у којима живе Словаци.

МУЗИЧКА ПОПУНА (прилози)

Понедељак – субота

Од 17,55 до 18,00 часова

Музичке нумере до 5 мин. (народна, забавна, дечија, романсе, класична, промо властитих емисија и за значајније догађаје, конкурси)

ПРОГРАМСКИ БЛОК „ДОБРО ВЕЧЕ, ВОЈВОДИНО!“: (студио, уживо + прилози)

Емитује се сваког петка у термину од 20,30 до 22,00 и састоји се од следећих емисија:

- **ТВ НЕДЕЉНИК:**

Информативна емисија магацинског типа. Садржи преглед недељних догађаја или актуелних тема из свих сфера живота овдашњих Словака. Из студија водитељ чита најаве, а прилози су снимљени. У ванредним ситуацијама имамо и госта на најактуелнију тему коју нисмо стигли ЕНГ-ом покрити.

- **СПЕКТРУМ/ СПЕКТРУМ:** Монотематска емисија са неколико гостију који у студију детаљније обрађују одређену тему или проблем од ширег значаја. Осим прилога властите производње понекад се успоставља контакт са гледаоцима путем телефона, директним укључењима или читањем њихових конкретних питања или примедаба.

- **ХОРЕ-ДОЛУ / ХОРЕ-ДОЛУ:** (Омладинска емисија)

Получасовна мозаичка емисија посвећена младима, тако да редовне рубрике садрже теме занимљиве овој популацији: моду, актуелна дешавања из света музике, разних области уметности, савете стручњака из области медицине, образовања, архитектуре... Емитује се једанпут месечно у термину „Спектрум“ у оквиру блока „Добро вече, Војводино“.

ДУХОВКА: (прилози)

Емитује се недељом у термину 11,00 – 11,30

Наша најквалитетнија монотематска споровозна емисија која се жанровски сврстава у документарне емисије. По свом садржају и форми може бити документарни филм, документарна репортажа, путопис или портрет значајних или занимљивих личности из редова овдашњих Словака.

ЕМИСИЈА ЗА СЕЛО: (прилози)

Емитује се сваке треће недеље у термину 11,30 – 12,00

Получасовни преглед догађаја, актуелне ситуације и тема у протекле две недеље из области пољопривреде, која доминира у животу војвођанских Словака, као и збивања и нове тенденције у земљи и свету уопште у овој сфери. Колажног магазинског је типа, изузетно са гостима у студију и њиховим коментарима на актуелну тему, тј догађај.

ВЕРСКА Емисија И ЕМИСИЈА ЗА ПЕНЗИОНЕРЕ, АГРОСФЕРА: (наизменично) (прилози)

Емитује се сваке прве, друге, тј. последње недеље у месецу у термину 11,30 – 12,00

Получасовне мозаичке емисије са прилозима снимљеним у разним срединама, где живе Словаци. Презентује актуелне теме из области духовне сфере, социјалне политике и пољопривредне производње који су од општег интереса и не тичу не само грађана словачке националности, већ свих становника Војводине.

ПОРОДИЧНИ МАГАЗИН – ДОТИКИ: (уживо студио + прилози)

Емитује се сваке треће недеље у месецу у термину 21,00 до 22,30.

Најгледанија контакт емисија забавно-музичког типа са најсложенијом програмском структуром. Једна трећина емисије емитује се уживо из студија, тј. разговор са гостима на одређену тему, друга трећина су прилози с терена на илустрацију обрађиване теме, а последња трећина је музичке садржине за разоноду. Најчешћи поводи за учешће у Породичном магазину су јубилеји, било личности или средина, као и изразити успеси у појединим областима, несвакидашња путовања или гостовања.

МУЗИЧКА ЕМИСИЈА:

Емитује се једном недељно у термину 10:30 до 11:00

Емисија је забавно-музичког типа, посвећена музичко – фолклорном стваралаштву војвођанских Словака.

ПЕРЛИЦЕ

дечја забавна емисија од 5 мин.

ПРЕНОС (снимак) БОЖИЋНОГ БОГОСЛУЖЕЊА НА СЛОВАЧКОМ ЈЕЗИКУ. 90 мин

ПРЕНОС (снимак) УСКРШЊЕГ БОГОСЛУЖЕЊА НА СЛОВАЧКОМ ЈЕЗИКУ. 90 мин

УЧЕШЋЕ НЕЗАВИСНИХ ПРОДУКЦИЈА У ПРОГРАМУ (ЖАНРОВИ, МИНУТАЖА):

Чарословњик – дечија емисија, - једном седмично 5-6 минута

Добродухарењ – језичко саветовалиште - једном седмично 5-6 минута

- **Редакција програма на русинском језику**

ДНЕВНИК (ДНЬОВНИК) дневна информативна емисија, емитује се сваког дана сем недеље од 18,15, (трајање до 10 минута) (студио, уживо)

ДОБРО ВЕЧЕ, ВОЈВОДИНО (ДОБРИ ВЕЧАР, ВОЙВОДИНО), програмски блок на русинском језику, емитује се сваког четвртка од 20:30. Репризе: петком од 03,12 и 09,00. (трајање 90 минута) (студио, уживо, прилози)

Садржај: контакт програм, документарне емисије и репортаже, музички блокови, једном месечно емисија за децу „Дечији кутак“ као независна продукција.

ТВ МАГАЗИН (ТВ МАГАЗИН) – најстарија ТВ емисија на русинском језику, емитује се сваке недеље од 20,00. Репризе: понедељак 11,00 и уторак од 22,00, а недеља 02,00 (трајање 55 минута) (студио, уживо, прилози).

Емисија је колажног типа. Садржај: репортаже о догађајима у протеклој недељи и тематски прилози са по 3-4 музичке нумере.

ПОРОДИЧНИ МАГАЗИН „ШИРОКИ ПЛАН“, (ФАМЕЛИЈНИ МАГАЗИН „ШИРОКИ ПЛАН“), забавно музичка емисија која се емитује сваке прве недеље у месецу од 21,00. Репризе: понедељак 09,00 и уторак у 11,00(трајање 90 минута) (студио, уживо, прилози). Субота од 16,00

ЕМИСИЈА ЗА ДЕЦУ „Перлице“ (Перли) – средом 17:00, траје до 10 минута.

Анимирани филмови синхронизовани на русински језик, 4 пута месечно, до 30 минута (у блоку) – среда од 16,50

НЕЗАВИСНА ПРОДУКЦИЈА:

МУЗИЧКЕ ПОПУНЕ

Понедељак – субота

Од 18,10 до 18,15 часова пре почетка емитовања ТВ Дневника

Музичке нумере до 5 мин и промо властитих емисија и значајнијих догађаја, конкурси, акције...)

„ДЕЧИЈИ КУТАК“ – емисија намењена деци у трајању од 25 мин емитује се једном месечно почев од маја 2021.

- **Редакција програма на румунском језику (премијерна емитовања)**

„ТВ ДНЕВНИК“ (студио, уживо)

Понедељак – субота

Од 18,30 до 18,40 часова

Информативна – 10 мин. (унутрашња, спољна политика, привреда, економија, пољопривреда, култура, образовање, спорт, време)

Студио, монтирани прилози, фоно извештаји, линк укључења са лица места, гости у студију

МУЗИЧКА ПОПУНА (прилози)

Понедељак – субота

Од 18,25 до 18,30 часова

Музичке нумере до 5 мин. (народна, забавна, дечија, романсе, класична, промо властитих емисија и за значајније догађаје, конкурси, акције ...)

Све снимљено и емитује се пре Тележурнала на румунском језику.

МУЗИЧКА ЕМИСИЈА (прилози)

„ДРАГА МИ ЈЕ ПЕСМА И ИГРА“

Петак од 17,00 до 17,30

Музичка емисија – 30 мин. (народна, забавна, романсе, дечија, класична)

„ДОБРО ВЕЧЕ, ВОЈВОДИНО“ (студио, уживо + прилози + документарци)

Среда од 20,30 до 22,00

Програмски блок – 90 мин. Контакт са гостима у студију, или снимљена емисија из више области (политика, култура, привреда, пољопривреда, економија, верска, образовање, медицина, дечија, спорт – документарне репортаже)

Уживо емисија са гостима у студију, као и са директним телефонским укључењима или по потреби са снимљеним прилозима.

ПЕРЛЕ (прилози)

Петак од 17,30 до 17,40

Дечија – 10 мин. (предшколско, школско образовање, позоришне представе, едукативни савети из различитих области, приредбе, дечије школске и ваншколске активности, мали таленти, мозгалице, деца одговарају на питања одраслих) Све снимљено.

„ТВ МАГАЗИН“ (студио, уживо + прилози)

Недеља од 12,00 до 13,00

Колажна – 60 мин. (политика, култура, привреда, пољопривреда, економија, верска, образовање, медицина, дечија, спорт)

Студио – уживо, са гостима или снимљеним прилозима.

ПОРОДИЧНИ МАГАЗИН

- „ТЕЛЕКЛУБ“ (прилози, понекад студио уживо или снимљена комплет емисија са гостима у студију, снимци концерата и фестивала)

Свака друга недеља у месецу

Од 21,00 до 22,30 часова

Културно-забавни карактер – 90 мин. (култура, музика, позоришне представе, верска, дечија)

Студио – уживо, са гостима, телефонска укључења и са снимљеним прилозима.

НЕЗАВИСНА ПРОДУКЦИЈА – немамо уговор са независном продукцијом

5) Редакција програма на ромском језику језику (премијерни термини емисија):

НАЗИВ ЕМИСИЈЕ: „НЕВИМАТА“ (студио уживо)

Трајање: 9 минута, (понедељак–субота од 18.45 до 18,55)

ЖАНР: информативни

ФУНКЦИЈЕ ЕМИСИЈЕ: информисање и обавештавање о актуелним дешавањима у земљи, окружењу и свету, као и о проблемима и решењима на локалном, покрајинском и републичком нивоу.

МУЗИЧКА ПОПУНА (прилози)

Понедељак – субота

Од 18,40 до 18,45 часова

Музичке нумере до 5 мин. (народна, забавна, дечија, романсе, класична, промо властитих емисија и за значајније догађаје, конкурси)

НАЗИВ ЕМИСИЈЕ: „ЛАЧХИ РЈАТ, ВОЈВОДИНА“

Трајање емисије: 90 мин. (емитује се премијерно суботом у 20.30 и средом у 9.00)

ЖАНР: информативни, истраживачко-едукативни; репортажа, портрет - студио + записи

ФУНКЦИЈЕ ЕМИСИЈЕ: значај, предност и вредност инклузије интеграције и еманципације; разбијање сопствених стереотипа и заблуда о обичајима којима се нарушава људско достојанство и дигнитет са намером да се кроз промене и реформе, које су незаустављиве, развије свест и одговорност о опстанку колективитета.

НАЗИВ ЕМИСИЈЕ: „АМЕН АЂЕС“

Трајање: 90 минута (емитује се сваке пете недеље, премијерно у 21 + репризно)

ЖАНР: контакт програм

ФУНКЦИЈЕ ЕМИСИЈЕ: указати на значај породице, кућног и породичног васпитања, као и улогу породице у интегративним и реформским процесима појединца и колективитета.

НАЗИВ ЕМИСИЈЕ: „ТХЕМ РОМАНО“

Трајање: 60 минута (емитује се премијерно уторком у 21, репризно недељом у 15),
ЖАНР: информативно-привредно-економски програм, ФУНКЦИЈЕ ЕМИСИЈЕ: формирање и подизање свести о економском оснаживању и смањењу сиромаштва.

НАЗИВ ЕМИСИЈЕ: „РОМОЛОГИЈА“

Трајање: 30 минута (емитује се премијерно недељом у 14.30 + репризно средом 10.30)
ЖАНР: информативно-документарни, репортаже и портрети
ФУНКЦИЈЕ ЕМИСИЈЕ: формирање образовног и научног укуса, премијерно средом у 12, студио + прилози

НАЗИВ ЕМИСИЈЕ: “КУЛТУРАКО АРЕСИПЕ”

Трајање: 30 мин, емитује се премијерно понедељком у 15.35, репризно петком у 6.05
ЖАНР: контакт мозаик, информативно - едукативни
ФУНКЦИЈА ЕМИСИЈЕ: формирање и подизање свести о културним и националним вредностима; кроз форму истраживања бележе се остварења у области културе, традиције и обичаја; афирмација значаја, снаге и предности образовања

НАЗИВ ЕМИСИЈЕ: “СВАТО”

Трајање: 30 мин, емитује се премијерно петком у 12.00, репризно уторком у 5.25
ЖАНР: контакт мозаик, информативно – едукативни
ФУНКЦИЈА ЕМИСИЈЕ: афирмација дијалога, разговора комуникације (који немају алтернативе уколико желимо да развијемо друштво засновано на знању) у процесу решавања горућих друштвених проблема са намером да се уз критичку мисију развије одговорно понашање приликом решавања различитих проблема у друштву; отварање простора за сучељавање мишљења различитих чинилаца (невладин сектор, појединци, академска заједница, представници институција); програмски задатак је афирмисати институције као место и простор где се може развијати толеранција и међусобно поштовање и уважавање.

НАЗИВ ЕМИСИЈЕ: „РОМАНЕ ЂИЛЉА“,

Трајање: 30 минута (емитује се премијерно четвртом у 11:00, репризно уторком 5.45), снимљена музика
ЖАНР: музичко-забавни

За РТС2:

НАЗИВ ЕМИСИЈЕ: „АМЕН АЂЕС“

Трајање: 100 мин. (емитује се само премијерно на Другом програму РТС-а недељом у 06,10)
ЖАНР: информативни, репортажа, портрет и мозаик - студио + прилози

НАЗИВ ЕМИСИЈЕ: “КУЛТУРАКО АРЕСИПЕ”

Трајање емисије: 28 мин (емитује се само премијерно на Другом програму РТС-а, недељом од 13.30)
ЖАНР: културолошко - едукативни карактер са циљем брзе инклузије и интеграције.

- **Редакција програма на хрватском језику (премијерни термини емисија):**

Сваки радни дан и субота Дневник (10 минута) (уживо студио)

Премијерно једном седмично „Изравно“ - осврт на догађаје у последњих 7 дана – траје 30 минута. (студио + прилози)

Премијерно једном седмично „Свјетионик“ – емисија из културе – 30 минута (прилози)

Urbi et orbi - (за Божић и Ускрс – снимак преноса из Ватикана са коментаром на хрватском језику)

- **Редакција програма на украјинском језику (премијерни термини емисија):**

- Колажна емисија „Украјинска панорама“ - премијерно једном седмично - траје 30 минута (студио + прилози)

- Музичка емисија једном месечно 30 минута

- „Перлице“ на украјинском – дечија емисија

- **Редакција програма на македонском језику (премијерни термини емисија):**

Колажна емисија „Македонско сонце“ - премијерно једном седмично - траје 30 минута (студио + прилози)..

- **Редакција програма на буњевачком језику (премијерни термини емисија):**

„Спектар“ – емисија магацинског типа – премијерно се емитује сваке седмице, трајање 30 минута (прилози, понекад студио Суботица).

2.4 ПРОДУКЦИЈА

Продукција РТВ-а у 2021. години наставила је са реализацијом усвојеног пословног плана, који се базира на мултимедијалној платформи, интегрисању телевизијске, радијске и М-продукције чиме остварујемо бољу функционалност и квалитетнији приступ раду на пројектима. Поставили смо пословну стратегију у свим областима пословања ПЈ продукције, рационалније су планирани продукцијски капацитети и људски ресурси, а водило се рачуна да рационализација не угрози финални производ. Комплетна продукција максимално је била ангажована у реализацији планиране производње, унапређена је организација и побољшане су производне перформансе.

Служба планирања продукционо-техничких капацитета планирала је за ангажовање продукционо техничких ресурса у Студију 3 488 сати снимања и 154 сата директних преноса; у студију 1, који се користи свакодневно за емитовање дневно информативних емисија, Вести и Дневника на српском и језицима националних мањина, планирано је 1296 сати директних преноса и 712 сати снимања.

Студио 2 се користи за емитовање емисија информативних редакција, српске и свих мањинских програма, као и за снимање споровозних емисија свих рубрика РТВ. На годишњем нивоу у 2021. години у студију 2 емитовано је 1355,5 сати програма и 587,5 сати снимања.

Репортажна кола су била ангажована на 68 директних преноса и 17 снимања, а мобилни комплет на 7 директних преноса и 16 снимања.

Коришћење NLE монтажа у 2021.-ој години се укратко може рећи да су ангажоване у већем обиму од фебруара до јуна и од октобра до децембра, када је производња на максимуму док се у јануару

као и у периоду јул-септембар, што због празника, годишњих одмора и летње шеме, притисак на монтаже смањује.

На основу плана реализације који за сваку поједину емисију и директан пренос припремају продуценти, планирани су радници продукције из свих сектора, одељења и служби. Свака емисија је имала продукцијску екипу, која подразумева редитеља са екипом реализације и остали продукцијски тим који варира у односу на саму структуру емисије или догађаја.

Служба камермана је у 2021. години планирана у сменама са радом у студијима 1, 2, Студију 3, Скупштини ИВВ и екстерним снимањима са репортажним колима, као и снимањима са три камере ван система и обавили су све планом предвиђене активности. Како би било урађено што више планираног, а у недостатку потребног кадра, поједини камермани ангажовани су и на пословима сниматеља.

У протеклој години сниматељи споровозног програма имали су бројна снимања, у просеку око 300 снимања месечно, која су подразумевала вишечасовна и вишедневна снимања на терену. Сниматељи информативног програма радили су, у просеку, седам смена дневно, што је подразумевало неколико снимања дневно на различитим локацијама, у граду и на терену и више директних укључења у програм. Месечно је у просеку било 308 снимања, а за целу 2021. годину укупан број снимања у информативном програму је 3.701. Сниматељи у дописништвима радили су, свакодневно, снимања и укључења у дневно информативне емисије првог и другог програма телевизије.

Постпродукција је радила просечно 115 термина недељно. У летњој програмској шеми број термина је био смањен на 88, од јуна до средине септембра. У октобру се обим термина вратио на 115. Укупан број термина је био 5.245. Настављено је унапређење за рад у ХД формату са две нове монтаже са i9 процесорима, једна је распоређена у зграду на Мишелуку. То је трећа монтажа у новој згради од јануара 2021. Друга i9 монтажа је распоређена уместо најслабије постојеће. Пуштен је у рад и нови видео сервер на Мишелуку што је олакшало рад. Повећан је број монтажера са високом стручном спремом, јер су стално запослени радници уписали факултет, а нови радници се искључиво ангажују уколико су завршили студије монтаже.

У току прошле године промењене су поједине сценографије и графички пакети и уведене су и нове емисије. Продукцијски је рађено све што је потребно да све емисије РТВ-а имају једнак продукцијски приступ и да буду врхунски професионално урађене. Рационално су планирани сценски радници, али је постало прилично напорно јер су у сваком студију сцене мењане неколико пута дневно.

Током 2021. Служба креативне графике реализовала је бројне визуелне идентитете пројеката, односно графичке пакете за телевизијски, радијски, интернет портал, специјалне пројекте, промоције и јубилеје, као и манифестације у организацији РТВ-а. Поред креирања и обликовања статичне и покретне графике за нове телевизијске емисије реализовано је и више графичких форми које су изведене у различитим штампарским техникама за потребе сцене, интегрисаних комуникација, промоције и службе издаваштва. Својим радом у 2021. години Служба креативне графике наставила је да обогаћује и унапређује визуелни дојам РТВ и иновативним приступом и коришћењем нових, савремених тенденција у раду допринела да се о визуелном идентитету наше куће говори у релевантним круговима медијских познавалаца.

Пројекти који би се издвојили према обиму посла за радио је: Радијска смотра младих рецитатора на словачком језику, Плакат за радио драму Преживљавање, Стриповедач, Суботом са Сашом, 31. Ружин врт, Диплома и оглас за награду Павле Јанковић Шоле. За Телевизију: Градитељи Новог Сада, серијал, Три ноте, 100 година Адвокатске коморе, Академац, Редизајн, Потрага за благом, серијал, Нешто више, Моја прича и многе друге. За веб је урађено прилагођавање формата банера

за све телевизијске и радијске емисије и примена визуелних идентитета емисија на друштвеним мрежама.

У служби тона рад се одвијао по планираном недељном распореду у оквиру осмочасовног радног времена у две смене у 6 продукционих режија у згради на (PR1, PR2, PR3, PR4, KATER 3 - архивирање и дигитализација и Драмски студио С5-8) као и послови енг екипа у студију и на терену за потребе телевизије. Рађене су монтаже прилога, говорно музичких емисија, шпике, наменски сонгови, архивирање тонских записа.

Сви продукциони капацитети у служби тона су у функцији.

Као и претходних година, сектор Музичке продукције РТВ је и у 2021. години наставио добру сарадњу са културним институцијама града, као и са Покрајинским и Градским секретаријатима за културу. Организовани су бројни концерти у новосадској Синагоги, Свечаној сали Градске куће, где је продукција реализовала и квалитетно снимила и обрадила тонске записе. Успостављена је и сарадња са фондацијом Нови Сад 2021- Европска престоница културе.

Ангажовање наших оркестара је у 2021. години повећано у односу на претходну сезону за све редовне емисије и манифестације у организацији РТВ-а.

Сектор програмски архив задужен је за све активности око складиштења, пописивања и претраге архиве, као и за дигитализацију филмске и аналогне архиве наше продукције. Архивска видео-грађа која се чува у згради Телевизије у Улици Сутјеска 1, делимично је пресељена 2021. године у просторије зграде на Мишелуку, које су потпуно опремљене за правилно складиштење нашег архивског блага. Велики део филмског архива и даље ће се чувати у просторијама Архива града, док се не репарира и опреми део старе зграде Телевизије на Мишелуку, где ће се отворити могућност за нове просторе и места за архиву. Претпостављамо, да ће у будућности бити стечени услови да се целокупна архивска грађа пресели у нашу зграду на Мишелуку, чиме ће бити побољшани услови за чување, дигитализацију и претраживање наших видео и аудиоматеријала.

У Сектору програмског архива настављен је рад на пројекту дигитализације архиве РТВ-а. Интензивирање је рад на дигитализацији фонотечног материјала радијског архива и покренут је поступак за инсталирање и подешавање софтвера како би се прилагодила и усагласила база података за радио са начином архивирања телевизијске архиве. Поред уобичајених послова архивирања и дигитализације организовано је сортирање филмске и видео архивске грађе у Архиву града, који нам изнајмљује просторије.

2.5 ТЕХНИКА И ТЕХНОЛОГИЈЕ РТВ

Основни задатак ПЈ Техника и технологије јесте да обезбеди све потребне техничко-технолошке услове за производњу и емитовање два телевизијска програма, три радијска програма, један интернет радијски програм, као и функционисање WEB портала и мобилних апликација на Андроид и IOS платформама, на свим језицима на којима РТВ производи и дистрибуира програмске садржаје. Реализација овог задатка додатно је компликована и знатно сложенија током 2021. године због пандемије ковида 19. Осим набројаног, ПЈ Техника и технологије имала је и веома важан задатак, да успостави радне процесе у новој згради, на инсталираној А/В опреми, изради потребну документацију и одговарајућа упутства.

За све време пандемије, основна платформа за прикупљање, обраду и извођење дневно-информативног програма, који се производи на седам језика, у два телевизијска и четири радијска

студија, иако у отежаним условима, радила је несмањеним капацитетом, уз стално одржавање и техничку подршку. Тако да је 2021. године произведен и изведен несмањен број информативних и колажно-информативних емисија, како на телевизији, тако и на радију, са просечно више од 150 телевизијских и 100 радијских прилога дневно, уз ангажовање више од 15 ENG екипа, 12 GSM линк система, 12 дописништава и пет агенција. Посебан свакодневни задатак било је извештавање и праћење ситуације у вези с пандемијом ковида 19, као и о пристизању вакцина, више од 2.100 укључења где посебно треба истаћи свакодневна бројна директна укључења преко GSM система, са територије целе Војводине и праћење бројних конференција за штампу Владе АПВ, које су се односиле на ковид.

Организацијом и извођењем директних преноса, снимања и укључења, омогућено је праћење свих планираних догађаја од јавног значаја, за које се програмски део РТВ одлучио, у односу на тренутну пандемијску ситуацију, као што су: заседања покрајинске и републичке скупштине, годишњи помени рација, верске службе и празници, те у повећаном обиму у односу на претходну годину и музички и остали културно-уметнички, као и спортски догађаји.

Путем директних преноса, снимања, укључења, хроника и специјалних емисија, догађаји од јавног значаја праћени су уз коришћење репортажних кола и ЕФП мобилног комплета. Репортажна кола су у претходној години нешто мање коришћена него претходних година, што због смањеног броја догађаја, услед пандемије вируса корона, што због стављања у погон Студија 3. Кола су у 2021. години имала укупно 68 директних преноса и 17 снимања, а мобилни ЕФП комплет обавио је 12 снимања и 20 емитовања уживо.

У новом Студију 3 у новој згради у 2021. години произведено је укупно 488 сати програма и емитовано 154 сата програма уживо.

ПЈ Техника и технологија дала је одговарајући допринос и сву потребну стручну помоћ једном делу производње емисија школског програма, за наставу на даљину.

Запослени у ПЈ Техника и технологије, давали су техничку подршку раду дописништава и тако омогућили више од 2.000 укључења у ТВ и радијске програме.

У циљу реализације програмских захтева, обезбеђивања квалитетних и поузданих услова за рад на припреми, производњи и извођењу програма, континуирано је рађено на одржавању целокупног система видео, аудио, ИТ и расветне опреме РТВ и електричних инсталација: РК и постојећих објеката, те одржавању постојећег система студијске, преносне и ИТ технологије. Одржавање и администрирање и унапређење технолошке рачунарске мреже, имплементације и коришћења „IT based“ телевизијске опреме и сервера.

Проверене су, пописане и нацртане све везе у оквиру Великог телевизијског студија, са пратећим режијама, у Машинској соби, у главној техничкој контроли ТВ, као и комплетног радијског дела укључујући и везе са телевизијским делом нове зграде.

У оквиру наставка опремања новог РТВ дома, у Велики продукциони телевизијски студио уграђен је ЛЕД екран, високе резолуције (2304x1296 тачака), чиме је значајно унапређен сценско-графички изглед студија.

Уграђен је нови А/В сториџ – сервер „Ипсилон“, укупног корисног капацитета од 360 ТБ, чиме је омогућено чување материјала који се монтира у ХД технологији.

За нову зграду набављени су и уграђени екрани димензија 75”, за визуелно опремање великог улазног хола и Медија центра РТВ.

Пред сам крај 2021. године, испоручена је опрема за дигитализацију архивског материјала РТВ. Пројекат финансира Министарство за просвету и информисање Републике Србије, и извршен је технички пријем филмског скенера са пратећом опремом, референтног видео-монитора са

припадајућим инструментом и тонским миксером. Набављени су и сервери за дигитализацију материјала снимљеног на траке.

У 2021. години остварена су технолошка унапређења постојећег система ТВ:

– Набављена је, инсталирана и пуштена у рад дигитална тонска миксета „Калрек Артемис”, са одговарајућим стејџ боксом, чиме су тонска кола РК4 враћена у функцију.

– Настављен је рад на опремању музичког и радио-драмског студија у делу „Ц” нове зграде и оба су пуштена у рад. У музичком студију омогућен је рад са оба типа миксета, дигитална уамаћа DM2000 или са MCI традиционалном аналогном продукцијом конзолом.

– Набављена су и уведена у рад два нова GSM комплета, за директна укључења.

– На стубу поред нове зграде постављена је панорамска ПТЗ камера, у ХД резолуцији, која је сликом значајно обогатила изглед градских емисија, попут Јутарњег програма и Разгледница.

– Инсталирано је и пуштено у рад више од 50 нових технолошких рачунара, укључујући три нове ХД НЛЕ монтаже у новој згради.

Осим свега набројаног посебно обиман и успешан посао урађен је приликом иселјавања из простора Радија у Игњата Павласа, када је комплетна тонска опрема пренета у нову зграду, а поједина средства, попут легендарних тонских миксета, магнетофона Штудер и ЕМТ грамофона, сервисирани су и враћени у рад.

И на крају, оно што је најзначајније, потпуно је овладано телевизијском технологијом уграђеном у нову зграду а која се користи за свакодневну продукцију. Успешно је завршено пресељење музичког и драмског студија Радија и оба студија су у редовној употреби, сваки са већим могућностима за продукцију него у претходном објекту. Сва четири радијска емисиона студија раде пуним капацитетом.

Посебно треба истаћи да је технички и технолошки подржано спровођење прописаних мера заштите запослених од инфекције, тако да је избегнута зараза већих размера. Ни у једном тренутку није била доведена у питање могућност испуњавања свих програмских захтева.

Стручни тим ПЈ Техника и технологије стекао је значајна знања и искуства са новим технологијама, што ће бити од велике користи у реализацији следећих фаза, како техничко-технолошког опремања нове зграде, тако и пројекта дигитализације архивског материјала РТВ.

2.6 ПОДРШКА ПОСЛОВАЊУ

У оквиру ПЈ Подршка пословању обједињени су сви послови који чине подршку свим пословним процесима неопходним за обављање основне делатности Установе, производње и емитовања програма. ПЈ Подршка пословању обавља све функције бизнис пословања, поштујући релевантну законску регулативу и све препоруке државних институција. Хетерогене функције унутар ПЈ су синхронизоване, тако да се обезбеди неометан флуентан рад и координација свих пословних активности, како унутар ПЈ, тако и између других пословних јединица.

У саставу ове пословне јединице послови су организовани у четири сектора: у Сектору економских послова, Сектору информатичке и системске подршке пословању, Сектору маркетинга и продаје и Сектору набавке и логистике.

Сектор економских послова има задатак да се на законом дефинисан начин, уз поштовање рачуноводствених стандарда (МРС и МСФИ), као и интерних аката, евидентирају све пословне промене које су се десиле у пословној години у РТВ. У Сектору економских послова у 2021. години, у складу са законом, уз поштовање интерних аката РТВ, евидентирани су све пословне промене, након тога припремљени су и израђени финансијски извештаји (годишњи и периодични), као и остали послови из домена финансијског пословања: обрачун и исплата зарада, накнада зарада и других примања, платни промет (динарски и девизни), анализа, планирање и контрола пословних промена на нивоу установе, финансијски план и извештаји о његовом извршењу, као и измене финансијског плана, план набавки, измене плана, праћено је његово извршење и сачињени су квартални и годишњи извештаји о извршењу.

Постављени су високи захтеви и утемељени бројни процеси унапређења рада служби и одељења у Сектору. Перманентне активности ради очувања билансне равнотеже прихода и расхода, рефинансирање обавеза и поштовање приоритета омогућили су да Сектор у правом смислу речи буде економска подршка пословању РТВ, како у стварању услова за неометано одвијање процеса производње и емитовање програма, тако и у унапређивању и доради општих аката и процедура на нивоу целе РТВ.

Такође, спроведене су све законом прописане радње у вези са праћењем кретања отпада и његовим уклањањем.

Као и претходних година, ради се константно на унапређењу процеса у раду служби и одељења у Сектору, и обављају непрекидне активности ради очувања билансне равнотеже прихода и расхода како би Сектор и даље био подршка пословању РТВ, и дао свој допринос у несметаном одвијању процеса производње и емитовања програма као основне делатности РТВ.

Сектор информатичке и системске подршке пословању на једном месту обједињује све функције неопходне за несметано функционисање информатичке опреме која се користи у свим целинама, а не односе се директно на емитовање радио и ТВ програма.

Сектор је у 2021. години спровео следеће активности:

- замена постојећих лиценци и система антивируса Sophos са Kaspersky антивирусом са EDR модулом
- имплементација DMS (document management system) за дигитално чување и проток документације, успешно спроведен радни ток за улазну фактуру
- свакодневно одржавање постојеће информатичке инфраструктуре и софтверске платформе (мрежа, сервери, рачунари...) (VMware, Veem, NetApp, Sophos, Kaspersky...)
- Наставак на пословима модернизације и консолидације ИТ (инсталација серверске и storage инфраструктуре, инсталација нових рачунара, регистрација корисника на AD у домен rtv.rs)
- одржавање Help desk инфраструктуре
- одржавање и унапређење sharepoint сервера – portal.rtv.rs, постављање пословне документације организационих целина на дељено коришћење, како би омогућили једноставност, конзистентност и сигурност докумената
- константно унапређивање и одржавање свих SAP ERP модула
- одржавање специјалистичких софтвера за потребе пословања који нису обухваћени SAP ERP системом (е-писарница, Берза, мониторинг активне опреме...)
- модернизовање и обнављање лиценце Office 365, VmWare, Veem...
- обука запослених за рад на новим системима (SAP, Office 365, DMS)
- обрада података о корисницима бројила електричне енергије добијених од ОДС-а

- месечна обрада свих релевантних података и формирање датотека задужења које се шаљу снабдевачима електричне енергије
- обрада захтева за ослобађање од плаћања таксе
- вођење управног поступка у вези са ослобађањем обавезе од плаћања РТВ таксе.

Сектор маркетинга и продаје: Приход од ЕПП-а је на приближно истом нивоу у посматраној години у односу на претходну (-2,4%), а приход од закупа знатно је мањи с обзиром на пандемијску ситуацију. Продаја програмског материјала у шта спада продаја програма, лиценци... значајно је смањена, а остала продаја бележи раст од непуних 30% (продаја отпада, возила...). Велико повећање од 69,85% бележи девизни приход од ЕПП-а.

Посебно је значајно да смо у 2021. години извршили наплату, како текућих, тако и старих, сумњивих и спорних потраживања, како вирманских, тако и компензационих.

У 2021. настављене су континуиране активности и обављана је даља интензивна обрада тржишта упркос чињеници да је процењена вредност тржишта телевизијског оглашавања у стагнацији, а гледаност по свим показатељима била и даље ниска (наш SHR је био 0,37%). Рејтинзи које достижу телевизије од пресудног су значаја за све укључене у медијску индустрију. Такви показатељи су основ за одређивање успеха или неуспеха медијских производа и представљају монету у преговорима о простору за оглашавање.

Углавном су задржани досадашњи комитенти, имамо и одређени број нових, тако да смо и поред смањених буџета оглашивача намењених РТВ-у, као и одустанка појединих оглашивача од даље сарадње са РТВ-ом, успели да задржимо приближно ранији обим емитовања.

Сектор набавке и логистике

Организационе целине које чине Сектор набавке и логистике су:

- Одељење набавке
- Одсек магацина
- Одељење возни парк
- Служба угоститељства и општих послова
- Одсек писарнице и архивирања

Одељење набавки

Планом јавних набавки у складу са Законом о јавним набавкама („Службени гласник РС” бр. 91/19) предвиђено је укупно:

За добра: 34 ставки, у укупном планираном износу од 691.220.366,66 динара без ПДВ.

За услуге: 29 ставки, у укупном планираном износу од 130.667.857,14 динара без ПДВ.

За радове: 0 ставки, у укупном планираном износу од 0 динара без ПДВ.

ТАБЕЛА 1.

	Планирано ставки	Није расписано	Закључено уговора према Плану набавки за 2021.	Покренути поступци који су у току	Укупно закључено уговора у 2021.
Добра	34	5	20	0	42
Услуге	29	8	15	0	
Радови	0	0	0	0	
Σ	63	13	35	0	

Закључак на основу табеле 1. са анализом:

Од планиране 63 ставке остварено је 50 ставки из Плана, од којих је у пет ставки предмет био организован по партијама, што процентуално износи 79,36%.

Није покренут поступак за укупно 13 набавки.

За радове није било планираних набавки.

ТАБЕЛА 2 – Анализом и поређењем са претходних пет година (2016, 2017, 2018, 2019. и 2020) долази се до следећих података о планираним и реализованим ставкама из табеле А (јавне набавке):

	Планирано ставки		Укупан број закључених уговора	Укупан број реализованих ставки из плана ЈН
	номинално	динара		
2016.	96	578.190.000,00	108	84
2017.	102	696.922.399,00	76	55
2018.	64	981.564.525,00	57	47
2019.	71	1.936.387.879,00	57	54
2020.	68	1.366.364.047,00	68	54
2021.	63	821.888.223,80	35	50

Закључак на основу табеле 2 са анализом:

Из приказаног прегледа може се видети да је 2021. године план вредносно смањен у односу на 2020. годину за 544.475.823,20 динара, јер је завршена друга фаза опремања пословног објекта РТВ, али и остале сродне набавке које су директно или индиректно утицале на опремање и уређење пословног објекта РТВ.

Планиране ставке за 2021. годину номинално су мање за пет у односу на планиране ставке за 2020. годину. Број закључених уговора по плану из 2021. године номинално је мањи за 33 у односу на број уговора из 2020. године.

Што се тиче плана набавки на који се Закон о јавним набавкама не примењује, можемо рећи да је већина ставки успешно реализована док постоји мали број ставки које уопште нису реализоване. Такође, применом новог Закона о јавним набавкама („Службени гласник РС” бр. 91/19) усклађен је план набавки са новим Законом, по коме су новинске агенције, услуге обезбеђења и сл. сврстане у друштвене и друге посебне услуге, и које су у односу на нови Закон изузете од примене (чл. 27.ст.1. тач. 3). Одредбе новог Закона дефинишу и нови праг процењене вредности за набавке на које се Закон не примењује, који је са некадашњих 500.000,00 повећан на 1.000.000,00 динара без ПДВ-а, чијом је применом одређени број ставки из табеле А прешао у табелу Б. Све наведено утицало је на знатно мањи број планираних поступака, а самим тим и мањи број закључених уговора у 2021. години.

Године 2016. имплементиран је пословни софтвер САП – модул ММ, за финансијско и материјално праћење пословања набавке, пријема и издавања робе из магацина, инвентара залиха и друго, а запослени у Одељењу набавке и Одсеку магацина успешно су завршили обуку за коришћење САП софтвера. Током 2017. године запослени у Одељењу набавки и Одсеку магацина потпуно су савладали коришћење САП софтвера. Године 2020. и 2021. запослени у Одељењу набавки и Одсеку магацина показали су висок степен професионализма у смислу коришћења САП софтвера.

Одељење Возни парк

У периоду од 1. 1. до 31. 12. 2021. год. за потребе РТВ коришћено је 76 возила (61 путничко, шест теретних и девет специјалних возила). Током 2020. због кварова су расходована два специјална возила, а пет путничких и два теретна возила расходована су и продата у 2021. години.

Од 1. 1. до 31. 12. 2021. укупно је пређено 1.361.937 км, од тога су возачи возног парка прешли за потребе програма 838.910 км. Укупно је потрошено 17.400.184,35 динара, односно 109.182 литра.

Просечна потрошња за 2021. годину је 8.02 литра.

За редовна одржавања и поправку возила утрошено је 6.479.861,91 динара.

Возни парк чини 35 запослених од којих су 24 возача, два за техничку контролу, два администратора, један планер диспечер и руководилац одељења. Током 2021. год. ангажовано је на уговор о привременим и повременим пословима пет возача.

Током 2021. године због пандемије је смањен обим посла. За реализацију захтева према возном парку потребан број извршилаца (возача) био је довољан. Посебно треба истаћи да су возачи РТВ упркос изложености високом ризику од заражавања вирусом корона на свом радном месту, због саме природе посла, показали висок степен професионалности у обављању радних задатака.

Служба угоститељства и општих послова

У Служби угоститељства и општих послова послује се организационо у две одвојене целине:

- Угоститељске услуге
- Писарница и архива

Угоститељске услуге

Пружање угоститељских услуга организовано је на две локације у три објекта: ресторан РТВ Мишелук и кафић РТВ Мишелук на адреси Каменички пут 45, Петроварадин и ресторан на адреси Сутјеска 1, Нови Сад.

Рад се одвијао на следећи начин: Ресторан РТВ Мишелук ради у две смене, кафић РТВ Мишелук у једној смени, ресторан у Сутјеској 1 ради у две смене (кухиња једна смена, шанк у две смене).

Пружање угоститељских услуга на локацији Каменички пут 45 почело је у априлу 2021. године. Кухињски део, линија за издавање хране и ресторанска сала опремљени су са новом, професионалном опремом.

Понуда јела коју запослени конзумирају била је организована по летњем и зимском јеловнику. Понуда хране се мењала једном недељно како би била разноврснија.

Осим наведеног, Служба угоститељства је организовала бројне коктел партије по принципу шведског стола које су се одржавале у ресторану РТВ Мишелук и кафићу РТВ Мишелук.

Комплетна понуда је максимално приближена запосленима, спрам одлуке о формирању цена које немају трговачку маржу.

Осим наведеног, Служба угоститељства је по потреби организовала потребне количине хране и пића за снимање емисија.

Октобра 2021. године отворен је кафић РТВ Мишелук. У њему се служе пића и топли напици. Кафић је опремљен најновијом опремом и инвентаром који је предвиђен за редовно и несметано функционисање.

Писарница и архива

Одсек писарнице и архиве

Током 2021. обављане су редовне пословне активности које подразумевају разврставање и евидентирање поште, вођење деловодног протокола, оверу документације, рад са странкама, вођење књига реверса, архивских књига, припрему и контролу регистраторских материјала за архивирање и излучивање. Обимна дистрибуирања обрађене поште и документације по организационим целинама и ван ње, подизање готовине из банке за потребе службених путовања у земљи и иностранству.

Посебна обавеза је била, као и сваке године, тесна сарадња и извештавање Архива Војводине.

3. ФИНАНСИЈСКИ ИЗВЕШТАЈ ЗА 2021. ГОДИНУ

3.1 МАКРОЕКОНОМСКО ОКРУЖЕЊЕ И ФИНАНСИЈСКИ ЕЛЕМЕНТИ

Пословање РТВ у 2021. години спроводило се у макроекономском окружењу које је обележило следеће:

Текућа макроекономска кретања и изгледи у 2021. години повољнији су од иницијално пројектованих. Пакет економских мера реализован 2021. године директно је допринео повећању ликвидности привредних субјеката и олакшању пословања, посебно у оним секторима који су и даље под нешто јачим утицајем пандемије, попут туризма и путничког саобраћаја, док кроз давања становништву подстиче домаћу тражњу и на тај начин индиректно утиче на економску активност.

Паралелно са економским мерама, ублажавање рестриктивних здравствених мера резултирало је и динамичнијим опоравком појединих делатности услужног сектора који су највише погођени пандемијом. Осим ових привремених фактора који су позитивно допринели економској активности, било је и структурних побољшања. Она се пре свега огледају у активирању нових и проширењу постојећих извозно конкурентних производних капацитета, као и у даљем убрзаном развоју путне и железничке инфраструктуре којима се трајно повећава потенцијал домаће привреде. Структурна побољшања привреде подржана мерама економске политике материјализована су већ у првој половини 2021. године, снажним повећањем БДП од 7,6% што је бољи резултат од иницијално пројектованог.

Добра економска кретања настављена су и у другом кварталу уз међугодишње повећање БДП од 13,7%. Посматрано са производне стране, раст БДП у овом периоду био је вођен сектором услуга, пре свега услед раста у делатностима трговине, туризма, саобраћаја, стручних и техничких услуга. Иако је услужни сектор током другог квартала претходне године био под најјачим утицајем пандемије, тако да је висок раст од око 15% једним делом последица и базног ефекта, значајан број услужних делатности премашио је предпандемијске нивое.

Раст реалних зарада и запослености уз повећану склоност становништва ка потрошњи у поређењу са другим кварталом претходне године, одразио се на снажно повећање приватне потрошње и њен допринос расту БДП од 11,9 п.п. Убрзање приватних инвестиција уз наставак реализације инфраструктурних радова резултирало су растом инвестиционе активности од 22,5%.

Након смањеног обима спољнотрговинске робне размене у 2020. години, изазваног, пре свега, смањеном спољном тражњом и увођењем ванредног стања, кретања у екстерном сектору далеко су повољнија у 2021. години. Томе је допринело више фактора, пре свега опоравак економије најзначајнијих трговинских партнера Србије и последично повећана екстерна тражња, побољшана структура домаће економије и активирање нових привредних капацитета, као и наставак побољшања односа размене.

Успех економског пакета мера верификован је изостанком значајнијих негативних ефеката пандемије на тржиште рада, те су у значајној мери очувана радна места и зараде, како у приватном, тако и у јавном сектору, а сценарио осетнијег повећања незапослености је избегнут.

Инфлација се од средине 2021. године кретала на нешто вишем нивоу у односу на претходни период. На такво кретање инфлације утицали су фактори привременог карактера, пре свега, пораст светских цена нафте и примарних пољопривредних производа, застоји у глобалним ланцима снабдевања али и њена ниска базна вредност. Тако је у септембру раст потрошачких цена био изнад горње границе дозвољеног одступања од циљане инфлације, па је на међугодишњем нивоу износио 5,7%. Осим повећања цена нафтних деривата и поврћа, значајнији утицај на раст инфлације у овом периоду имало је и повећање цена меса, електричне енергије, дувана, уља, комуналних услуга, алкохолних пића и услуга ресторана и хотела. На привременост оваквог раста укупне инфлације указују и инфлациона очекивања финансијског сектора и привреде, која се крећу око централног нивоа циља, али и кретање базне инфлације, која је истовремено била знатно нижа и износила је 2,6%. Очекује се да ће инфлација бити под утицајем наведених фактора у краткорочном периоду, те ће до краја 2021. године наставити да се креће изнад циљаног распона.

3.2 ФИНАНСИЈСКИ РЕЗУЛТАТ ПОСЛОВАЊА У 2021. ГОДИНИ

Пословање РТВ је у 2021. години финансирано из следећих извора:

- буџета Републике Србије,
- комерцијалних прихода,
- донација републичких и покрајинских органа управе,
- осталих прихода одређених Статутом Јавног медијског сервиса (фондови међународних организација).

Финансијски извештаји РТВ за 2021. годину сачињени су на основу финансијских показатеља о пословању РТВ у 2021. години, остварених прихода, расхода и других обавеза. Позиције у билансу успеха и билансу стања рефлексија су пословних промена које су обележиле пословне активносту у 2021. години. Стратешки циљеви дефинисани Планом за 2021. годину из свих области су били оквир деловања Установе. Осим тога што је испуњен основни циљ да ЈМУ РТВ своју основну делатност обавља на законом дефинисан начин, и остали циљеви у делу развоја инвестиција и усавршавање готово свих сегмената деловања у динамичком су процесу. Паралелно са тим одржавање пословања у зони позитивног пословног резултата било је тешко остварити.

И поред испуњења и сервисирања свих обавеза према запосленима и добављачима, Установа је и у току 2021. године била суочена са проблемима недовољних прихода који би могли да дају равнотежу пословним расходима који су неопходни за функционисање јавног медијског сервиса као што је ЈМУ РТВ.

Специфичност наше медијске установе захтева додатно разумевање и додатне ресурсе како би се обезбедио стратешки циљ – позитивно пословање без проблема са текућом ликвидношћу.

Пословање у 2021. години обележило је:

- перманентно контролисање пословних расхода,
- промена сталне имовине, кроз инвестиционе активности и одлуке државних институција,
- инвестиције у основну делатност и подршку пословању по узору на јавне медијске сервисе у региону, у границама могућности,
- позитиван финансијски резултат.

3.3 ИНФОРМАЦИЈА О ФИНАНСИЈСКОМ ИЗВЕШТАЈУ

БИЛАНС УСПЕХА (у периоду 1.1–31.12.2021. године)			
ПОЗИЦИЈА	у хиљадама динара		
	Текућа година 01.01– 31.12.2021.	Претходна година 01.01– 31.12.2020.	% Текућа/Претходна година
А. ПОСЛОВНИ ПРИХОДИ	3.498.560	2.989.328	17,04
I. ПРИХОДИ ОД ПРОДАЈЕ РОБЕ	8.448	2.717	210,92
1. Приходи од продаје робе на домаћем тржишту	8.448	2.717	210,92
2. Приходи од продаје робе на иностраном тржишту			
II. ПРИХОДИ ОД ПРОДАЈЕ ПРОИЗВОДА И УСЛУГА	2.339.683	2.002.828	16,82
1. Приходи од продаје производа и услуга на домаћем тржишту	2.331.512	1.996.992	16,75
2. Приходи од продаје производа и услуга на иностраном тржишту	8.171	5.836	40,02
III. ПРИХОДИ ОД АКТИВИРАЊА УЧИНАКА И РОБЕ	988	358	175,98
IV. ПОВЕЋАЊЕ ВРЕДНОСТИ ЗАЛИХА НЕДОВРШЕНИХ И ГОТОВИХ ПРОИЗВОДА			
V. СМАЊЕЊЕ ВРЕДНОСТИ ЗАЛИХА НЕДОВРШЕНИХ И ГОТОВИХ ПРОИЗВОДА			
VI. ОСТАЛИ ПОСЛОВНИ ПРИХОДИ	1.149.441	983.425	16,88
VII. ПРИХОДИ ОД УСКЛАЂИВАЊА ВРЕДНОСТИ ИМОВИНЕ (ОСИМ ФИНАНСИЈСКЕ)			
Б. ПОСЛОВНИ РАСХОДИ	3.289.419	3.079.938	6,80
I. НАБАВНА ВРЕДНОСТ ПРОДАТЕ РОБЕ	7.763	2.524	207,57
II. ТРОШКОВИ МАТЕРИЈАЛА, ГОРИВА И ЕНЕРГИЈЕ	120.349	199.330	-39,62
III. ТРОШКОВИ ЗАРАДА, НАКНАДА ЗАРАДА И ОСТАЛИ ЛИЧНИ РАСХОДИ	1.934.017	1.667.334	15,99
1. Трошкови зарада и накнада зарада	1.447.466	1.287.614	12,41
2. Трошкови пореза и доприноса на зараде и накнаде зарада	240.342	214.356	12,12
3. Остали лични расходи и накнаде	246.209	165.364	48,89
IV. ТРОШКОВИ АМОРТИЗАЦИЈЕ	562.320	374.457	50,17

V. РАСХОДИ ОД УСКЛАЂИВАЊА ВРЕДНОСТИ ИМОВИНЕ (ОСИМ ФИНАНСИЈСКЕ)		2.105	
VI. ТРОШКОВИ ПРОИЗВОДНИХ УСЛУГА	514.467	695.969	-26,08
VII. ТРОШКОВИ РЕЗЕРВИСАЊА	27.122	44.069	-38,45
VIII. НЕМАТЕРИЈАЛНИ ТРОШКОВИ	123.380	94.150	31,05
V. ПОСЛОВНИ ДОБИТАК	209.141		
Г. ПОСЛОВНИ ГУБИТАК		90.610	-100,00
Д. ФИНАНСИЈСКИ ПРИХОДИ	1.311	718	82,59
I. ФИНАНСИЈСКИ ПРИХОДИ ИЗ ОДНОСА СА МАТИЧНИМ, ЗАВИСНИМ И ОСТАЛИМ ПОВЕЗАНИМ ЛИЦИМА			
II. ПРИХОДИ ОД КАМАТА	34	51	-33,02
III. ПОЗИТИВНЕ КУРСНЕ РАЗЛИКЕ И ПОЗИТИВНИ ЕФЕКТИ ВАЛУТНЕ КЛАУЗУЛЕ	371	217	71,15
IV. ОСТАЛИ ФИНАНСИЈСКИ ПРИХОДИ	906	450	101,33
Ђ. ФИНАНСИЈСКИ РАСХОДИ	30.387	15.224	99,60
I. ФИНАНСИЈСКИ РАСХОДИ ИЗ ОДНОСА СА МАТИЧНИМ, ЗАВИСНИМ И ОСТАЛИМ ПОВЕЗАНИМ ЛИЦИМА			
II. РАСХОДИ КАМАТА	30.048	14.874	102,02
III. НЕГАТИВНЕ КУРСНЕ РАЗЛИКЕ И НЕГАТИВНИ ЕФЕКТИ ВАЛУТНЕ КЛАУЗУЛЕ	339	350	-3,14
IV. ОСТАЛИ ФИНАНСИЈСКИ РАСХОДИ			
Е. ДОБИТАК ИЗ ФИНАНСИРАЊА			
Ж. ГУБИТАК ИЗ ФИНАНСИРАЊА	29.076	14.506	100,44
З. ПРИХОДИ ОД УСКЛАЂИВАЊА ВРЕДНОСТИ ФИНАНСИЈСКЕ ИМОВИНЕ КОЈА СЕ ИСКАЗУЈЕ ПО ФЕР ВРЕДНОСТИ КРОЗ БИЛАНС УСПЕХА			513,05
	3.684	601	
И. РАСХОДИ ОД УСКЛАЂИВАЊА ВРЕДНОСТИ ФИНАНСИЈСКЕ ИМОВИНЕ КОЈА СЕ ИСКАЗУЈЕ ПО ФЕР ВРЕДНОСТИ КРОЗ БИЛАНС УСПЕХА			
	516	17.050	-96,97
Ј. ОСТАЛИ ПРИХОДИ	8.330	27.441	-69,64
К. ОСТАЛИ РАСХОДИ	1.925	966	99,27
Л. УКУПНИ ПРИХОДИ	3.511.886	3.018.088	16,36
Љ. УКУПНИ РАСХОДИ	3.322.248	3.113.178	6,72
М. ДОБИТАК ИЗ РЕДОВНОГ ПОСЛОВАЊА ПРЕ ОПОРЕЗИВАЊА	189.638		
Н. ГУБИТАК ИЗ РЕДОВНОГ ПОСЛОВАЊА ПРЕ ОПОРЕЗИВАЊА		95.090	
Њ. ПОЗИТИВАН НЕТО ЕФЕКАТ НА РЕЗУЛТАТ ПО ОСНОВУ ДОБИТКА ПОСЛОВАЊА КОЈЕ СЕ ОБУСТАВЉА, ПРОМЕНА РАЧУНОВОДСТВЕНИХ ПОЛИТИКА И ИСПРАВКИ ГРЕШАКА ИЗ РАНИЈИХ ПЕРИОДА			

О. НЕГАТИВАН НЕТО ЕФЕКАТ НА РЕЗУЛТАТ ПО ОСНОВУ ГУБИТКА ПОСЛОВАЊА КОЈЕ СЕ ОБУСТАВЉА, ПРОМЕНА РАЧУНОВОДСТВЕНИХ ПОЛИТИКА И ИСПРАВКИ ГРЕШАКА ИЗ РАНИЈИХ ПЕРИОДА			
П. ДОБИТАК ПРЕ ОПОРЕЗИВАЊА	189.638		
Р. ГУБИТАК ПРЕ ОПОРЕЗИВАЊА		95.090	
С. ПОРЕЗ НА ДОБИТАК			
І. ПОРЕСКИ РАСХОД ПЕРИОДА	18.327		
ІІ. ОДЛОЖЕНИ ПОРЕСКИ РАСХОДИ ПЕРИОДА		20.794	
ІІІ. ОДЛОЖЕНИ ПОРЕСКИ ПРИХОДИ ПЕРИОДА	8.456		
Т. ИСПЛАЋЕНА ЛИЧНА ПРИМАЊА ПОСЛОДАВЦА			
Ђ. НЕТО ДОБИТАК	179.767		
У. НЕТО ГУБИТАК		115.884	

Резултат пословања за 2021. годину исказан је у виду добитка у висини од 179.767 хиљада динара, у односу на губитак од 115.884 хиљада динара, који је исказан у пословању у 2020. години.

ПРИХОДИ

У хиљадама дин.

Врста прихода	Остварено 2021.	План 2021.	Остварено 2020.	Индекс 1/3	Индекс 1/2
0	1	2	3	4	5
1.Пословни приходи	3.498.560	3.455.824	2.989.328	117,03	101,24
1.1.Буџет – субвенција	900.000	900.000	788.410	114,15	100,00
1.2.Такса за ЈМС	2.280.557	2.267.824	1.931.632	118,06	100,56
1.3. Маркетин.комерцијални приход	69.977	98.000	71.745	97,54	71,41
1.4. Остали пословни приходи (наменска буџетска сред, приходи од усл.донација)	248.026	190.000	197.541	125,56	130,54
2. Финансијски приходи	1.311		718	182,59	
3. Остали приходи	8.330		27.441	30,36	
УКУПНО(1–3)	3.508.201	3.455.824	3.017.487	116,26	101,52

Наплаћена реализација РТВ-а у 2021. години износи укупно 3.508.201 хиљада динара што је за 16,26% више него у 2020. години.

Структура прихода у %

Врста прихода	Остварено 2021.	План 2021.	Остварено 2020.
0	1	2	3
1.Пословни приходи			
1.1.Буџет – субвенција	25,65	26,04	26,13
1.2.Такса за ЈМС	65,01	65,62	64,01
1.3.Маркетин.комерцијални приход	1,99	2,84	2,38
1.4. Остали пословни приходи (наменска буџетска сред, приходи од усл.донација)	7,07		6,55
2. Финансијски приходи	0,04		0,02
3. Остали приходи	0,24		0,91
УКУПНО(1-3)	100,00	94,50	100,00

1. ПОСЛОВНИ ПРИХОДИ

1.1. Буџет – субвенција

У августу 2014. донет је Закон о јавним медијским сервисима, којим је, између осталог, утврђен и начин финансирања јавних сервиса. У 2016. години започета је наплата таксе, а ЈМС РТВ је од Републике Србије добио и субвенцију као допунски извор финансирања. У 2016. години Република Србија је доделила РТС и РТВ средства у износу од четири милијарде динара, од којих је Министарство културе и информисања, у складу са законом, вршило уплату по одређеној динамици, на рачун РТВ у износу од 900 милиона динара. У 2017. години задржана је иста динамика, што значи да је донација Републике Србије за јавне сервисе такође износила четири милијарде динара, од којих је расподела извршена тако што је РТС припало 77,50%, а РТВ 22,5% од укупног, законом одобреног износа. Таква динамика у додели донације од четири милијарде динара задржана је и у 2018, као и у 2019. години. Током 2020. године тај износ од 900 милиона динара на име прилива од дотација из Буџета РС за основну делатност РТВ, умањен је за 201 милион динара, ребалансом Буџета и Уредбом о изменама општих прихода и примања, расхода и издатака буџета РС за 2020. годину ради отклањања штетних последица услед болести ковид 19 изазване вирусом SARS-COV-2. Затим је враћено 90 милиона на име прилива од дотација из Буџета РС, утврђених ребалансом Буџета РС за 2020. годину (новембар 2020). И у 2021. години, на име дотација из Буџета РС за основну делатност РТВ, уплаћено је 900 милиона динара.

1.2. Такса

Почетком 2016. године, поред донације из буџета Републике Србије и комерцијалних и осталих прихода, за финансирање јавних сервиса утврђена је и такса. Наплата таксе се обавља

подсредством ЕПС-а и других привредних субјеката који обављају снабдевање крајњих купаца електричном енергијом. На њиховим рачунима за електричну енергију постоји посебна ставка која се односи на таксу за ЈМС и износила је и у 2016. и у 2017. и 2018. години укупно 150 динара. Од 1. јануара 2020. године нова цена таксе за Јавни медијски сервис утврђена је у месечном износу од 255,00 динара у складу са важећим Законом (Службени гласник Републике Србије 86/2019). У 2020. години укупан остварени приход од таксе износи 1.931.632 хиљада динара, док је у 2019. износио 1.658.161 хиљада динара (висина таксе 220 динара). Од 1. јануара 2021. године нова цена таксе за Јавни медијски сервис утврђена је у месечном износу од 299,00 динара у складу са важећим Законом (Службени гласник Републике Србије 153/2020). Приход од таксе у 2021. години остварен је у износу од 2.280.557 хиљада динара.

1.3. Приход од маркетиншких и комерцијалних активности

Приходи од маркетинга (само у делу ТВ огласи, радио-огласи, израде спотова, рекламе без накнаде) у 2020. износе 34.271 хиљаду динара. Генерално се на маркетиншке активности одражава наравно и ситуација са проглашеном пандемијом вируса ковид 19. Када посматрамо остале маркетиншке и комерцијалне приходе (приходе од закупнина, приходи од Уговора с Покрајинским секретаријатом, приходи од Гугла, приходи од продаје робе, приходи од продаје услуга на иностраном тржишту, део прихода од пр. и емитовања програма изнајмљивања хорова, оркестара долазимо до остварења маркетиншких и комерцијалних прихода у износу од 69.977 хиљада динара, а у 2020. години 71.745 хиљада динара. Важно је напоменути да у складу са новим Правилником о Контном оквиру и садржини рачуна у Контном оквиру за привредна друштва, задруге и предузетнике („Службени гласник РС”, број 89/20) прописан је нешто измењени контни оквиру у односу на досадашњи по коме су састављани финансијски извештаји на дан 31. 12. 2021. У том смислу изглед биланса је другачији у односу на досадашње извештаје. Тако се део комерцијалних прихода као што су закупнине, фактуре маркетинга без накнаде, сада налазе у билансима у оквиру осталих пословних прихода, као и приходи од премија, субвенција, донација.

1.4. Остали пословни приходи

Овај део средстава односи се на приходе по основу условљених донација (уплата) и приходе од условљених донација (амортизација) те је тај приход остварен у износу од 248.026 хиљада динара. Такође по новом контном оквиру за састављање финансијских извештаја на да 31. 12. 2021. године и приход од субвенција, дакле у овом случају износ од 900.000 милиона динара сврстан је у групу осталих пословних прихода, као и приходи од закупнина, приходи од фактура без накнаде Одељења маркетинга и продаје, а ту су и приходи од лиценци које смо увек издвајали из комерцијалних прихода.

2. ФИНАНСИЈСКИ ПРИХОДИ

Финансијски приходи су у односу на претходну годину већи за 82,25% и у 2021. износе 1.311 хиљада динара, док су у 2020. години износили 718 хиљада динара. Овај приход остварен је највећим делом кроз приходе финансирања приправника, као и позитивне курсне разлике.

3. ОСТАЛИ ПРИХОДИ

Остали приходи евидентирани су у висини од 8.330 хиљада динара у 2021. години те су знатно мањи него у прошлој години. Ове приходе највећим делом чине приходи од смањења обавеза

(искњижавања по одлуци УО), продаје опреме и наплате штете од ДДОР-а, позитивни ефекти уг. зас. од ризика ревалоризација.

РАСХОДИ

У хиљадама дин.

Врста расхода	Остварено 2021.	План 2021.	Остварено 2020.	Индекс 1/3	Индекс 1/2
0	1	2	1	4	5
I Пословни расходи	3.289.419	3.265.584	3.079.938	106,80	100,73
1. Материјални и нематеријални трошкови	765.960	929.740	994.077	77,05	82,38
1.1 Трошкови производних услуга	514.467	602.814	695.969	73,92	85,34
1.2. Нематеријални трошкови	123.380	149.466	94.150	131,05	82,55
1.3 Остали мат. и немат. трошкови	128.113	177.460	203.958	62,81	72,19
2. Зараде	1.934.017	1.905.844	1.667.335	115,99	101,48
2.1. Нето и доприноси на терет запосл.	1.447.466	1.414.487	1.287.614	112,41	102,33
2.2. Доприноси на терет послодавца	240.342	235.512	214.356	112,12	102,05
2.3. Зараде по другом основу	246.209	255.845	165.365	148,89	96,23
3. Амортизација	562.320	430.000	374.457	150,17	130,77
4. Остали пословни расходи	27.122		44.069	61,54	
II Финансијски расходи	30.387	25.000	15.224	199,60	121,55
III Остали расходи	1.925	2.500	966	199,28	77,00
УКУПНО(1-3)	3.321.731	3.293.084	3.096.128	107,29	100,87

I ПОСЛОВНИ РАСХОДИ

Укупни пословни расходи остварени су у износу од 3.289.419 хиљада динара у 2021. години те су већи за 6,80% у односу на прошлу, 2020. годину. Највеће учешће у висини од 1.934.017 хиљада динара имају трошкови зарада, накнада зарада и осталих личних расхода. Следеће учешће по висини припада трошковима амортизације у износу од 562.320 хиљада динара.

2. ЗАРАДЕ

Кретање зарада условљено је у РТВ-у финансијским могућностима, Колективним уговором и систематизацијом послова, као и важећим законским прописима који се односе на исплату зарада.

Преглед зарада по месецима

У хиљадама дин

2021. година	Бруто II	Број запослених
Јануар	132.837.051,63	1171
Фебруар	131.964.002,46	1165
Март	131.088.196,53	1158
Април	135.020.515,51	1165
Мај	138.428.470,29	1163
Јун	136.023.791,83	1164
Јул	143.609.584,67	1175
Август	144.520.746,12	1184
Септембар	145.153.966,79	1192
Октобар	146.194.273,12	1211
Новембар	152.573.303,34	1204
Децембар	150.299.864,89	1224
Укупно	1.687.713.767,18	-

У 2021. години укупан износ издвојен за зараде запослених (нето увећан за порез, допринос на терет запосленог 19,9% и на терет послодавца 17,90%) износио је 1.687.714 хиљада динара. Просечна нето зарада у РТВ за 2021. годину износила је 73.337 динара, а просечан број запослених је 1.182.

2021. година	Просечан бруто I	Просечан нето	Број запослених
Јануар	97.247,31	69.970,13	1171
Фебруар	97.105,72	69.867,63	1165
Март	97.044,36	69.834,99	1158
Април	99.354,85	71.436,33	1165
Мај	102.037,77	73.328,53	1163
Јун	100.179,11	72.033,89	1164
Јул	104.775,76	75.249,49	1175
Август	104.639,04	75.140,08	1184
Септембар	104.392,17	74.961,86	1192

Октобар	103.490,74	74.312,36	1211
Новембар	108.634,39	77.932,32	1204
Децембар	105.720,20	75.976,40	1224
Укупно	102.051,79	73.337,00	1182

Просечна зарада у РТВ-у била је за 2021. годину 73.337,00 динара у нето износу, односно 102.051,79 динара у бруто износу, а просечан број запослених је 1.182. Просечна бруто зарада у Републици Србији за 2021. годину износила је 90.755,25 динара.

Следи табела свих трошкова које РТВ има за персонал:

У хиљадама дин.

	01.01.-31.12.2021.	01.01.-31.12.2020
Зараде	1.687.714	1.501.970
Хонорари	29.720	33.860
Трошкови накнада за ангажоване на привремено-повременим пословима	103.028	22.084
Трошкови накнада члановима Управног и Програмског одбора	17.700	17.137
Накнада трошкова превоза за долазак и одлазак са посла	42.363	44.548
Трошкови службених путовања	8.636	9.553
Остали лични расходи	44.856	38.182
УКУПНО	1.934.017	1.667.334

Учешће трошкова персонала у укупним расходима РТВ је 59%.

3. АМОРТИЗАЦИЈА

Трошкови амортизације у 2021. години износе 562.320 хиљада динара, што је за 30% веће у односу на планирану величину. Од укупних средстава за амортизацију опреме издвојено је 246.987 хиљада динара, за амортизацију грађевинских објеката 49.364 хиљада динара, за амортизацију лиценци 254.189 хиљада динара, а за амортизацију софтвера издвојено је 11.781 хиљада динара. Према МРС који се односе на резервацију трошкова за одређена лична примања запослених (отпремнине и јубиларне награде) у 2021. години издвојено је укупно 26.772 хиљада динара.

У хиљ. дин.

Приказ амортизације и резервисања за лична примања запослених	
Амортизација опреме	246.987
Амортизација грађевинских објеката	49.364
Амортизација за лиценце	254.189
Амортизација за софтвер	11.781
Укупно	562.320
Резервисања за накнаде	26.772
Остала дугорочна резервисања	350
Укупно	27.122

II ФИНАНСИЈСКИ РАСХОДИ

Финансијске расходе у износу од 30.387 хиљада дин. чине највећим делом камате за коришћење кредита код банака, као и камате из дужничко-поверилачких односа у земљи.

III ОСТАЛИ РАСХОДИ

Остале расходе у висини од 1.925 хиљада динара чине губици по основу расходованих постројења и губици по основу продаје сировине и материјала.

ИЗВЕШТАЈ О ИЗВРШЕНОМ РАЧУНОВОДСТВЕНОМ РАЗДВАЈАЊУ ПРИХОДА, РАСХОДА И РЕЗУЛТАТА ПОСЛОВАЊА КОЈИ СЕ ОДНОСЕ НА ОБАВЉАЊЕ ОСНОВНЕ И КОМЕРЦИЈАЛНЕ ДЕЛАТНОСТИ ЗА 2021. ГОДИНУ

У складу са чланом 49. Закона о јавним медијским сервисима, РТВ је израдио Методологију праћења и рачуноводственог раздвајања директних и индиректних прихода и расхода, који се односе на обављање основне и комерцијалне делатности јавног медијског сервиса. Методологија предвиђа две методе расподеле и садржи кључеве за расподелу у зависности од природе расхода. Коришћене су следеће методе:

- Директно раздвајање прихода и расхода везаних за директна места трошкова основне и комерцијалне делатности
- Индиректно раздвајање прихода и расхода везаних за индиректна, односно мешовита места трошкова на следећи начин:
 - У складу са природом пословних трансакција из којих су настали приходи и расходи, и/или
 - Применом кључева за алокацију

при чему се прво обавља директно раздвајање, па затим индиректно раздвајање на основу суштине трансакције, те се на крају преостало раздваја применом кључева за алокацију.

Приходи и расходи који су везани за директна места трошкова, директно се раздвајају на основну или комерцијалну делатност у зависности од места трошка за који су везани. Приходи и расходи који су везани за директна места трошкова основне делатности, сврставају се у приходе и расходе

основне делатности, док се приходи и расходи који су везани за директна места трошкова комерцијалне делатности сврставају у приходе и расходе комерцијалне делатности.

Приходи и расходи који нису расподељени на претходно описан начин расподељују се применом кључева за алокацију.

Код расподеле заједничких трошкова на основну и комерцијалну делатност користе се следећи кључеви:

К1 – који се утврђује као учешће укупних комерцијалних прихода у укупним пословним приходима

К2 – који се утврђује из односа површине простора који користе запослени у комерцијалном сектору (изражено у м²) и укупне површине објекта у којем су смештени запослени у комерцијалном сектору (изражено у м²)

К3 – примењује се за расподелу свих трошкова чији су настанак и висина условљени бројем радника и утврђује се из односа броја радника у комерцијалном сектору и укупног броја радника запослених у истом објекту.

Расходи који преостају као нераспоређени, по претходно дефинисаним кључевима, а везани су за индиректна, односно мешовита места трошкова, расподељују се применом кључа 4

К4 – представља однос, претходно распоређених комерцијалних трошкова, применом кључева од 1 до 3, у укупним расподељеним трошковима.

Биланс успеха у периоду 1.1–31.12.2021. године за основну и комерцијалну делатност Јавне медијске установе Радио-телевизије Војводине

У хиљадама динара

Група рачуна, рачун	ПОЗИЦИЈА	АОП	Напомена број	Износ		
				Основна делатност	Комерцијална делатност	УКУПНО
1	2	3	4	5	6	7
	А. ПОСЛОВНИ ПРИХОДИ (1002 + 1005 + 1008 + 1009 - 1010 + 1011 + 1012)	1001		3.430.081	68.479	3.498.560
60	I. ПРИХОДИ ОД ПРОДАЈЕ РОБЕ (1003 + 1004)	1002			8.448	8.448
600, 602 и 604	1. Приходи од продаје робе на домаћем тржишту	1003			8.448	8.448
601, 603 и 605	2. Приходи од продаје робе на иностраном тржишту	1004				
61	II. ПРИХОДИ ОД ПРОДАЈЕ ПРОИЗВОДА И УСЛУГА (1006 + 1007)	1005		2.281.992	57.691	2.339.683
610, 613 и 614	1. Приходи од продаје производа и услуга на домаћем тржишту	1006		2.281.463	50.049	2.331.512
611, 613 и	2. Приходи од продаје готових производа и	1007		529	7.642	8.171

615	услуга на иностраном тржишту					
62	III. ПРИХОДИ ОД АКТИВИРАЊА УЧИНАКА И РОБЕ	1008		968	20	988
630	IV. ПОВЕЋАЊЕ ВРЕДНОСТИ ЗАЛИХА НЕДОВРШЕНИХ И ГОТОВИХ ПРОИЗВОДА	1009				
631	V. СМАЊЕЊЕ ВРЕДНОСТИ ЗАЛИХА НЕДОВРШЕНИХ И ГОТОВИХ ПРОИЗВОДА	1010				
64 и 65	VI. ОСТАЛИ ПОСЛОВНИ ПРИХОДИ	1011		1.147.121	2.320	1.149.441
68, осим 683, 685 и 686	VII. ПРИХОДИ ОД УСКЛАЂИВАЊА ВРЕДНОСТИ ИМОВИНЕ (ОСИМ ФИНАНСИЈСКЕ)	1012				
	Б. ПОСЛОВНИ РАСХОДИ (1014 + 1015 + 1016 + 1020 + 1021 + 1022 + 1023 + 1024)	1013		3.231.598	57.821	3.289.419
50	I. НАБАВНА ВРЕДНОСТ ПРОДАТЕ РОБЕ	1014			7.764	7.764
51	II. ТРОШКОВИ МАТЕРИЈАЛА, ГОРИВА И ЕНЕРГИЈЕ	1015		116.687	3.662	120.349
52	III. ТРОШКОВИ ЗАРАДА, НАКНАДА ЗАРАДА И ОСТАЛИ ЛИЧНИ РАСХОДИ (1017 + 1018 + 1019)	1016		1.899.955	34.062	1.934.017
520	1. Трошкови зарада и накнада зарада	1017		1.420.762	26.704	1.447.466
521	2. Трошкови пореза и доприноса на зараде и накнаде зарада	1018		235.905	4.437	240.342
52 осим 520 и 521	3. Остали лични расходи и накнаде	1019		243.288	2.921	246.209
540	IV. ТРОШКОВИ АМОРТИЗАЦИЈЕ	1020		559.271	3.049	562.320
58, осим 583, 585 и 586	V. РАСХОДИ ОД УСКЛАЂИВАЊА ВРЕДНОСТИ ИМОВИНЕ (ОСИМ ФИНАНСИЈСКЕ)	1021				
53	VI. ТРОШКОВИ ПРОИЗВОДНИХ УСЛУГА	1022		508.045	6.422	514.467
54, осим 540	VII. ТРОШКОВИ РЕЗЕРВИСАЊА	1022		26.560	562	27.122
55	VIII. НЕМАТЕРИЈАЛНИ ТРОШКОВИ	1024		121.080	2.300	123.380
	В. ПОСЛОВНИ ДОБИТАК (1001 - 1013) ≥ 0	1025		198.483	10.658	209.141
	Г. ПОСЛОВНИ ГУБИТАК (1013 - 1001) ≥ 0	1026				
	Д. ФИНАНСИЈСКИ ПРИХОДИ (1028 + 1029 +	1027		1.283	28	1.311

	1030 + 1031)					
660 и 661	I. ФИНАНСИЈСКИ ПРИХОДИ ИЗ ОДНОСА СА МАТИЧНИМ, ЗАВИСНИМ И ОСТАЛИМ ПОВЕЗАНИМ ЛИЦИМА	1028				
662	II. ПРИХОДИ ОД КАМАТА	1029	33	1	34	
663 и 664	III. ПОЗИТИВНЕ КУРСНЕ РАЗЛИКЕ И ПОЗИТИВНИ ЕФЕКТИ ВАЛУТНЕ КЛАУЗУЛЕ	1030	363	8	371	
665 и 669	IV. ОСТАЛИ ФИНАНСИЈСКИ ПРИХОДИ	1031	887	19	906	
	Б. ФИНАНСИЈСКИ РАСХОДИ (1033 + 1034 + 1035 + 1036)	1032	30.380	7	30.387	
560 и 561	I. ФИНАНСИЈСКИ РАСХОДИ ИЗ ОДНОСА СА МАТИЧНИМ, ЗАВИСНИМ И ОСТАЛИМ ПОВЕЗАНИМ ЛИЦИМА	1033				
562	II. РАСХОДИ КАМАТА (ПРЕМА ТРЕЋИМ ЛИЦИМА)	1034	30.042	7	30.049	
563 и 564	III. НЕГАТИВНЕ КУРСНЕ РАЗЛИКЕ И НЕГАТИВНИ ЕФЕКТИ ВАЛУТНЕ КЛАУЗУЛЕ	1035	338		338	
565 и 569	IV. ОСТАЛИ ФИНАНСИЈСКИ РАСХОДИ	1035				
	Е. ДОБИТАК ИЗ ФИНАНСИРАЊА (1027 - 1032) ≥ 0	1037		21	21	
	Ж. ГУБИТАК ИЗ ФИНАНСИРАЊА (1032 - 1027) ≥ 0	1038	29.097		29.097	
683, 685 и 686	З. ПРИХОДИ ОД УСКЛАЂИВАЊА ВРЕДНОСТИ ФИНАНСИЈСКЕ ИМОВИНЕ КОЈА СЕ ИСКАЗУЈЕ ПО ФЕР ВРЕДНОСТИ КРОЗ БИЛАНС УСПЕХА	1039	606	3.078	3.684	
583, 585 и 586	И. РАСХОДИ ОД УСКЛАЂИВАЊА ВРЕДНОСТИ ФИНАНСИЈСКЕ ИМОВИНЕ КОЈА СЕ ИСКАЗУЈЕ ПО ФЕР ВРЕДНОСТИ КРОЗ БИЛАНС УСПЕХА	1040	497	19	516	
67	Ј. ОСТАЛИ ПРИХОДИ	1041	6.235	2.095	8.330	
57	К. ОСТАЛИ РАСХОДИ	1042	1.480	445	1.925	
	Л. УКУПНИ ПРИХОДИ (1001 + 1027 + 1039 + 1041)	1043	3.438.205	73.680	3.511.885	
	Љ. УКУПНИ РАСХОДИ (1013 + 1032 + 1040 + 1042)	1044	3.263.955	58.292	3.322.247	
	М. ДОБИТАК ИЗ РЕДОВНОГ ПОСЛОВАЊА	1045	174.250	15.388	189.638	

	ПРЕ ОПОРЕЗИВАЊА (1043 - 1044) ≥ 0				
	Н. ГУБИТАК ИЗ РЕДОВНОГ ПОСЛОВАЊА ПРЕ ОПОРЕЗИВАЊА (1044-1043) ≥ 0	1046			
69-59	М. ПОЗИТИВАН НЕТО ЕФЕКАТ НА РЕЗУЛТАТ ПО ОСНОВУ ДОБИТКА ПОСЛОВАЊА КОЈЕ СЕ ОБУСТАВЉА, ПРОМЕНА РАЧУНОВОДСТВЕНИХ ПОЛИТИКА И ИСПРАВКИ ГРЕШАКА ИЗ РАНИЈИХ ПЕРИОДА	1047			
59-69	Н. НЕГАТИВАН НЕТО ЕФЕКАТ НА РЕЗУЛТАТ ПО ОСНОВУ ГУБИТКА ПОСЛОВАЊА КОЈЕ СЕ ОБУСТАВЉА, ПРОМЕНА РАЧУНОВОДСТВЕНИХ ПОЛИТИКА И ИСПРАВКА ГРЕШАКА ИЗ РАНИЈИХ ПЕРИОДА	1048			
	П. ДОБИТАК ПРЕ ОПОРЕЗИВАЊА (1045 - 1046 + 1047 - 1048) ≥ 0	1049	174.250	15.388	189.638
	Р. ГУБИТАК ПРЕ ОПОРЕЗИВАЊА (1046 - 1045 + 1048 - 1047) ≥ 0	1050			

Нето корист од комерцијалне експлоатације садржаја произведених у оквиру основне делатности за 2021. годину износи 1.434.965 динара (користи се искључиво за финансирање основне делатности јавног медијског сервиса).

БИЛАНС СТАЊА (на дан 31.12.2021. године)		
ПОЗИЦИЈА	у хиљадама динара	
	Износ	
	Текућа година 01.01.2021.- 31.12.2021.	Претходна година 01.01.2020.- 31.12.2020
АКТИВА		
А. УПИСАНИ А НЕУПЛАЋЕНИ КАПИТАЛ	149	149
Б. СТАЛНА ИМОВИНА	4.861.395	5.060.592
I. НЕМАТЕРИЈАЛНА ИМОВИНА	603.469	588.023
1. Улагања у развој	0	0
2. Концесије, патенти, лиценце, робне и услужне марке, софтвер и остала нематеријална имовина	514.984	491.354
3. Гудвил	0	0
4. Нематеријална имовина узета у лизинг и нематеријална имовина у припреми	88.485	96.669
5. Аванси за нематеријалну имовину	0	0
II. НЕКРЕТНИНЕ, ПОСТРОЈЕЊА И ОПРЕМА	4.238.173	4.452.108

1. Земљиште и грађевински објекти	3.114.918	3.161.959
2. Постројења и опрема	1.098.041	1.275.356
3. Инвестиционе некретнине	0	0
4. Некретнине, постројења и опрема узета у лизинг и некретнине, постројења и опрема у припреми	16.616	8.598
5. Остале некретнине, постројења и опрема и улагања на туђим некретнинама, постројењима и опреми	8.598	6.195
6. Аванси за некретнине, постројења и опрему у земљи	0	0
7. Аванси за некретнине, постројења и опрему у иностранству	0	0
III. БИОЛОШКА СРЕДСТВА	0	0
IV. ДУГОРОЧНИ ФИНАНСИЈСКИ ПЛАСМАНИ И ДУГОРОЧНА ПОТРАЖИВАЊА	19.572	20.128
9. Остали дугорочни финансијски пласмани и остала дугорочна потраживања	19.572	20.128
V. ДУГОРОЧНА АКТИВНА ВРЕМЕНСКА РАЗГРАНИЧЕЊА	181	333
В. ОДЛОЖЕНА ПОРЕСКА СРЕДСТВА	4.782	
Г. ОБРТНА ИМОВИНА	567.474	516.419
I. ЗАЛИХЕ	52.607	49.231
1. Материјал, резервни делови, алат и ситан инвентар	31.323	33.010
2. Недовршена производња и готови производи		
3. Роба	351	15
4. Плаћени аванси за залихе и услуге у земљи	20.933	16.206
5. Плаћени аванси за залихе и услуге у иностранству		
II. СТАЛНА ИМОВИНА КОЈА СЕ ДРЖИ ЗА ПРОДАЈУ И ПРЕСТАНАК ПОСЛОВАЊА		
III. ПОТРАЖИВАЊА ПО ОСНОВУ ПРОДАЈЕ	390.604	331.030
1. Потраживања од купаца у земљи	390.062	329.948
2. Потраживања од купаца у иностранству	542	1.082
IV. ОСТАЛА КРАТКОРОЧНА ПОТРАЖИВАЊА	12.864	10.824
1. Остала потраживања	3.898	1.713
2. Потраживања за више плаћен порез на добитак	8.966	9.111
3. Потраживања по основу претплаћених осталих пореза и доприноса		
V. КРАТКОРОЧНИ ФИНАНСИЈСКИ ПЛАСМАНИ	1.334	1.282
3. Краткорочни кредити, зајмови и пласмани у земљи	1.334	1.282
8. Остали краткорочни финансијски пласмани		
VI. ГОТОВИНА И ГОТОВИНСКИ ЕКВИВАЛЕНТИ	104.163	102.930

VII. КРАТКОРОЧНА АКТИВНА ВРЕМЕНСКА РАЗГРАНИЧЕЊА	5.902	21.122
Д. УКУПНА АКТИВА = ПОСЛОВНА ИМОВИНА	5.433.800	5.577.160
ПАСИВА		
А. КАПИТАЛ	647.460	
I. ОСНОВНИ КАПИТАЛ	1.344.910	824.910
II. УПИСАНИ А НЕУПЛАЋЕНИ КАПИТАЛ	149	149
III. ЕМИСИОНА ПРЕМИЈА	0	0
IV. РЕЗЕРВЕ	32.367	32.367
V. ПОЗИТИВНЕ РЕВАЛОРИЗАЦИОНЕ РЕЗЕРВЕ И НЕРЕАЛИЗОВАНИ ДОБИЦИ ПО ОСНОВУ ФИНАНСИЈСКИХ СРЕДСТАВА И ДРУГИХ КОМПОНЕНТИ ОСТАЛОГ СВЕОБУХВАТНОГ РЕЗУЛТАТА	350.244	350.601
VI. НЕРЕАЛИЗОВАНИ ГУБИЦИ ПО ОСНОВУ ФИНАНСИЈСКИХ СРЕДСТАВА И ДРУГИХ КОМПОНЕНТИ ОСТАЛОГ СВЕОБУХВАТНОГ РЕЗУЛТАТА	109.786	102.626
VII. НЕРАСПОРЕЂЕНИ ДОБИТАК	757.714	577.584
1. Нераспоређени добитак ранијих година	577.947	577.584
2. Нераспоређени добитак текуће године	179.767	0
VIII. УЧЕШЋЕ БЕЗ ПРАВА КОНТРОЛЕ		
IX. ГУБИТАК	1.728.138	1.728.138
1. Губитак ранијих година	1.728.138	1.612.254
2. Губитак текуће године	0	115.884
Б. ДУГОРОЧНА РЕЗЕРВИСАЊА И ДУГОРОЧНЕ ОБАВЕЗЕ	383.715	490.790
I. ДУГОРОЧНА РЕЗЕРВИСАЊА	260.500	251.677
1. Резервисања за накнаде и друге бенефиције запослених	259.121	249.606
2. Резервисања за трошкове у гарантном року	0	0
3. Остала дугорочна резервисања	1.379	2.071
II. ДУГОРОЧНЕ ОБАВЕЗЕ	121.068	238.546
4. Дугорочни кредити, зајмови и обавезе по основу лизинга у земљи	121.068	238.504
7. Остале дугорочне обавезе	0	42
III. ДУГОРОЧНА ПАСИВНА ВРЕМЕНСКА РАЗГРАНИЧЕЊА	2.147	567
В. ОДЛОЖЕНЕ ПОРЕСКЕ ОБАВЕЗЕ		3.679
Г. ДУГОРОЧНИ ОДЛОЖЕНИ ПРИХОДИ И ПРИМЉЕНЕ ДОНАЦИЈЕ	3.499.097	3.721.070
Д. КРАТКОРОЧНА РЕЗЕРВИСАЊА И КРАТКОРОЧНЕ ОБАВЕЗЕ	903.528	1.406.774
I. КРАТКОРОЧНА РЕЗЕРВИСАЊА	0	0
II. КРАТКОРОЧНЕ ФИНАНСИЈСКЕ ОБАВЕЗЕ	194.521	730.965

3. Обавезе по основу кредита и зајмова од лица која нису домаће банке	3.327	527.329
4. Обавезе по основу кредита од домаћих банака	191.195	203.636
III. ПРИМЉЕНИ АВАНСИ, ДЕПОЗИТИ И КАУЦИЈЕ	34	9.200
IV. ОБАВЕЗЕ ИЗ ПОСЛОВАЊА	311.143	284.478
3. Обавезе према добављачима у земљи	297.826	280.472
4. Обавезе према добављачима у иностранству	13.317	4.006
5. Обавезе по меницама	0	0
6. Остале обавезе из пословања	0	0
V. ОСТАЛЕ КРАТКОРОЧНЕ ОБАВЕЗЕ	233.446	218.924
1. Остале краткорочне обавезе	176.532	158.195
2. Обавезе по основу пореза на додату вредност и осталих јавних прихода	38.587	60.729
3. Обавезе по основу пореза на добитак	18.327	0
VI. ОБАВЕЗЕ ПО ОСНОВУ СРЕДСТАВА НАМЕЊЕНИХ ПРОДАЈИ И СРЕДСТАВА ПОСЛОВАЊА КОЈЕ ЈЕ ОБУСТАВЉЕНО	0	0
VII. КРАТКОРОЧНА ПАСИВНА ВРЕМЕНСКА РАЗГРАНИЧЕЊА	164.384	163.207
Ђ. ГУБИТАК ИЗНАД ВИСИНЕ КАПИТАЛА		45.153
Е. УКУПНА ПАСИВА	5.433.800	5.577.160

3.4 ИНВЕСТИЦИЈЕ

• ИНВЕСТИЦИЈЕ У ОСНОВНА СРЕДСТВА И ОПРЕМУ

За набавку основних средстава и опреме за обављање делатности пласирана су одређена средства према приоритетима и према континуитету започетих поступака. Сврха и разлог за РТВ као јавни сервис остаје иста, а то је поуздан и извор објективне и непристрасне информације, поуздан садржај програма високог квалитета, како на српском језику, тако и на мањинским језицима и мноштво културних догађаја. За одржавање програма на оваквом, високом нивоу потребна су и одређена финансијска улагања у основна средства. Иако су потребе РТВ-а за инвестиционим улагањима велике, због недовољних финансијских средстава, улагало се у најнужније.

Улагање у основна средства у 2021. години:

ОПРЕМА	ИЗНОС
Централни сториџ Исилон	16.932.000,00
Инструмент, монитор, миксета	14.864.626,52
Процесор	10.111.681,11

Опрема	8.973.044,40
ЛЦД телевизори	8.276.005,68
Гигабитна контролна мрежа	5.997.540,00
Софтверска лиценца	4.775.028,00
Скенер	2.513.340,00
Рачунари и лап топ	5.343.629,28
Аудио-опрема 28/21 Уг. 04625	2.339.052,00
Пан тилт зум камера	3.952.766,04
Систем за електронску писарницу	5.374.800,00
Звучници, софтвер	1.262.452,81
Спектрум	1.148.328,00
Cisco	852.432,00
Алат разни	850.114,80
Телефонски хибрид	765.057,64
Кондензаторски микрофон	701.615,48
Вентилатор	642.000,00
Видео-миксете	587.764,80
Видео-процесор	594.247,20
Клима-инвертер	455.952,00
ТЦ електроник	448.477,49
Генелек	448.200,00
Куќиште	420.000,00
Баштенски сто	390.213,60
Светлећи тотем	378.000,00
Дата колектор	330.127,85
Ласер	316.270,80
Интерфонски систем	264.600,00
Коптер ДЈИ	242.880,00
Слушалице	143.760,00
Графичка картица	123.125,71
Клима	239.200,00
Сеф	118.512,00
Базна станица	56.039,78
УКУПНО:	101.232.884,99

3.5. ЗАШТИТА ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ

РТВ је именовала запослено лице које се, уз редовно обављање посла, бави и питањима заштите животне средине. У основи деловања задужено лице се бави утврђивањем, односно дефинисањем отпадних материја, њиховом категоризацијом и решавањем питања предаје створеног отпада овлашћеним оператерима и то све у складу са постојећим Законом о управљању отпадом.

У опису пословних активности можемо навести:

- интерна комуникација са запосленима који својим процесом рада стварају отпад, као и екстерна комуникација са оператерима који су овлашћени и одговорни за преузимање произведене количине отпада, у складу са њиховом категоризацијом,
- организовање правилног прикупљања, одлагања и збрињавања отпада,
- организовање преузимања отпада овлашћених оператера и праћење тока отпреме,
- припрема техничке документације у вези са транспортом отпада, израда документа „ДОК” о испоруци и праћењу отпада уз сагласност Агенције за заштиту животне средине,
- вођење дневне евиденције о количинама и врсти отпада који се генерише током календарске године, израда годишњег извештаја Агенцији за заштиту животне средине,
- праћење и ажурирање законске регулативе у области управљања отпадом.

Инвестирањем у нову еколошки опремљену зграду са пројектованим капацитетима за одлагање и управљање отпадом, РТВ даје пун допринос очувању и унапређењу животне средине.

3.6. ФИНАНСИЈСКИ РИЗИЦИ И ЦИЉЕВИ УПРАВЉАЊА ФИНАНСИЈСКИМ РИЗИЦИМА

Финансијски ризици укључују тржишни ризик (ризик промене цена, девизни и каматни ризик), кредитни ризик и ризик ликвидности и новчаног тока. Финансијске ризике сагледава на временској основи руководство Установе и превасходно се избегавају смањењем изложености Установе тим ризицима. ЈМУ РТВ не користи никакве финансијске инструменте како би се избегао утицај финансијских ризика на пословање јер такви инструменти нису у широкој употреби, нити постоји организовано тржиште таквих инструмената у Републици Србији.

Тржишни ризик – С обзиром на то да средства Установе не укључују улагања у хартије од вредности са променљивом тржишном ценом, нити постоје значајније залихе чије цене зависе од тржишних кретања, Установа није изложена ризику промене цена на страни средстава – активе. На страни извора средстава – пасиве, предузеће је изложено ризику повећања набавних цена код добављача за накнаду за емитовање програма и осталих добављача за материјал и услуге, али у условима постојеће стабилности цена, овај ризик није изражен. Ризик од промене курса страних валута огледа се у ризику да се повећа износ обавеза у страниј валути по основу средњорочних и дугорочних банкарских кредита Комерцијалне банке, чија главница са стањем на дан 31.12.2021. износи око 1,25 милиона евра. Међутим, у условима вишегодишње стабилности курса динара у односу на евро, ни овај ризик није значајно изражен. Ризик од промене каматних стопа постоји код средњорочних и дугорочних кредита Комерцијалне банке у еврима са променљивом каматном стопом јер постоји могућност повећања променљиве каматне стопе везане за еурибор и по том

основу повећања финансијских расхода по основу камата. С обзиром на кретања референтних каматних стопа везаних за валуту евро, сматрамо да и овај ризик није значајније изражен.

Кредитни ризик – С обзиром на то да ЈМУ РТВ због свог статуса Покрајинског јавног медијског сервиса у највећем делу не пласира своје производе и услуге на тржишту, а финансира се превасходно путем таксе за ЈМС, која се наплаћује преко ЈП ЕПС, и субвенција из републичког и покрајинског буџета, овај ризик није значајан. Установа је изложена кредитном ризику који представља ризик да дужници неће бити у могућности да измире дуговања по основу маркетиншких услуга које се пласирају на тржишту у потпуности и на време, што би имало за резултат финансијски губитак за Установу. Изложеност Установе овом ризику није значајна, с обзиром на то да приходи од маркетиншких услуга учествују са 2% у укупним пословним приходима Установе у 2021. години. Изложеност предузећа овом ризику ограничена је на износ потраживања од купаца на дан биланса стања која износе око 390 милиона динара.

Ризик ликвидности и новчаног тока – Руководство ЈМУ РТВ успоставило је одговарајући систем за потребе краткорочног и средњорочног финансирања Установе, као и управљање ликвидношћу. Установа управља ризиком ликвидности одржавањем одговарајуће новчане резерве континуираним праћењем планираног и стварног новчаног тока, као и одржавањем адекватног односа доспећа финансијских средстава и обавеза.

Ради одржавања текуће ликвидности и позитивног нето новчаног тока, Установа обезбеђује адекватне изворе финансирања у виду краткорочних и средњорочних банкарских кредитних линија за обртна средства, односно бескаматне позајмице из републичког буџета.

Преузете обавезе према кредиторима, најважнијим добављачима и запосленима Установа измирује у уговореним роковима, док остале обавезе измирује у року од 30 до 60 дана од дана доспећа, што за последицу може да има одређени износ затезних камата по основу плаћања након рока доспећа. Због позитивног пословања у последњој години Установа није битно изложена ризику ликвидности и токова готовине (новчаног тока).

Догађаји након састављања извештаја

Догађаја који би утицали на пословање нема.

Планирани будући развој

Радио-телевизија Војводине дужна је да истинито, благовремено, потпуно, непристрасно и професионално информисе грађане, уз поштовање основних људских права и слобода, демократских вредности, очување приватности, достојанства, угледа, части. Има битну улогу у подстицању плурализма политичких, верских и других идеја, задовољавајући потребу у информисању свих делова друштва без дискриминације, да развија медијску писменост становништва и унапреди опште образовање, као и здравствено образовање и образовање у вези са заштитом животне средине.

Из наведених разлога, за РТВ је битно да се на одговарајући начин примени Закон о јавним медијским сервисима, у смислу будућег финансирања. Када буде трајно решен извор финансирања РТВ, тек тада ће постојати могућност да се планира на дужи рок.

Активности истраживања и развоја

РТВ има организациону целину Сектор истраживања јавног мњења програма и аудиторијума која се бави истраживањем гледаности ТВ и слушаности Радија.

Посебан значај се посвећује развоју у смислу техничко-технолошког напретка (изградња и опремање савременог РТВ дома).

Овим документом су обухваћене све активности утврђене Законом о рачуноводству, изузев оних које РТВ нема:

Информације о откупу сопствених акција, односно удела – нема

Постојање огранака – нема

4. НЕФИНАНСИЈСКО ИЗВЕШТАВАЊЕ ЗА 2021. ГОДИНУ

▪ Информације неопходне за разумевање развоја, пословних резултата и положаја правног лица

Радио-телевизија Војводине је покрајински јавни медијски сервис од посебног културног и националног значаја који обавља јавну службу на подручју радијске и телевизијске делатности, с циљем остваривања демократских, социјалних и културних потреба грађана Војводине, као и бројне друге делатности у складу са законском регулативом Републике Србије.

Радио-телевизија Војводине остварује свој програм на српском и на језицима националних заједница које живе на територији Војводине преко два телевизијска, три радијска програма и интернет странице мултимедијалног портала на адреси www.rtv.rs

Радио-телевизија Војводине, као јавни сервис, мора поштовати начела истинитости, непристрасности и целовитости извештавања, човеково право на достојанство, политичку уравнотеженост, као и плурализам мишљења у складу са тековинама савременог европског друштва. Поштовање начела уставности и закона у производњи програма, укључујући и неговање богате и разноврсне културне, верске, полне, расне, народне али и сваке друге разлике, препорука је којом се јавни сектор у области медија издваја из комерцијалног. Јавни сервис је у обавези да обавља целовито и непристрасно обавештавање јавног мњења, да поштује начела политичке независности и аутономности новинара, да негује професионалну етику кроз доследно креирање информација и коментара у новинарским текстовима, са нарочитом пажњом за децу и омладину како не би штетно утицала по њихов душевни и телесни развој.

Обавезе јавног медијског сервиса подразумевају веродостојне и непристрасне ставове, продукцију играног програма, реализацију документарног програма на националној основи, као и висококвалитетну продукцију намењену деци, младима и старијим особама. Запослени у Радио-телевизији Војводине дужни су да свој информативни програм прилагоде свим старосним групама, у области културе, политике, спорта, социјалних и економских тема. Подршком настанку и развоју важних радијских и телевизијских пројеката намењених слепим и слабовидим, те глувим и глувонемим, као и посебним програмима намењеним особама са инвалидитетом и свим са њима повезаним скупинама, јавни медијски сервис промовише културу и науку, слободу уметничког изражавања, здрав начин живота човека и његовог окружења.

Радио-телевизија Војводине обавезна је да посебну пажњу посвети положају и деловању регистрованих верских заједница на територији Покрајине, те развијању језичке и политичке културе ради ширења међукултуралне и међурелигијске толеранције.

У оквиру обавеза медијског покрајинског емитера значајну активност реализују оркестри, Велики тамбурашки и Народни, чија богата концертна делатност битно доприноси промоцији Радио-телевизије Војводине и њеног разноврсног културног наслеђа. Осим тога, Покрајински јавни медијски сервис у оквиру свог Информативног програма својим претплатницима омогућује и директне преносе из Скупштине Војводине, Скупштине Града Новог Сада, као и других значајних тела извршне власти у Покрајини.

Јавни сервис РТВ финансира се из РТВ таксе, као и прихода које оствари обављањем других делатности за које је регистрован.

РТВ као јавни медијски сервис непрекидно побољшава и развија своје производе и услуге, штитећи при томе људе, имовину, пословање и животну средину.

Полазећи од овог опредељења, делатности РТВ се усаглашавају, осим са законима, и са захтевима стандарда и добром пословном праксом, поштујући принципе одрживог развоја.

Циљ РТВ је безбедно вођење пословних процеса и смањење штетног утицаја сопствене делатности на безбедност и здравље запослених, ангажованих извођача, пословних партнера, заинтересованих страна и животну средину.

Минутажа и структура произведеног и емитованог програма, као финалног производа РТВ, детаљно су описане у поглављу 2.3. Годишњег извештаја о раду и пословању РТВ за 2021. годину.

▪ **Информације о резултату активности друштва које се односе на следеће:**

• **Безбедност и здравље на раду**

Области безбедности и здравља на раду РТВ приступа на одговоран и системски начин. Ова област детаљно је дефинисана у Колективном уговору, Правилнику о безбедности и здрављу на раду и Акту о процени ризика на радним местима и у радној околини. Колективним уговором и Правилником о безбедности и здрављу на раду дефинисана су права и обавезе из ове области, а Актом о процени ризика дефинисане су превентивне мере за безбедан и здрав рад на радним местима, као и потребна лична заштитна средства. Обука и провера оспособљености запослених спроводи се у складу с Програмом оспособљавања запослених у РТВ за безбедан и здрав рад. Редовно се рализују претходни и периодични лекарски прегледи запослених на радним местима са повећаним ризиком, лекарски прегледи одређених категорија запослених лица у објектима под санитарним надзором и лекарски прегледи вида, као и испитивање услова радне околине (микроклима, физичке, хемијске и биолошке штетности).

Повреде на раду у 2021. години:

2021 Месец	Оцена тежине повреде		Укупно
	Лака	Тешка	
Јануар	0	0	0
Фебруар	2	1	3
Март	2	0	2
Април	0	0	0
Мај	1	0	1
Јун	1	0	1
Јул	2	0	2
Август	1	0	1
Септембар	0	0	0

Октобар	1	0	1
Новембар	1	0	1
Децембар	1	0	1
		Укупно	13

* у 2021. години није било фаталних исхода

Укупан број запослених на неодређено и одређено у РТВ на дан 31. 12. 2021. је 1.237. Процент повређених у односу на број запослених је 1,05%. Лаких повреда 12 (92,30%), тешких повреда 1 (7,70%).

• Заштита животне средине

Генерисање отпада такође је један од значајних параметара којим пословање РТВ утиче на животну средину. Јавна медијска установа Радио-телевизија Војводине посвећена је заштити животне средине и одрживом развоју кроз свакодневно унапређење система и поштовање законских обавеза. Ово предузеће је опредељено:

- да ствара услуге и производе на начин који ће имати најмањи утицај на животну средину, здравље и живот људи;
- да испуни у потпуности захтеве које пред предузеће поставља национално законодавство Републике Србије и релевантна легислатива ЕУ;
- да ствара поверење, добру вољу и сарадњу са локалном заједницом. Наведена опредељења остварују се кроз добро руковођење, посвећеност и усавршавање.

У духу Закона, РТВ сачињава План управљања отпадом, и у складу са њиме прикупља, одлаже и отуђује отпадне материје, разврстане по врсти, саставу и количини. План управљања отпадом нарочито обухвата:

- документацију о отпаду који настаје у процесу рада постројења, као и о отпаду чије искоришћење спроводи оператер тог постројења или чије одлагање обавља оператер (врсте, састав и количине отпада);
- мере које се предузимају ради смањења производње отпада, посебно опасног отпада;
- поступке и начине раздвајања различитих врста отпада, посебно опасног и отпада који ће се поново користити, ради смањења количине отпада за одлагање;
- начин складиштења, третмана и одлагања отпада;
- мере заштите од пожара и експлозија;
- мере заштите животне средине и здравља људи.

Осим настојања да се одговорним приступом количина произведеног отпада смањи, примењују се и оптималне методе његовог одлагања, у сарадњи са овлашћеним оператерима. У објектима РТВ раздвајају се комунални, метални, пластични, електронски и папирни отпад. Стандард ISO 14001

није имплементиран у претходном периоду. Промоција заштите животне средине и јачање еколошке свести грађана кроз емисије које се емитују на свим платформама РТВ.

- **Социјална и кадровска питања**

Старосна структура запослених

Табела број 1: Старосна структура запослених, стање 31.12.2021. године

Пословна јед./ старосна група	20–24	25–29	30–34	35–39	40–44	45–49	50–54	55–59	60–64	65 и више	укупно
81	-	2	-	3	5	3	-	4	5	2	24
82	4	3	9	10	12	12	11	8	16	-	85
84	6	43	55	71	68	58	75	62	71	2	511
85	2	1	14	35	38	41	31	60	50	-	272
86	1	8	6	14	12	25	44	59	41	-	210
87	1	8	8	12	15	16	17	23	24	-	124
укупно	14	65	92	145	150	155	178	216	207	4	1226

Просечна старост запослених у РТВ у 2021. години износи 48 година (децембар, 2021. године)

Полна структура запослених

Табела број 2: Полна структура запослених, стање 31.12.2021. године

Пословна јединица/ пол	мушки	%	женски	%	укупно
81	16		8		24
82	45		40		85
84	197		314		511
85	188		84		272
86	168		42		210
87	63		61		124
укупно	677	54,61	549	45,39%	1226

3

Квалификациона структура

Табела број 3: Запослени према нивоу образовања, стање 31.12.2021. године

Пословна јед. / ниво образовања	Основно (НСС, НСС1, НСС2)	Средње (КВ, ССС, ВКВ)	Више (ВШС)	Високо (ВСС, МР, ДР, ВО 1, ВО 2, ВО 3)	укупно
81	-	11	-	13	24
82	-	26	2	56	85
84	1	106	383	21	511

85	3	142	11	116	272
86	1	140	15	54	210
87	5	64	6	49	124
укупно	10	489	55	672	1226

- **Поштовање људских права**

На листи људских права која су садржана у Универзалној декларацији о људским правима, Међународној конвенцији о грађанским и политичким правима, Међународној конвенцији о економским, социјалним и културним правима, Европској конвенцији о људским правима и ревидираној Европској социјалној повељи, налазе се следећа права и забране:

- Право на живот,
- Забрана мучења,
- Забрана ропства,
- Право на слободу и сигурност,
- Право на правично суђење,
- Право на ефикасан правни лек,
- Забрана дискриминације; право на једнакост,
- Право да се буде признат као личност; право на националност,
- Право на приватност и породични живот,
- Право на брак,
- Право на личну својину,
- Право на слободу кретања,
- Право на азил,
- Слобода мисли, савести и вероисповести,
- Слобода изражавања,
- Слобода окупљања и удруживања,
- Право на храну, пиће и смештај,
- Право на здравствену заштиту,
- Право на образовање,
- Право на запослење,
- Право на одмор и слободно време,
- Право на социјалну заштиту,
- Право на политичко ангажовање,
- Право учествовања у културном животу,

- Забрана деструкције људских права,
- Право на друштвени поредак који препознаје људска права и
- Одговорности и обавезе појединца.

Основна делатност РТВ је у функцији остваривања јавног интереса дефинисаног Законом о јавним медијским сервисима, а подразумева производњу, куповину, обраду и објављивање радио, телевизијских и мултимедијалних садржаја, нарочито информативних, образовних, културно-уметничких, дечјих, забавних, спортских, верских и других који су од јавног интереса за грађане, а чији је циљ остваривање људских права и слобода, размена идеја и мишљења, неговање вредности демократског друштва, унапређивање политичке, полне, међунационалне и верске толеранције и разумевања, као и очување националног идентитета српског народа и националних мањина, као и пружање аудио и аудио-визуелних медијских услуга и објављивање електронских издања као услуга од јавног интереса.

Јавни интерес, у складу са законом којим се уређује област јавног информисања, који РТВ као јавни медијски сервис остварује кроз своје програмске садржаје, између осталог је:

- ❖ истинито, благовремено, потпуно, непристрасно и професионално информисање грађана и омогућавање слободног формирања и изражавања мишљења слушалаца и гледалаца на територији Републике Србије, Аутономне Покрајине Војводине и локалне самоуправе;
- ❖ поштовање и представљање основних људских права и слобода, демократских вредности и институција и унапређивање културе јавног дијалога;
- ❖ поштовање приватности, достојанства, угледа, части и других основних права и слобода човека;
- ❖ поштовање и подстицање плурализма политичких, верских и других идеја и омогућавање јавности да буде упозната са тим идејама, не служећи интересима појединих политичких странака и верских заједница, као ни било ком другом појединачном политичком, економском, верском и сличном становишту или интересу;
- ❖ задовољавање потреба у информисању свих делова друштва без дискриминације, водећи рачуна нарочито о друштвено осетљивим групама као што су деца, омладина и стари, мањинске групе, особе са инвалидитетом, социјално и здравствено угрожени и др.;
- ❖ задовољавање потреба грађана за програмским садржајима који обезбеђују очување и изражавање културног идентитета како српског народа, тако и националних мањина, водећи рачуна да националне мањине прате одређене програмске целине и на свом матерњем језику и писму;
- ❖ непристрасно обрађивање политичких, историјских, привредних, социјалних, здравствених, културних, образовних, научних, еколошких и других питања, омогућавајући равноправно сучељавање различитих становишта;

РТВ обављањем своје основне делатности, омогућава остваривање јавног интереса у области јавног информисања и пружа опште и свеобухватне медијске услуге које подразумевају информативне, образовне, културне и забавне садржаје намењене свим деловима друштва.

Рад РТВ се заснива на начелима:

- ❖ истинитог, непристрасног, потпуног и благовременог информисања;
- ❖ независности уређивачке политике;
- ❖ забрани сваког облика цензуре и незаконитог утицаја на рад јавног медијског сервиса, редакције и новинара;
- ❖ примени међународно признатих норми и принципа, а нарочито поштовања људских права и слобода и демократских вредности и
- ❖ поштовања професионалних стандарда и кодекса.

РТВ делује интеркултурално у циљу:

- ❖ унапређења квалитета живота грађана, уважавања демократског плуралног дијалога, међусобног и међунационалног поштовања, толеранције и стваралаштва;
- ❖ подизања нивоа квалитета програма производњом разноврсних програмских садржаја и жанрова трајних и универзалних вредности;
- ❖ иновативности стварањем и имплементацијом нових програмских формата и технологија у дигиталном окружењу;
- ❖ промоције стваралаштва и културе Војводине;
- ❖ очувања културног и националног идентитета српског народа и националних мањина у Војводини и сарадње са регионалним и међународним струковним организацијама и удружењима.

У остваривању јавног интереса РТВ је дужна између осталог да:

уважава језичке и говорне стандарде, како већинског становништва, тако у одговарајућој сразмери и националних мањина на подручју на коме се програм емитује, као и језичке и говорне стандарде глувих и наглувих особа;

РТВ је дужна да у програмима користи и знаковни језик као облик комуникације глувих и наглувих особа.

РТВ производи и пружа медијске услуге на српском језику и на језицима националних мањина.

У ЈМУ РТВ већина поменутих права је већ заштићена Колективним уговором. Посебно бисмо издвојили тачку 7. и посвећено деловање РТВ на пољу запошљавања и инклузије лица са инвалидитетом.

Запослени са инвалидитетом

Табела број 4: Број запослених са инвалидитетом у РТВ

Пословна јед./ број запослених са инвалидитетом према полу	мушки	женски	укупно
81	1	-	1
82	1	-	1
84	3	4	7
85	2	1	3
86	4	1	5
87	1	1	2
укупно	12	7	19

- **Борба против корупције и питања у вези са подмићивањем**

У складу са законом о спречавању корупције, РТВ је у обавези да донесе и спроводи план интегритета. Тај план се доноси после процене сопственог интегритета и спроводи ради побољшања процењеног интегритета. Послодавац је именовано радну групу која је у обавези да сачини план интегритета до 31. 10. 2022. године.

У Правилнику о ближе уређивању поступка јавне набавке у члану 35. последњи став је део о сукобу интереса:

„Након отварања понуда или пријава, комисија за јавну набавку, односно лице које спроводи поступак јавне набавке, потписује изјаву о постојању или непостојању сукоба интереса.”

Етички кодекс – Кодекс понашања запослених у РТВ у свом чл. 1. ст. 2. дефинише да ће запослени избегавати активности које могу да угрозе интегритет, независност и непристрасност професионалне делатности у РТВ. У чл. 4. налаже се да је запослени дужан да свог непосредног руководиоца обавести, у писаној форми, о постојању било какве личне, финансијске или професионалне везе, или сукобу интереса који би био препрека у квалитетном, непристрасном и професионалном обављању својих послова.

Уколико, пак, буде ситуације да су прекршени законски и интерни акти, људска права или има опасности по живот, јавно здравље, безбедност, животну средину, као и ради спречавања штете великих размера, Правилником о поступку унутрашњег узбуњивања уређен је поступак унутрашњег узбуњивања у РТВ, у складу са одредбама Закона и Правилника.

- **Циљеви и политика у вези са управљањем ризицима и заштитом од ризика**

РТВ је у складу са Правилником о заједничким критеријумима и стандардима за успостављање, функционисање и извештавање о систему финансијског управљања и контроле у јавном сектору, својим актом дефинисала Стратегију управљања ризицима. То је стратешки, плански документ који дефинише улогу, овлашћења и одговорности у процесу успостављања и примене система финансијског управљања и контроле, а чији су елементи:

- Успостављање контролног окружења
- Управљање ризицима, контролним активностима, информисањем и комуникацијама
- Праћење и процена система.

Донет је Правилник о управљању ризицима којим се прописују критеријуми и стандарди за успостављање и функционисање процеса управљања ризицима у РТВ. Ажурирана је мапа ризика и предложених корективних мера, тако да је сачињен актуелни Портфолио ризика.

Целокупан процес идентификовања, процене и контроле ризика и имплементација неопходних контрола имао је за циљ смањење ризика на прихватљив ниво.

Такође, донет је Правилник о безбедности информационо-комуникационих система у РТВ. Тим правилником одређују се мере заштите, принципи, начин и процедуре постизања и одржавања адекватног нивоа безбедности система, као и овлашћења и одговорности у вези са безбедношћу и ресурсима информационо-комуникационог система који се користе у обављању послова у Јавној медијској установи „Радио-телевизија Војводине“.

Управљање ризиком у смислу овог правилника је систематичан скуп мера који укључује планирање, организовање усмеравање активности како би се обезбедило да ризици остану у прописаним и прихватљивим оквирима.

Мере заштите ИКТ система су техничке и организационе мере за управљање безбедносним ризицима ИКТ система.

Мерама заштите ИКТ система обезбеђује се превенција од настанка инцидента, односно превенција и смањење штете од инцидента који угрожавају обављање надлежности и делатности РТВ.

Мере прописане тим правилником односе се на све организационе јединице РТВ, на све запослене и радно ангажована лица у РТВ без обзира на основ – кориснике информатичких ресурса, као и на трећа лица која користе информатичке ресурсе РТВ.

- **Сви значајнији догађаји по завршетку пословне године**

Нема нових догађаја који се односе на 2021. г.

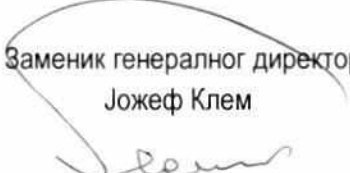
- **Планирани будући развој**

Главни стратешки развојни циљ јесте довршетак техничко-технолошког опремања нове зграде на Мишелуку, што ће омогућити коначно пресељење свих функција и свих запослених на једну локацију, и коначно остварити намеру да се целокупно пословање одвија на једном месту.

- **Изложеност ценовном ризику, кредитном ризику, ризику ликвидности и новчаног тока, стратегија управљања ризицима и оцена њене успешности**

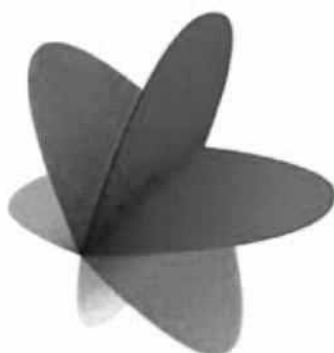
Више на ову тему може се пронаћи у поглављу 3.6 Годишњег извештаја о раду и пословању РТВ за 2021. г.

Заменик генералног директора РТВ
 Јожеф Клем



Председник Управног одбора РТВ
 Марко Ђалић





РТВ | РАДИО
ТЕЛЕВИЗИЈА
ВОЈВОДИНЕ

Јавна медијска установа „Радио-телевизија Војводине”

Нови Сад – Петроварадин, Каменички пут 45 (седиште забележено посл.бр. Фи.13/2021 Привредног суда)

регистрована је код Трговинског суда у Новом Саду, посл.бр. Фи.160/14 дана 19.08.2014. године (Рег. уложак 5-342)

Оснивач: Република Србија

Матични број: 08859230

Шифра делатности: 6020

Опис делатности: радио и телевизијске активности

ПИБ: 104423678

Класификација предузећа: велико правно лице

Карактер капитала: државни капитал

Врста организације: установа



PRIVREDNI SAVETNIK – REVIZIJA DOO

BOKS
INTERNATIONAL

Дигитално потписано
Сигуљин Фикрет
издавалац сертификата:
Halcom a.d. Beograd
09.06.2022. 12:32:01

Јавна медијска установа „Радио-телевизија Војводине“ Нови Сад	
28. 06. 2022	
II	Број: 1593

**JAVNA MEDIJSKA USTANOVA „RADIO-TELEVIZIJA VOJVODINE“
KAMENIČKI PUT BROJ 45, NOVI SAD-PETROVARADIN**

**IZVEŠTAJ NEZAVISNOG REVIZORA O IZVRŠENOJ REVIZIJI FINANSIJSKIH
IZVEŠTAJA ZA 2021. GODINU**

Beograd, jun 2022. godine

PRIVREDNI SAVETNIK – REVIZIJA DOO, BEOGRAD, KNEGINJE ZORKE 96
REGISTROVAN KOD AGENCIJE ZA PRIVREDNE REGISTRE U BEOGRADU BD.15686/2005; MATIČNI BROJ 17200569; PIB 100290705;
RAČUNI: 325-5009500000759-53 KOD OTP BANKE SRBIJA AD, BEOGRAD ; 205-143148-63 KOD KOMERCIJALNE BANKE AD, BEOGRAD
TELEFONI: OVLAŠĆENI REVIZORI: 30-20-562; 30-20-614; 30-20-538; 30-20-604; 30-20-722; 30 20 732
TELEFAKS: 30-20-686; E-MAIL: REVIZIJA@PSR.RS ; WEB: WWW.PSR.RS



PRIVREDNI SAVETNIK – REVIZIJA DOO

BOKS
INTERNATIONAL

JAVNA MEDIJSKA USTANOVA „RADIO-TELEVIZIJA VOJVODINE“ NOVI SAD

**IZVEŠTAJ O IZVRŠENOJ REVIZIJI
FINANSIJSKIH IZVEŠTAJA ZA 2021. GODINU**

SADRŽAJ

	Strana
Mišljenje ovlašćenog revizora	1 - 2
Finansijski izveštaji:	
Bilans stanja	
Bilans uspeha	
Izveštaj o ostalom rezultatu	
Izveštaj o promenama na kapitalu	
Izveštaj o tokovima gotovine	
Napomene uz finansijske izveštaje	
Godišnji izveštaj o radu i poslovanju i nefinansijsko izveštavanje	
Izjava rukovodstva o sredstvima	



IZVEŠTAJ NEZAVISNOG REVIZORA O FINANSIJSKIM IZVEŠTAJIMA

SKUPŠTINI JAVNE MEDIJSKE USTANOVE „RADIO-TELEVIZIJA VOJVODINE“, NOVI SAD

Mišljenje nezavisnog revizora

1. Izvršili smo reviziju finansijskih izveštaja Javne medijske ustanove „Radio-televizija Vojvodine“ ulica Kamenički put broj 45, Novi Sad-Petrovaradin (u daljem tekstu: RTV Vojvodine) koje sačinjavaju bilans stanja sa stanjem na dan 31. decembra 2021. godine, bilans uspeha, izveštaj o ostalom rezultatu, izveštaj o promena na kapital, izveštaj o tokovima gotovine, za godinu koja se završava na taj dan, kao i napomene uz finansijske izveštaje koje uključuju pregled značajnijih računovodstvenih politika i druge objašnjavajuće informacije.

Po našem mišljenju, finansijski izveštaji istinito i objektivno, po svim bitnim pitanjima, prikazuju finansijski položaj Javne medijske ustanove „Radio-televizija Vojvodine“ na dan 31. decembra 2021. godine, rezultate poslovanja, izveštaj o tokovima gotovine i Godišnji izveštaj o radu i poslovanju za 2021. godinu, u skladu sa računovodstvenim propisima Republike Srbije, na način opisan u Napomenama uz finansijske izveštaje.

Osnov za mišljenje

2. Reviziju smo izvršili u skladu sa Zakonom o reviziji i Međunarodnim standardima revizije (MSR - ISA) i Kodeksom etike za profesionalne računovođe. Naše odgovornosti koja proizilazi iz ove regulative su detaljnije objašnjene u pasusu Odgovornost revizora. Nezavisni smo u odnosu na Društvo u skladu sa relevantnim etičkim zahtevima za ovaj angažman i ispunili smo sve druge obaveze koje nalažu ovi zahtevi.

Smatramo da su pribavljeni revizijski dokazi dovoljni i odgovarajući i da obezbeđuju razumnu osnovu za naše revizijsko mišljenje.

Ostala pitanja

3. Kao što je obelodanjeno u tački 30 Napomena dana 05.04.2021. godine, između RTV Vojvodine i Republike Srbije zaključen je ugovor o konverziji kratkoročne beskamratne pozajmice u iznosu od 520.000 hiljada RSD, u trajni ulog Repblike Srbije odnosno u kapital RTV Vojvodine. Rešenjem Privrednog suda u Novom Sadu posl. Broj Fi 32/2021 izvršen je upis u registar povećanja osnovnog kapitala u iznosu od 520.000 hiljada dinara.

4. Reviziju finansijskih izveštaja Društva za 2020. godinu, obavilo je društvo za reviziju „Privredni savetnik-Revizija“ iz Beograda, u čijem izveštaju od 27.05.2021. godine je izraženo pozitivno mišljenje.

Odgovornost rukovodstva za finansijske izveštaje

5. Rukovodstvo Društva je odgovorno za pripremu i poštenu prezentaciju ovih finansijskih izveštaja u skladu sa računovodstvenim propisima Republike Srbije. Ova odgovornost obuhvata: osmišljavanje, primenu i održavanje internih kontrola koje su relavantne za pripremu i poštenu prezentaciju finansijskih izveštaja koji ne sadrže materijalno značajne pogrešne iskaze nastale usled kriminalne radnje ili greške; odabir i primenu odgovarajućih računovodstvenih politika i računovodstvene procene koje su razumne u datim okolnostima.



PRIVREDNI SAVETNIK – REVIZIJA DOO

BOKS
INTERNATIONAL

Tokom izrade finansijskih izveštaja, rukovodstvo je odgovorno za procenu sposobnosti Društva da nastavi poslovanje, da obelodani, ukoliko je to slučaj, pitanja koja se odnose na mogućnost nastavka poslovanja Društva i da princip nastavka poslovanja koristi kao osnovu za računovodstveno izveštavanje, osim ukoliko postoji namera da se Društvo likvidira ili nema drugih alternativnih rešenja.

Odgovornost revizora

6. Naša odgovornost je da, na osnovu izvršenih ispitivanja, izrazimo mišljenje o prikazanim finansijskim izveštajima. Da reviziju planiramo i izvršimo reviziju na način koji omogućava da se u razumnoj meri uverimo da finansijski izveštaji ne sadrže materijalno značajne pogrešne iskaze. Razumno uveravanje je visok nivo uveravanja, ali nije garancija da će revizija izvršena u skladu sa MSR-ISA uvek otkriti materijalno značajne pogrešne iskaze kada oni postoje.

Revizija uključuje sprovođenje postupaka u cilju pribavljanja revizijskih dokaza o iznosima i obelodanjivanjima datim u finansijskim izveštajima. Izbor postupaka je zasnovan na revizorskom prosuđivanju, uključujući procenu rizika materijalno značajnih pogrešnih iskaza u finansijskim izveštajima, nastalih usled kriminalne radnje ili greške. Prilikom procene rizika, revizor razmatra interne kontrole koje su relevantne za pripremu i poštenu prezentaciju finansijskih izveštaja, u cilju osmišljavanja revizijskih postupaka koji su odgovarajući u datim okolnostima, ali ne u cilju izražavanja mišljenja o efektivnosti internih kontrola Društva. Revizija takođe, uključuje ocenu primenjenih računovodstvenih politika i značajnih procena izvršenih od strane rukovodstva, kao i ocenu opšte prezentacije finansijskih izveštaja.

Izveštaj o drugim zakonskim i regulatornim zahtevima

7. Odredbama člana 51. Zakona o javnim medijskim servisima („Sl. glasnik RS”, br. 83/2014, 103/2015 i 108/2016), predviđeno je da Radio-televizija Srbije (RTS) i Radio-televizija Vojvodine (RTV) jednom godišnje Narodnoj skupštini i Savetu Regulatora, radi informisanja dostavljaju Izveštaj o radu i poslovanju za prethodnu godinu sa izveštajem nezavisnog ovlašćenog revizora.

Izveštaj o radu i poslovanju se sastavlja na način da jasno razdvoji osnovu delatnost javnog medijskog servisa (JMS) od komercijalne delatnosti i izvore finansiranja tih delatnosti.

Uvidom u knjigovodstvenu evidenciju prihoda i rashoda i Izveštaj o radu i poslovanju za 2021. godinu utvrđeno je da JMS RTV Vojvodine obezbeđuje knjigovodstvenu evidenciju o osnovnoj delatnosti i komercijalnoj delatnosti i obezbeđuje evidenciju o izvorima finansiranja (prihodima) tih delatnosti.

Beograd, 08. jun 2022. godine

“Privredni Savetnik - Revizija”

Fikret Ciguljin – licencirani ovlašćeni revizor

Полуњава правно лице - предузетник		
Матични број 08859230	Шифра делатности 6020	ПИБ 104423678
Назив Јавна медијска установа "Radio-televizija Vojvodine"		
Седиште Нови Сад- Петроварадин, Kamenički put 45		

БИЛАНС СТАЊА

на дан 31.12.2021. године

- у хиљадама динара -

Група рачуна, рачун	ПОЗИЦИЈА	АОП	Напомена број	Износ		
				Текућа година	Претходна година	
					Крајње стање _____ 20__.	Почетно стање 01.01.20__.
1	2	3	4	5	6	7
	АКТИВА					
00	А. УПИСАНИ А НЕУПЛАЋЕНИ КАПИТАЛ	0001		149	149	149
	Б. СТАЛНА ИМОВИНА (0003 + 0009 + 0017 + 0018 + 0028)	0002		4.861.395	5.060.592	4.065.866
01	I. НЕМАТЕРИЈАЛНА ИМОВИНА (0004 + 0005 + 0006 + 0007 + 0008)	0003	19	603.469	588.023	553.396
010	1. Улагања у развој	0004				
011, 012 и 014	2. Концесије, патенти, лиценце, робне и услужне марке, софтвер и остала нематеријална имовина	0005		514.984	491.354	480.195
013	3. Гудвил	0006				
015 и 016	4. Нематеријална имовина узета у лизинг и нематеријална имовина у припреми	0007		88.485	96.669	73.201
017	5. Аванси за нематеријалну имовину	0008				
02	II. НЕКРЕТНИНЕ, ПОСТРОЈЕЊА И ОПРЕМА (0010 + 0011 + 0012 + 0013 + 0014 + 0015 + 0016)	0009	20	4.238.173	4.452.108	3.489.792
020, 021 и 022	1. Земљиште и грађевински објекти	0010		3.114.918	3.161.959	303.347
023	2. Постројења и опрема	0011		1.098.041	1.275.356	161.836
024	3. Инвестиционе некретнине	0012				
025 и 027	4. Некретнине, постројења и опрема узети у лизинг и некретнине, постројења и опрема у припреми	0013		16.616	8.598	7.978
026 и 028	5. Остале некретнине, постројења и опрема и улагања на туђим некретностима, постројењима и опреми	0014		8.598	6.195	3.016.631
029 (део)	6. Аванси за некретнине, постројења и опрему у земљи	0015				
029 (део)	7. Аванси за некретнине, постројења и опрему у иностранству	0016				
03	III. БИОЛОШКА СРЕДСТВА	0017				
04 и 05	IV. ДУГОРОЧНИ ФИНАНСИЈСКИ ПЛАСМАНИ И ДУГОРОЧНА ПОТРАЖИВАЊА (0019 + 0020 + 0021 + 0022 + 0023 + 0024 + 0025 + 0026 + 0027)	0018	21	19.572	20.128	21.702

Група рачуна, рачун	ПОЗИЦИЈА	АОП	Напомена број	Износ		
				Текућа година	Претходна година	
					Крајње стање 20__.	Почетно стање 01.01.20__.
1	2	3	4	5	6	7
040 (део), 041 (део) и 042 (део)	1. Учешћа у капиталу правних лица (осим учешћа у капиталу која се вреднују методом учешћа)	0019				
040 (део), 041 (део), 042 (део)	2. Учешћа у капиталу која се вреднују методом учешћа	0020				
043, 050 (део) и 051 (део)	3. Дугорочни власани матичном, зависним и осталим повезаним лицима и дугорочна потраживања од тих лица у земљи	0021				
044, 050 (део), 051 (део)	4. Дугорочни власани матичном, зависним и осталим повезаним лицима и дугорочна потраживања од тих лица у иностранству	0022				
045 (део) и 053 (део)	5. Дугорочни власани (дати кредити и зајмови) у земљи	0023				
045 (део) и 053 (део)	6. Дугорочни власани (дати кредити и зајмови) у иностранству	0024				
046	7. Дугорочна финансијска улагања (хартије од вредности које се вреднују по амортизованој вредности)	0025				
047	8. Откупљене сопствене акције и откупљени сопствени уделови	0026				
048, 052, 054, 055 и 056	9. Остали дугорочни финансијски власани и остала дугорочна потраживања	0027		19.572	20.128	21.702
28 (део), осим 288	V. ДУГОРОЧНА АКТИВНА ВРЕМЕНСКА РАЗГРАНИЧЕЊА	0028		181	333	976
288	В. ОДЛОЖЕНА ПОРЕСКА СРЕДСТВА	0029	18	4.782		17.112
	Г. ОБРТНА ИМОВИНА (0031 + 0037 + 0038 + 0044 + 0048 + 0057 + 0058)	0030		567.474	516.419	1.106.150
Класа 1, осим групе рачуна 14	1. ЗАЛИХЕ (0032 + 0033 + 0034 + 0035 + 0036)	0031		52.607	49.231	215.908
10	1. Материјал, резервни делови, алат и ситан инвентар	0032	22	31.323	33.010	190.118
11 и 12	2. Недовршена производа и готови производи	0033				
13	3. Роба	0034		351	15	10
150, 152 и 154	4. Плаћени аванси за залихе и услуге у земљи	0035	23	20.933	16.206	25.780
151, 153 и 155	5. Плаћени аванси за залихе и услуге у иностранству	0036				
14	II. СТАЛНА ИМОВИНА КОЈА СЕ ДРЖИ ЗА ПРОДАЈУ И ПРЕСТАНАК ПОСЛОВАЊА	0037				
20	III. ПОТРАЖИВАЊА ПО ОСНОВУ ПРОДАЈЕ (0039 + 0040 + 0041 + 0042 + 0043)	0038		390.604	331.030	283.483
204	1. Потраживања од купаца у земљи	0039	24	390.062	329.948	282.571
205	2. Потраживања од купаца у иностранству	0040	24	542	1.082	912

Група рачуна, рачун	ПОЗИЦИЈА	АОП	Напомена број	Износ		
				Текућа година	Претходна година	
					Крајње стање 20__.	Почетно стање 01.01.20__.
1	2	3	4	5	6	7
200 и 202	3. Потраживања од матичног, зависних и осталих повезаних лица у земљи	0041				
201 и 203	4. Потраживања од матичног, зависних и осталих повезаних лица у иностранству	0042				
206	5. Остала потраживања по основу продаје	0043				
21, 22 и 27	IV. ОСТАЛА КРАТКОРОЧНА ПОТРАЖИВАЊА (0045 + 0046 + 0047)	0044	25	12.864	10.824	10.527
21, 22 осим 223 и 224, и 27	1. Остала потраживања	0045		3.898	1.713	1.522
223	2. Потраживања за више плаћени порез на добитак	0046		8.966	9.111	9.005
224	3. Потраживања по основу преплаћених осталих пореза и доприноса	0047				
23	V. КРАТКОРОЧНИ ФИНАНСИЈСКИ ПЛАСМАНИ (0049 + 0050 + 0051 + 0052 + 0053 + 0054 + 0055 + 0056)	0048	27	1.334	1.282	1.647
230	1. Краткорочни кредити и пласмани - матично и зависна правна лица	0049				
231	2. Краткорочни кредити и пласмани - остала повезана лица	0050				
232, 234 (део)	3. Краткорочни кредити, зајмови и пласмани у земљи	0051		1.334	1.282	1.647
233, 234 (део)	4. Краткорочни кредити, зајмови и пласмани у иностранству	0052				
235	5. Хартије од вредности које се вреднују по амортизованој вредности	0053				
236 (део)	6. Финансијска средства које се вреднују по фер вредности кроз Биланс успеха	0054				
237	7. Откупљене сопствене акције и откупљени сопствени удели	0055				
236 (део), 238 и 239	8. Остали краткорочни финансијски пласмани	0056				
24	VI. ГОТОВИНА И ГОТОВИНСКИ ЕКВИВАЛЕНТИ	0057	28	104.163	102.930	580.621
28 (део), осим 288	VII. КРАТКОРОЧНА АКТИВНА ВРЕМЕНСКА РАЗГРАНИЧЕЊА	0058	29	5.902	21.122	13.964
	Д. УКУПНА АКТИВА = ПОСЛОВНА ИМОВИНА (0001 + 0002 + 0029 + 0070)	0059		5.433.800	5.577.160	5.189.277
88	Ђ. ВАНБИЛАНСНА АКТИВА	0060	38	5.120.206	5.127.671	5.135.661
	ПАСИВА					
	А. КАПИТАЛ (0402 + 0403 + 0404 + 0405 + 0406 - 0407 + 0408 + 0411 - 0412) ≥ 0	0401		647.460		
30, осим 306	I. ОСНОВНИ КАПИТАЛ	0402	30	1.344.910	824.910	824.910
31	II. УПИСАНИ А НЕУПЛАЋЕНИ КАПИТАЛ	0403		149	149	149

Група рачуна, рачун	ПОЗИЦИЈА	АОП	Напомена број	Износ		
				Текућа година	Претходна година	
					Крајње стање 20__.	Почетно стање 01.01.20__.
1	2	3	4	5	6	7
306	III. ЕМИСИЈА ПРЕМИЈА	0404				
32	IV. РЕЗЕРВЕ	0405		32.367	32.367	32.367
330 и потражни салдо рачуна 331,332, 333, 334, 335, 336 и 337	V. ПОЗИТИВНЕ РЕВАЛОРИЗАЦИОНЕ РЕЗЕРВЕ И НЕРЕАЛИЗОВАНИ ДОБИЦИ ПО ОСНОВУ ФИНАНСИЈСКИХ СРЕДСТАВА И ДРУГИХ КОМПОНЕНТИ ОСТАЛОГ СВЕОБУХВАТНОГ РЕЗУЛТАТА	0406		350.244	350.601	111.735
дуговни салдо рачуна 331, 332, 333, 334, 335, 336 и 337	VI. НЕРЕАЛИЗОВАНИ ГУБИЦИ ПО ОСНОВУ ФИНАНСИЈСКИХ СРЕДСТАВА И ДРУГИХ КОМПОНЕНТИ ОСТАЛОГ СВЕОБУХВАТНОГ РЕЗУЛТАТА	0407		109.786	102.626	59.201
34	VII. НЕРАСПОРЕЂЕНИ ДОБИТАК (0409 + 0410)	0408		577.114	577.584	577.295
340	1. Нераспоређени добитак ранијих година	0409		577.947	577.584	577.295
341	2. Нераспоређени добитак текуће године	0410		179.767		
	VIII. УЧЕШЋЕ БЕЗ ПРАВА КОНТРОЛЕ	0411				
35	IX. ГУБИТАК (0413 + 0414)	0412		1.728.138	1.728.138	1.612.253
350	1. Губитак ранијих година	0413		1.728.138	1.612.254	1.523.664
351	2. Губитак текуће године	0414			115.884	88.589
	B. ДУГОРОЧНА РЕЗЕРВИСАЊА И ДУГОРОЧНЕ ОБАВЕЗЕ (0416 + 0420 + 0428)	0415		383.715	490.790	420.596
40	I. ДУГОРОЧНА РЕЗЕРВИСАЊА (0417+0418+0419)	0416	31	260.500	251.677	195.380
404	1. Резервисања за накнаде и друге бенефиције запослених	0417		259.121	249.606	179.386
400	2. Резервисања за трошкове у гарантном року	0418				
40, осим 400 и 404	3. Остала дугорочна резервисања	0419		1.379	2.071	15.994
41	II. ДУГОРОЧНЕ ОБАВЕЗЕ (0421 + 0422 + 0423 + 0424 + 0425 + 0426 + 0427)	0420	32	121.068	238.546	224.029
410	1. Обавезе које се могу конвертовати у капитал	0421				
411 (део) и 412 (део)	2. Дугорочни кредити и остале дугорочне обавезе према матичном, зависним и осталим повезаним лицима у земљи	0422				
411 (део) и 412 (део)	3. Дугорочни кредити и остале дугорочне обавезе према матичном, зависним и осталим повезаним лицима у иностранству	0423				
414 и 416 (део)	4. Дугорочни кредити, зајмови и обавезе по основу лизинга у земљи	0424		121.068	238.504	223.686
415 и 416 (део)	5. Дугорочни кредити, зајмови и обавезе по основу лизинга у иностранству	0425				
413	6. Обавезе по емитованим картицама од вредности	0426				

Група рачуна, рачун	ПОЗИЦИЈА	АОП	Напомена број	Износ		
				Текућа година	Претходна година	
					Крајње стање 20__.	Почетно стање 01.01.20__.
1	2	3	4	5	6	7
419	7. Остале дугорочне обавезе	0427			42	343
49 (део), осим 498 и 495 (део)	III. ДУГОРОЧНА ПАСИВНА ВРЕМЕНСКА РАЗГРАНИЧЕЊА	0428		2.147	567	1.187
498	В. ОДЛОЖЕНЕ ПОРЕСКЕ ОБАВЕЗЕ	0429			3.679	
495 (део)	Г. ДУГОРОЧНИ ОДЛОЖЕНИ ПРИХОДИ И ПРИМЉЕНЕ ДОНАЦИЈЕ	0430	33	3.499.097	3.721.070	3.535.416
	Д. КРАТКОРОЧНА РЕЗЕРВИСАЊА И КРАТКОРОЧНЕ ОБАВЕЗЕ (0432 + 0433 + 0441 + 0442 + 0449 + 0453 + 0454)	0431		903.528	1.406.774	1.358.263
467	I. КРАТКОРОЧНА РЕЗЕРВИСАЊА	0432				
42, осим 427	II. КРАТКОРОЧНЕ ФИНАНСИЈСКЕ ОБАВЕЗЕ (0434 + 0435 + 0436 + 0437 + 0438 + 0439 + 0440)	0433	34	194.521	730.965	679.070
420 (део) и 421 (део)	1. Обавезе по основу кредита према матичном, зависним и осталим повезаним лицима у земљи	0434				
420 (део) и 421 (део)	2. Обавезе по основу кредита према матичном, зависним и осталим повезаним лицима у иностранству	0435				
422 (део), 424 (део), 425 (део), и 429 (део)	3. Обавезе по основу кредита и зајмова од лица која нису домаће банке	0436		3.326	527.329	527.993
422 (део), 424 (део), 425 (део) и 429 (део)	4. Обавезе по основу кредита од домаћих банака	0437		191.195	203.636	151.077
423, 424 (део), 425 (део) и 429 (део)	5. Кредити, зајмови и обавезе из иностранства	0438				
426	6. Обавезе по краткорочним хартијама од вредности	0439				
428	7. Обавезе по основу финансијских деривата	0440				
430	III. ПРИМЉЕНИ АВАНСИ, ДЕПОЗИТИ И КАУЦИЈЕ	0441		34	9.200	13.468
43, осим 430	IV. ОБАВЕЗЕ ИЗ ПОСЛОВАЊА (0443 + 0444 + 0445 + 0446 + 0447 + 0448)	0442	35	311.143	284.478	336.078
431 и 433	1. Обавезе према добављачима - матична, зависна правна лица и остала повезана лица у земљи	0443				
432 и 434	2. Обавезе према добављачима - матична, зависна правна лица и остала повезана лица у иностранству	0444				
435	3. Обавезе према добављачима у земљи	0445		297.826	280.472	328.388
436	4. Обавезе према добављачима у иностранству	0446		13.317	4.006	7.690
439 (део)	5. Обавезе по меницама	0447				
439 (део)	6. Остале обавезе из пословања	0448				
44, 45, 46, осим 467, 47 и 48	V. ОСТАЛЕ КРАТКОРОЧНЕ ОБАВЕЗЕ (0450 + 0451 + 0452)	0449		233.446	218.924	191.696

Група рачуна, рачун	ПОЗИЦИЈА	АОП	Напомена број	Износ		
				Текућа година	Претходна година	
					Крајње стање 20__	Почетно стање 01.01.20__
1	2	3	4	5	6	7
44, 45 и 46 осим 467	1. Остале краткорочне обавезе	0450	36	176.532	158.195	130.273
47,48 осим 481	2. Обавезе по основу пореза на додату вредност и осталих јавних прихода	0451		38.587	60.729	61.423
481	3. Обавезе по основу пореза на добитак	0452	37	18.327		
427	VI. ОБАВЕЗЕ ПО ОСНОВУ СРЕДСТАВА НАМЕЊЕНИХ ПРОДАЈИ И СРЕДСТАВА ПОСЛОВАЊА КОЈЕ ЈЕ ОБУСТАВЉЕНО	0453				
49 (део) осим 498	VII. КРАТКОРОЧНА ПАСИВНА ВРЕМЕНСКА РАЗГРАНИЧЕЊА	0454		164.384	163.207	137.951
	Б. ГУБИТАК ИЗНАД ВИСИНЕ КАПИТАЛА (0415 + 0429 + 0430 + 0431 - 0059) ≥ 0 = (0407 + 0412 - 0402 - 0403 - 0404 - 0405 - 0406 - 0408 - 0411) ≥ 0	0455			45.153	124.998
	Е. УКУПНА ПАСИВА (0401 + 0415 + 0429 + 0430 + 0431 - 0455)	0456		5.433.800	5.577.160	5.189.277
89	Ж. ВАНБИЛАНСНА ПАСИВА	0457	38	5.120.206	5.127.671	5.135.661

у _____
 дана _____ 20__ године



Образац прописан Правилником о садржини и форми образаца финансијских извештаја и садржини и форми образаца Статистичког извештаја за привредна друштва, задруге и предузетнике („Службени гласник РС“ бр. 89/2020).

Попуњава правно лице - предузетник		
Матични број 08859230	Шифра делатности 6020	ПИБ 104423678
Назив Јавна медијска установа "Radio-televizija Vojvodine"		
Седиште Нови Сад- Петроварадин, Kamenički put 45		

БИЛАНС УСПЕХА

за период од 01.01.2021. до 31.12.2021. године

- у хиљадама динара -

Група рачуна, рачун	ПОЗИЦИЈА	АОП	Налогена број	Износ	
				Текућа година	Претходна година
1	2	3	4	5	6
	A. ПОСЛОВНИ ПРИХОДИ (1002 + 1005 + 1008 + 1009 + 1010 + 1011 + 1012)	1001		3.498.560	2.989.328
60	I. ПРИХОДИ ОД ПРОДАЈЕ РОБЕ (1003 + 1004)	1002		8.448	2.717
600, 602 и 604	1. Приходи од продаје робе на домаћем тржишту	1003		8.448	2.717
601, 603 и 605	2. Приходи од продаје робе на иностраном тржишту	1004			
61	II. ПРИХОДИ ОД ПРОДАЈЕ ПРОИЗВОДА И УСЛУГА (1006 + 1007)	1005	5	2.339.683	2.002.828
610, 612 и 614	1. Приходи од продаје производа и услуга на домаћем тржишту	1006		2.331.512	1.996.992
611, 613 и 615	2. Приходи од продаје производа и услуга на иностраном тржишту	1007		8.171	5.836
62	III. ПРИХОДИ ОД АКТИВИРАЊА УЧИНАКА И РОБЕ	1008		988	358
630	IV. ПОВЕЋАЊЕ ВРЕДНОСТИ ЗАЛИХА НЕДОВРШЕНИХ И ГОТОВИХ ПРОИЗВОДА	1009			
631	V. СМАЊЕЊЕ ВРЕДНОСТИ ЗАЛИХА НЕДОВРШЕНИХ И ГОТОВИХ ПРОИЗВОДА	1010			
64 и 65	VI. ОСТАЛИ ПОСЛОВНИ ПРИХОДИ	1011	6	1.149.441	983.425
68, осим 683, 685 и 686	VII. ПРИХОДИ ОД УСКЛАЂИВАЊА ВРЕДНОСТИ ИМОВИНЕ (ОСИМ ФИНАНСИЈСКЕ)	1012			
	B. ПОСЛОВНИ РАСХОДИ (1014 + 1015 + 1016 + 1020 + 1021 + 1022 + 1023 + 1024)	1013		3.289.419	3.079.938
50	I. НАБАВНА ВРЕДНОСТ ПРОДАТЕ РОБЕ	1014		7.764	2.524
51	II. ТРОШКОВИ МАТЕРИЈАЛА, ГОРИВА И ЕНЕРГИЈЕ	1015	7	120.349	199.330
52	III. ТРОШКОВИ ЗАРАДА, НАКНАДА ЗАРАДА И ОСТАЛИ ЛИЧНИ РАСХОДИ (1017 + 1018 + 1019)	1016	8	1.934.017	1.567.334
520	1. Трошкови зарада и накнада зарада	1017		1.447.466	1.287.614
521	2. Трошкови пореза и доприноса на зараде и накнаде зарада	1018		240.342	214.356
52 осим 520 и 521	3. Остали лични расходи и накнаде	1019		246.209	165.364
540	IV. ТРОШКОВИ АМОРТИЗАЦИЈЕ	1020	10	562.320	374.457
58, осим 583, 585 и 586	V. РАСХОДИ ОД УСКЛАЂИВАЊА ВРЕДНОСТИ ИМОВИНЕ (ОСИМ ФИНАНСИЈСКЕ)	1021			2.105
53	VI. ТРОШКОВИ ПРОИЗВОДНИХ УСЛУГА	1022	9	514.467	695.969
54, осим 540	VII. ТРОШКОВИ РЕЗЕРВИСАЊА	1023	11	27.122	44.069
55	VIII. НЕМАТЕРИЈАЛНИ ТРОШКОВИ	1024	12	123.380	94.150

Група рачуна, рачун	ПОЗИЦИЈА	АОП	Напомена број	Износ	
				Текућа година	Претходна година
1	2	3	4	5	6
	В. ПОСЛОВНИ ДОБИТАК (1001 - 1013) ≥ 0	1025		209.141	
	Г. ПОСЛОВНИ ГУБИТАК (1013 - 1001) ≥ 0	1026			90.610
	Д. ФИНАНСИЈСКИ ПРИХОДИ (1028 + 1029 + 1030 + 1031)	1027	13	1.311	718
660 и 661	I. ФИНАНСИЈСКИ ПРИХОДИ ИЗ ОДНОСА СА МАТИЧНИМ, ЗАВИСНИМ И ОСТАЛИМ ПОВЕЗАНИМ ЛИЦИМА	1028			
662	II. ПРИХОДИ ОД КАМАТА	1029		34	51
663 и 664	III. ПОЗИТИВНЕ КУРСНЕ РАЗЛИКЕ И ПОЗИТИВНИ ЕФЕКТИ ВАЛУТНЕ КЛАУЗУЛЕ	1030		371	217
665 и 669	IV. ОСТАЛИ ФИНАНСИЈСКИ ПРИХОДИ	1031		906	450
	Ђ. ФИНАНСИЈСКИ РАСХОДИ (1033 + 1034 + 1035 + 1036)	1032	14	30.387	15.224
560 и 561	I. ФИНАНСИЈСКИ РАСХОДИ ИЗ ОДНОСА СА МАТИЧНИМ, ЗАВИСНИМ И ОСТАЛИМ ПОВЕЗАНИМ ЛИЦИМА	1033			
562	II. РАСХОДИ КАМАТА	1034		30.048	14.874
563 и 564	III. НЕГАТИВНЕ КУРСНЕ РАЗЛИКЕ И НЕГАТИВНИ ЕФЕКТИ ВАЛУТНЕ КЛАУЗУЛЕ	1035		339	350
565 и 569	IV. ОСТАЛИ ФИНАНСИЈСКИ РАСХОДИ	1036			
	Е. ДОБИТАК ИЗ ФИНАНСИРАЊА (1027 - 1032) ≥ 0	1037			
	Ж. ГУБИТАК ИЗ ФИНАНСИРАЊА (1032 - 1027) ≥ 0	1038		29.076	14.506
683, 685 и 686	З. ПРИХОДИ ОД УСКЛАЂИВАЊА ВРЕДНОСТИ ФИНАНСИЈСКЕ ИМОВИНЕ КОЈА СЕ ИСКАЗУЈЕ ПО ФЕР ВРЕДНОСТИ КРОЗ БИЛАНС УСПЕХА	1039	15	3.684	601
583, 585 и 586	И. РАСХОДИ ОД УСКЛАЂИВАЊА ВРЕДНОСТИ ФИНАНСИЈСКЕ ИМОВИНЕ КОЈА СЕ ИСКАЗУЈЕ ПО ФЕР ВРЕДНОСТИ КРОЗ БИЛАНС УСПЕХА	1040	16	516	17.050
67	J. ОСТАЛИ ПРИХОДИ	1041	17	8.330	27.441
57	K. ОСТАЛИ РАСХОДИ	1042		1.925	966
	Л. УКУПНИ ПРИХОДИ (1001 + 1027 + 1039 + 1041)	1043		3.511.885	3.018.088
	Љ. УКУПНИ РАСХОДИ (1013 + 1032 + 1040 + 1042)	1044		3.322.247	3.113.178
	М. ДОБИТАК ИЗ РЕДОВНОГ ПОСЛОВАЊА ПРЕ ОПОРЕЗИВАЊА (1043 - 1044) ≥ 0	1045		189.638	
	Н. ГУБИТАК ИЗ РЕДОВНОГ ПОСЛОВАЊА ПРЕ ОПОРЕЗИВАЊА (1044 - 1043) ≥ 0	1046			95.090
69-59	Њ. ПОЗИТИВАН НЕТО ЕФЕКАТ НА РЕЗУЛТАТ ПО ОСНОВУ ДОБИТКА ПОСЛОВАЊА КОЈЕ СЕ ОБУСТАВЉА, ПРОМЕНА РАЧУНОВОДСТВЕНИХ ПОЛИТИКА И ИСПРАВКИ ГРЕШАКА ИЗ РАНИЈИХ ПЕРИОДА	1047			
59-69	О. НЕГАТИВАН НЕТО ЕФЕКАТ НА РЕЗУЛТАТ ПО ОСНОВУ ГУБИТКА ПОСЛОВАЊА КОЈЕ СЕ ОБУСТАВЉА, ПРОМЕНА РАЧУНОВОДСТВЕНИХ ПОЛИТИКА И ИСПРАВКИ ГРЕШАКА ИЗ РАНИЈИХ ПЕРИОДА	1048			
	П. ДОБИТАК ПРЕ ОПОРЕЗИВАЊА (1045 - 1046 + 1047 - 1048) ≥ 0	1049		189.638	

Група рачуна, рачун	ПОЗИЦИЈА	АОП	Напомена број	Износ	
				Текућа година	Претходна година
1	2	3	4	5	6
	Р. ГУБИТАК ПРЕ ОПОРЕЗИВАЊА (1046 - 1045 + 1048 - 1047) ≥ 0	1050			95.090
	С. ПОРЕЗ НА ДОБИТАК				
721	I. ПОРЕСКИ РАСХОД ПЕРИОДА	1051		18.327	
722 дуг. салдо	II. ОДЛОЖЕНИ ПОРЕСКИ РАСХОДИ ПЕРИОДА	1052			20.794
722 нот. салдо	III. ОДЛОЖЕНИ ПОРЕСКИ ПРИХОДИ ПЕРИОДА	1053		8.456	
723	Т. ИСПЛАЋЕНА ЛИЧНА ПРИМАЊА ПОСЛОДАВЦА	1054			
	Љ. НЕТО ДОБИТАК (1049 - 1050 - 1051 - 1052 + 1053 - 1054) ≥ 0	1055		179.767	
	У. НЕТО ГУБИТАК (1050 - 1049 + 1051 + 1052 - 1053 + 1054) ≥ 0	1056			115.884
	I. НЕТО ДОБИТАК КОЈИ ПРИПАДА УЧЕШЋИМА БЕЗ ПРАВА КОНТРОЛЕ	1057			
	II. НЕТО ДОБИТАК КОЈИ ПРИПАДА МАТИЧНОМ ПРАВНОМ ЛИЦУ	1058			
	III. НЕТО ГУБИТАК КОЈИ ПРИПАДА УЧЕШЋИМА БЕЗ ПРАВА КОНТРОЛЕ	1059			
	IV. НЕТО ГУБИТАК КОЈИ ПРИПАДА МАТИЧНОМ ПРАВНОМ ЛИЦУ	1060			
	V. ЗАРАДА ПО АКЦИЈИ				
	1. Основне зарада по акцији	1061			
	2. Умањена (разводњена) зарада по акцији	1062			

у _____
 дана _____ 20____ године



Образац прописан Правилником о садржини и форми образаца финансијских извештаја и садржини и форми образаца Статистичког извештаја за пословне друштва, задруге и предузетнике („Службени гласник РС“ бр. 89/2020).

Попуњава правно лице - предузетник		
Матични број 08859230	Шифра делатности 6020	ПИБ 104423678
Назив Јавна медијска установа "Radio-televizija Vojvodine"		
Седиште Нови Сад- Петроварадин, Каменички пут 45		

ИЗВЕШТАЈ О ОСТАЛОМ РЕЗУЛТАТУ

за период од 01.01.2021. до 31.12.2021. године

- у хиљадама динара -

Група рачуна, рачун	ПОЗИЦИЈА	АОП	Напомена број	Износ	
				Текућа година	Претходна година
1	2	3	4	5	6
	А. НЕТО РЕЗУЛТАТ ИЗ ПОСЛОВАЊА				
	I. НЕТО ДОБИТАК (АОП 1055)	2001		179.767	
	II. НЕТО ГУБИТАК (АОП 1056)	2002			115.884
	Б. ОСТАЛИ СВЕОБУХВАТНИ ДОБИТАК ИЛИ ГУБИТАК				
	а) Ставке које неће бити рекласификоване у Биланс успеха у будућим периодима				
	1. Промене ревалоризације нематеријалне имовине, некретности, постројења и опреме				
330	а) повећање ревалоризационих резерви	2003		5	239.155
	б) смањење ревалоризационих резерви	2004		363	289
	2. Актуарски добитци или губици по основу планова дефинисаних примана				
331	а) добитци	2005		7.159	43.425
	б) губици	2006			
	3. Добитци или губици по основу удела у осталом свеобухватном добитку или губитку придружених друштава				
333	а) добитци	2007			
	б) губици	2008			
	б) Ставке које накнадно могу бити рекласификоване у Биланс успеха у будућим периодима				
	1. Добитци или губици по основу улагања у власничке инструменте капитала				
332	а) добитци	2009			
	б) губици	2010			
	2. Добитци или губици по основу прерачуна финансијских извештаја иностраног пословања				
334	а) добитци	2011			
	б) губици	2012			

Група рачуна, рачун	ПОЗИЦИЈА	АОП	Напомена број	Износ	
				Текућа година	Претходна година
1	2	3	4	5	6
335	3. Добити или губици од инструмената заштите нето улагана у инострано пословање				
	а) добити	2013			
	б) губици	2014			
336	4. Добити или губици по основу инструмената заштите ризика (хединга) новчаног тока				
	а) добити	2015			
	б) губици	2016			
337	5. Добити или губици по основу хартија од вредности које се вреднују по фер вредности кроз остали укупан резултат				
	а) добити	2017			
	б) губици	2018			
	I. ОСТАЛИ БРУТО СВЕОБУХВАТНИ ДОБИТАК (2003 + 2005 + 2007 + 2009 + 2011 + 2013 + 2015 + 2017) - (2004 + 2006 + 2008 + 2010 + 2012 + 2014 + 2016 + 2018) ≥ 0	2019		6.801	282.291
	II. ОСТАЛИ БРУТО СВЕОБУХВАТНИ ГУБИТАК (2004 + 2006 + 2008 + 2010 + 2012 + 2014 + 2016 + 2018) - (2003 + 2005 + 2007 + 2009 + 2011 + 2013 + 2015 + 2017) ≥ 0	2020			
	III. ОДЛОЖЕНИ ПОРЕСКИ РАСХОД НА ОСТАЛИ СВЕОБУХВАТНИ ДОБИТАК ИЛИ ГУБИТАК ПЕРИОДА	2021			
	IV. ОДЛОЖЕНИ ПОРЕСКИ ПРИХОД НА ОСТАЛИ СВЕОБУХВАТНИ ДОБИТАК ИЛИ ГУБИТАК ПЕРИОДА	2022			
	V. НЕТО ОСТАЛИ СВЕОБУХВАТНИ ДОБИТАК (2019 - 2020 - 2021 + 2022) ≥ 0	2023		6.801	282.291
	VI. НЕТО ОСТАЛИ СВЕОБУХВАТНИ ГУБИТАК (2020 - 2019 + 2021 - 2022) ≥ 0	2024			
	В. УКУПАН НЕТО СВЕОБУХВАТНИ РЕЗУЛТАТ ПЕРИОДА				
	I. УКУПАН НЕТО СВЕОБУХВАТНИ ДОБИТАК (2001 - 2002 + 2023 - 2024) ≥ 0	2025		186.568	166.407
	II. УКУПАН НЕТО СВЕОБУХВАТНИ ГУБИТАК (2002 - 2001 + 2024 - 2023) ≥ 0	2026			
	Г. УКУПАН НЕТО СВЕОБУХВАТНИ ДОБИТАК ИЛИ ГУБИТАК (2028 + 2029) = АОП 2025 ≥ 0 или АОП 2026 > 0	2027			
	1. Приписан матичном правном лицу	2028			
	2. Приписан учешћима без права контроле	2029			

у _____
дане _____ 20 _____ године

Образац прописан Правилником о садржини и форми образаца финансијских извештаја и садржини и форми образаца Статистичких извештаја за привредна друштва, задруге и предузетнике („Службени гласник РС“ бр. 89/2020).



Полупњава правно лице - предузетник		
Матични број 08859230	Шифра делатности 6020	ПИБ 104423678
Назив Јавна медијска установа "Radio-televizija Vojvodine"		
Седиште Нови Сад- Петроварадин, Каменички пут 45		

ИЗВЕШТАЈ О ПРОМЕНАМА НА КАПИТАЛУ

за период од 01.01.2021. до 31.12.2021. године

- у хиљадама динара -

Позиција	ОПИС	АОП	Основни капитал (група 30 без 306 и 309)		Остали основни капитал (рп 309)		Уписани и неуплаћени капитал (група 31)		Емисиона премија и резерве (рп 306 и група 32)	
			2	АОП	3	АОП	4	АОП	5	
1.	Стање на дан 01.01.____ године	4001	799.093	4010	25.817	4019	149	4028	32.367	
2.	Ефекти ретроактивне исправке материјално значајних грешака и промена рачуноводствених политика	4002		4011		4020		4029		
3.	Кориговано почетно стање на дан 01.01.____ године (р.бр. 1+2)	4003	799.093	4012	25.817	4021	149	4030	32.367	
4.	Нето промене у ____ години	4004		4013		4022		4031		
5.	Стање на дан 31.12.____ године (р.бр. 3+4)	4005	799.093	4014	25.817	4023	149	4032	32.367	
6.	Ефекти ретроактивне исправке материјално значајних грешака и промена рачуноводствених политика	4006		4015		4024		4033		
7.	Кориговано почетно стање на дан 01.01.____ године (р.бр. 5+6)	4007	799.093	4016	25.817	4025	149	4034	32.367	
8.	Нето промене у ____ години	4008	520.000	4017		4026		4035		
9.	Стање на дан 31.12.____ године (р.бр. 7+8)	4009	1.319.093	4018	25.817	4027	149	4036	32.367	

Позиција	ОПИС	Рев. рез. и нер. доб. и губ. (група 33)		Нераспоређени добитак (група 34)		Губитак (група 35)		Учешће без права контроле
		АОП	6	АОП	7	АОП	8	
	1							9
1.	Стање на дан 01.01.____ године	4037	52.534	4046	577.295	4055	1.612.253	4064
2.	Ефекти ретроактивне исправке материјално значајних грешака и промена рачуноводствених политика	4038		4047		4056		4065
3.	Кориговано почетно стање на дан 01.01.____ године (р.бр. 1+2)	4039	52.534	4048	577.295	4057	1.612.253	4066
4.	Нето промене у ____ години	4040	195.441	4049	289	4058	115.885	4067
5.	Стање на дан 31.12. ____ године (р.бр. 3+4)	4041	247.975	4050	577.584	4059	1.728.138	4068
6.	Ефекти ретроактивне исправке материјално значајних грешака и промена рачуноводствених политика	4042		4051		4060		4069
7.	Кориговано почетно стање на дан 01.01.____ године (р.бр. 5 + 6)	4043	247.975	4052	577.584	4061	1.728.138	4070
8.	Нето промене у ____ години	4044	-7.517	4053	180.130	4062		4071
9.	Стање на дан 31.12. ____ године (р.бр. 7+8)	4045	240.458	4054	757.714	4063	1.728.138	4072

Позиција	ОПИС	АОП	Укупно (одговара позицији АОП 0401) (кол. 2+3+4+5+6+7-8+9) ≥ 0	АОП	Губитак изнад висине капитала (одговара позицији АОП 0455) (кол. 2+3+4+5+6+7- 8+9) < 0
			10		11
1.	Стање на дан 01.01. ____ године	4073		4082	124.998
2.	Ефекти ретроактивне исправке материјално значајних грешака и промена рачуноводствених политика	4074		4083	
3.	Кориговано почетно стање на дан 01.01. ____ године (р.бр. 1+2)	4075		4084	124.998
4.	Нето промене у ____ години	4076		4085	
5.	Стање на дан 31.12. ____ године (р.бр. 3+4)	4077		4086	45.153
6.	Ефекти ретроактивне исправке материјално значајних грешака и промена рачуноводствених политика	4078		4087	
7.	Кориговано почетно стање на дан 01.01. ____ године (р.бр. 5+6)	4079		4088	45.153
8.	Нето промене у ____ години	4080		4089	
9.	Стање на дан 31.12. ____ године (р.бр. 7+8)	4081	647.460	4090	

у _____
 дана _____ 20 ____ године

Образац прописан Правилником о садржини и форми образаца финансијских извештаја и садржини и форми образаца Статистичких извештаја за привредна друштва, задруге и предузетнике („Службени гласник РС“ бр. 89/2020).



Попуњава правно лице - предузетник		
Матични број 08859230	Шифра делатности 6020	ПИБ 104423678
Назив Јавна медијска установа "Radio-televizija Vojvodine"		
Седиште Нови Сад - Петроварадин, Каменички пут 45		

ИЗВЕШТАЈ О ТОКОВИМА ГОТОВИНЕ

у периоду од 01.01.2021. до 31.12.2021. године

- у хиљадама динара -

Позиција	АОП	Износ	
		Текућа година	Претходна година
1	2	3	4
A. ТОКОВИ ГОТОВИНЕ ИЗ ПОСЛОВНИХ АКТИВНОСТИ			
I. Приливи готовине из пословних активности (1 до 4)	3001	3.220.492	3.130.635
1. Продаја и примљени аванси у земљи	3002	2.286.495	1.955.639
2. Продаја и примљени аванси у иностранству	3003	4.215	1.928
3. Примљене камате из пословних активности	3004	34	15
4. Остали приливи из редовног пословања	3005	929.748	1.173.053
II. Одливи готовине из пословних активности (1 до 8)	3006	2.676.188	2.615.468
1. Исплате добављачима и дати аванси у земљи	3007	628.802	835.243
2. Исплате добављачима и дати аванси у иностранству	3008	27.043	35.532
3. Зараде, накнаде зарада и остали лични расходи	3009	1.923.428	1.627.905
4. Плаћене камате у земљи	3010	21.319	11.700
5. Плаћене камате у иностранству	3011		
6. Порез на добитак	3012		
7. Одливи по основу осталих јавних прихода	3013	62.993	80.035
8. Остали одливи из пословних активности	3014	12.603	25.053
III. Нето прилив готовине из пословних активности (I - II)	3015	544.304	515.167
IV. Нето одлив готовине из пословних активности (II - I)	3016		
B. ТОКОВИ ГОТОВИНЕ ИЗ АКТИВНОСТИ ИНВЕСТИРАЊА			
I. Приливи готовине из активности инвестирања (1 до 5)	3017	1.529	1.961
1. Продаја акција и удела	3018		
2. Продаја нематеријалне имовине, некретнина, постројења, опреме и биолошких средстава	3019		
3. Остали финансијски пласмани	3020	1.529	1.910
4. Примљене камате из активности инвестирања	3021		51
5. Примљене дивиденде	3022		
II. Одливи готовине из активности инвестирања (1 до 3)	3023	410.979	1.068.533
1. Куповина акција и удела	3024		
2. Куповина нематеријалне имовине, некретнина, постројења, опреме и биолошких средстава	3025	410.979	1.068.533

Позиција	АОП	Износ	
		Текућа година	Претходна година
1	2	3	4
3. Остали финансијски пласмани	3026		
III. Нето прилив готовине из активности инвестирања (I - II)	3027		
IV. Нето одлив готовине из активности инвестирања (II - I)	3028	409.450	1.066.572
V. ТОКОВИ ГОТОВИНЕ ИЗ АКТИВНОСТИ ФИНАНСИРАЊА			
I. Приливи готовине из активности финансирања (1 до 7)	3029	82.224	81.704
1. Увећање основног капитала	3030		
2. Дугорочни кредити у земљи	3031	41.000	21.831
3. Дугорочни кредити у иностранству	3032		
4. Краткорочни кредити у земљи	3033	41.224	52.559
5. Краткорочни кредити у иностранству	3034		
6. Остале дугорочне обавезе	3035		7.314
7. Остале краткорочне обавезе	3036		
II. Одливи готовине из активности финансирања (1 до 8)	3037	215.845	7.990
1. Откуп сопствених акција и удела	3038		
2. Дугорочни кредити у земљи	3039		
3. Дугорочни кредити у иностранству	3040		
4. Краткорочни кредити у земљи	3041	208.816	
5. Краткорочни кредити у иностранству	3042		
6. Остале обавезе	3043		
7. Финансијски лизинг	3044	7.029	7.990
8. Исплаћене дивиденде	3045		
III. Нето прилив готовине из активности финансирања (I - II)	3046		73.714
IV. Нето одлив готовине из активности финансирања (II - I)	3047	133.621	
Г. СВЕГА ПРИЛИВ ГОТОВИНЕ (3001 + 3017 + 3029)	3048	3.304.245	3.214.300
Д. СВЕГА ОДЛИВ ГОТОВИНЕ (3006 + 3023 + 3037)	3049	3.303.012	3.691.991
Ђ. НЕТО ПРИЛИВ ГОТОВИНЕ (3048 - 3049) ≥ 0	3050	1.233	
Е. НЕТО ОДЛИВ ГОТОВИНЕ (3049 - 3048) ≥ 0	3051		477.691
Ж. ГОТОВИНА НА ПОЧЕТКУ ОБРАЧУНСКОГ ПЕРИОДА	3052	102.930	580.621
З. ПОЗИТИВНЕ КУРСНЕ РАЗЛИКЕ ПО ОСНОВУ ПРЕРАЧУНА ГОТОВИНЕ	3053		
И. НЕГАТИВНЕ КУРСНЕ РАЗЛИКЕ ПО ОСНОВУ ПРЕРАЧУНА ГОТОВИНЕ	3054		
Ј. ГОТОВИНА НА КРАЈУ ОБРАЧУНСКОГ ПЕРИОДА (3050 - 3051 + 3052 + 3053 - 3054)	3055	104.163	102.930

у _____
 дана _____ 20____ године

Образац прописан Правилником о садржини и форми образаца финансијских извештаја и садржини и форми образаца Статистичког извештаја за привредна друштва, задруге и предузетнике („Службени гласник РС“ бр. 89/2020).



•
•
ЈАВНА МЕДИЈСКА УСТАНОВА

„РАДИО-ТЕЛЕВИЗИЈА ВОЈВОДИНЕ“

Каменички пут 45

Нови Сад-Петроварадин

НАПОМЕНЕ УЗ ФИНАНСИЈСКЕ ИЗВЕШТАЈЕ ЗА 2021 ГОДИНУ

НАПОМЕНЕ УЗ ФИНАНСИЈСКЕ ИЗВЕШТАЈЕ

31. децембар 2021. године

1. ОСНИВАЊЕ И ДЕЛАТНОСТ

Јавна медијска установа "Радио-Телевизија Војводине", Нови Сад (у даљем тексту ЈМУ РТВ или Установа) се бави производњом и емитовањем телевизијског програма, као и:

- производњом кинематографских дела, аудио-визуелних производа и телевизијског програма,
- снимањем и издавањем звучних записа и музике, и
- емитовањем радио програма.

Поред наведених делатности Установа обавља и друге делатности и послове који доприносе ефикаснијем и рационалнијем пословању.

ЈМУ РТВ (матични број 08859230, порески идентификациони број 104423678) је регистрована код Трговинског суда у Новом Саду решењем Фи. 57/06 од 26. маја 2006. године. Установа је правно лице и има право да у правном промету закључује уговоре и предузима друге правне радње у оквиру своје правне и пословне способности. Установа је одговорна за своје обавезе у правном промету целокупном својом имовином.

Оснивач ЈМУ РТВ је Република Србија, на основу Закона о радиодифузији ("Сл. гласник РС", број 42/02) од 19. јула 2002. године.

Законом о Јавним медијским сервисима (Сл. Гласник РС 83/2014, члан 56.), тј. од 13. августа 2014. године. Радиодифузна установа Војводине "Радио-телевизија Војводине" је наставила са радом као Јавна медијска установа "Радио телевизија Војводине". (Промена назива регистрована је у Трговинском суду 19. августа 2014. Фи 160/2014)

ЈМУ РТВ је на основу законом утврђених критеријума за разврставање, разврстана у велика правна лица.

Решењем Привредног суда у Новом Саду, број Фи.13/2021 од 11.03.2021. промењено је седиште Установе и оно сада гласи Нови Сад – Петроварадин, Каменички пут 45

Органи Установе су Управни одбор, Програмски одбор и генерални директор.

Трговински суд у Новом Саду својим решењем Фи. 111/2008 од 23. јула 2008. године регистровао је постојање Уговора о конверзији потраживања код Радиодифузне установе Војводине "Радио-Телевизија Војводине". Овим Уговором Република Србија је извршила конверзију својих потраживања по основу датих позајмица из буџета Републике Србије у 2003. године и датих позајмица из приватизационих примања у 2005. години, са ЈП РТС, која су пренета на ЈМУ РТВ у укупном износу од 446,108 хиљада динара.

Решењем Привредног суда у Новом Саду посл.број Фи.32/2021 врши се упис у регистар повећање основног капитала са 824,910 хиљада динара на 1.344,910 хиљада динара, а на основу Уговора о конверзији потраживања у капитал, закљученим између РТВ-а и Републике Србије, чиме се дуг РТВ-а према Републици Србији у износу од 520,000 хиљада динара конвертује у трајни улог Републике Србије у капиталу РТВ-а.

Просечан број запослених у току 2021. године био је 1 189

На дан 31. децембра 2021. године број запослених је био 1 226

2. ОСНОВЕ ЗА САСТАВЉАЊЕ И ПРЕЗЕНТАЦИЈУ ФИНАНСИЈСКИХ ИЗВЕШТАЈА И РАЧУНОВОДСТВЕНИ МЕТОД

2.1. Основе за састављање и презентацију финансијских извештаја

Правна лица и предузетници у Републици Србији су у обавези да вођење пословних књига, признавање и процњивање имовине и обавеза, прихода и расхода, састављање, приказивање, достављање и обелодањивање финансијских извештаја врше у складу са Законом о рачуноводству (у даљем тексту "Закон", објављен у "Сл. гласник РС", бр. 62/2013 и 30/2018, 73/2019, 89/2020), као и у складу са осталом применљивом подзаконском регулативом. Установа је одабрала је да примењује Међународне стандарде финансијског извештавања ("МСФИ"), који у смислу наведеног закона, обухватају: Оквир за припремање и приказивање финансијских извештаја ("Оквир"), Међународни рачуноводствени стандарди ("МРС"), Међународни стандарди финансијског извештавања ("МСФИ") и

НАПОМЕНЕ УЗ ФИНАНСИЈСКЕ ИЗВЕШТАЈЕ

31. децембар 2021. године

са њима повезана тумачења, издата од Комитета за тумачење рачуноводствених стандарда ("ИФРИЦ"), накнадне измене тих стандарда и са њима повезана тумачења, одобрени од Одбора за међународне рачуноводствене стандарде ("ИАСБ"), чији је превод утврдило и објавило министарство надлежно за послове финансија.

Решењем Министарства од 13. марта 2014. године, које је објављено у Службеном гласнику РС бр. 35 од 27. марта 2014. године (у даљем тексту "Решење о утврђивању превода") утврђени су и објављени преводи основних текстова МСФИ и МРС, Концептуалног оквира за финансијско извештавање ("Концептуални оквир"), усвојених од стране Одбора, као и повезаних ИФРИЦ тумачења. Наведени преводи објављени у Решењу о утврђивању превода не укључују основе за закључивање, илуструјуће примере, смернице, коментаре, супротна мишљења, разрађене примере, као и други допунски објашњавајући материјал који може да се усвоји у вези са стандардима, односно тумачењима, осим ако се изричито не наводи да је тај материјал саставни део стандарда, односно тумачења. На основу Решења о утврђивању превода Концептуални оквир, МРС, МСФИ, ИФРИЦ и са њима повезана тумачења која су преведена, у примени су од финансијских извештаја који се састављају на дан 31. децембра 2014. године.

Осим поменутог, поједина законска и подзаконска регулатива у Републици Србији дефинише одређене рачуноводствене поступке, што има за последицу додатна одступања од МСФИ као што следи:

- Друштво је ове финансијске извештаје саставило у складу са захтевима Правилника о контном оквиру и садржини рачуна у контном оквиру за привредна друштва, задруге и предузетнике (Службени гласник Републике Србије број 95/2014, 89/2020) и формату прописаном Правилником о садржини и форми образаца финансијских извештаја за привредна друштва, задруге и предузетнике („Службени гласник РС", бр. 95/2014 и 144/2014, 89/2020), који одступа од формата дефинисаног у МРС 1 (ревидиран) – "Приказивање финансијских извештаја" и МРС 7 – "Извештај о токовима готовине".
- Решење Министарства финансија Републике Србије бр. 401-00-896/2014-16 од 13. марта 2014. године (Службени гласник Републике Србије бр. 35/2014) утврђује да званичне стандарде чине званични преводи Међународних рачуноводствених стандарда (МРС) и Међународних стандарда финансијског извештавања (МСФИ) које издаје Одбор за међународне рачуноводствене стандарде (ИАСБ), као и тумачења стандарда издатих од стране Комитета за тумачење међународног финансијског извештавања (ИФРИЦ) до 31. јула 2013. године. Након 31. јула 2013. године, од стране ИАСБ и ИФРИЦ издат је значајан број допуна, годишњих побољшања, измена односно додатака постојећим или ревидираним стандардима и тумачењима, као и издавање нових МСФИ, односно укидање постојећих МРС, који нису преведени и званично усвојени у Републици Србији.
- Одређеним подзаконском актима који су на снази у текућем периоду захтева се признавање, вредновање и класификација средстава, обавеза и капитала, као и прихода и расхода која одступа од захтева преведених и усвојених МСФИ и МРС.

Сходно наведеном, а имајући у виду потенцијално материјалне ефекте које одступања рачуноводствених прописа Републике Србије од МСФИ и МРС могу имати на реалност и објективност финансијских извештаја Друштва, ови финансијски извештаји се не могу сматрати финансијским извештајима састављеним у сагласности са МСФИ и МРС.

Приликом састављања ових финансијских извештаја, Друштво није применило МСФИ и МРС који у својим одредбама дозвољавају ранију примену нити је применило стандарде чији превод није утврдило и објавило министарство надлежно за послове финансија.

Финансијски извештаји су састављени у складу са начелом историјског трошка, осим ако није другачије наведено у рачуноводственим политикама које су дате у даљем тексту.

Друштво је у састављању ових финансијских извештаја примењивало рачуноводствене политике образложене у напомени 3.

У складу са Законом о рачуноводству финансијски извештаји Друштва су исказани у хиљадама динара. Динар представља званичну извештајну валуту у Републици Србији.

НАПОМЕНЕ УЗ ФИНАНСИЈСКЕ ИЗВЕШТАЈЕ

31. децембар 2021. године

2.2. Упоредни подаци

Упоредне податке представљају финансијски извештаји на дан и за годину завршену на дан 31. децембра 2021. године.

2.3. Начело сталности пословања

У августу 2014. године донет је Закон о јавним медијским сервисима (Службени гласник Републике Србије бр. 83/2014 од 5. августа 2014. године), којим је, поред осталог, укинута РТВ претплата, а као привремено решење, до увођења РТВ таксе (од 2016. године) предвиђено је финансирање ЈМС из буџетских средстава (у току 2014. и 2015. године).

Законом о привременом уређивању начина наплате таксе за јавни медијски сервис (Службени гласник РС 112/2015 и 108/2016 уређен је начин наплате таксе за јавни медијски сервис од 01. јануара 2016. до 31. децембра 2018. године и утврђена висина таксе на целој територији Републике Србије у месечном износу од 150 динара. Средства од уплаћене таксе на територији АП Војводине распоређују се тако да 70% уплаћених средстава су приход РТВ, а 30% уплаћених средстава су приход РТС. Важеће Закона је продужено до 31.12.2020. године и висина таксе утврђена је у месечном износу од 220,00 динара од 01.01.2019. године (Службени гласник Републике Србије 95/2018). Од 1. јануара 2020. године нова цена таксе за јавни медијски сервис утврђена је у месечном износу од 255,00 динара у складу са важећим Законом (Службени гласник Републике Србије 86/2019). Од 1. јануара 2021. године нова цена таксе за јавни медијски сервис утврђена је у месечном износу од 299,00 динара у складу са важећим Законом (Службени гласник Републике Србије 153/2020).

Снабдевачу на име обављања послова фактурисања и наплате таксе РТВ плаћа месечну накнаду у висини од 3% од износа пренетих средстава по основу таксе.

Имајући у виду напред наведено, општи друштвени значај који Установа има као медијски јавни сервис и чињеницу да је основни задатак ЈМУ РТВ-а производња и емитовање програма, ови финансијски извештаји су састављени на основу начела сталности пословања.

3. ПРЕГЛЕД ЗНАЧАЈНИХ РАЧУНОВОДСТВЕНИХ ПОЛИТИКА

3.1. Приходи и расходи

Приходи се исказују по правичној вредности услуге која је примљена или ће бити примљена, умањеној за уговорене попусте и порез на додатну вредност. ЈМУ РТВ признаје приход када (или пошто) испуни обавезу извршења преносом обећаних добара или услуга (то јест имовине) до купца. За сваку обавезу извршења која се испуњава током времена, ЈМУ РТВ признаје приход током времена тако што се мери напредак у правцу потпуног испуњења те обавезе извршења. Када (или пошто) је испуњена обавеза извршења ЈМУ РТВ признаје као приход износ цене трансакције која је алоцирана на ту обавезу извршења.

Приходи од услуга рекламирања се признају када је услуга рекламе извршена. Мерење постигнутог напретка за уговоре са купцима маркетиншких услуга врши се излазном методом.

Приходи и расходи од камата се књиже у корист, односно на терет обрачунског периода на који се односе.

Поред прихода од РТВ таксе, у току 2021. године ЈМУ РТВ се финансирала и по основу Уговора број 0430 од 01.02.2021. године закљученим са Аутономном Покрајином Војводине – Покрајинским секретаријатом за културу, јавно информисање и односе са вереским заједницама, а на основу Уговора о преносу средстава 127 број: 451-30/2021-27.01.2021. између Министарства културе и информисања и Аутономне Покрајине Војводине за финансирање делатности од јавног интереса коју обавља РТВ у периоду 01.01.-31.12.2021. године.

3.2. Прерачунавање девизних износа

Пословне промене настале у иностраној валути су прерачунате у динаре по средњем курсу утврђеном на међубанкарском тржишту девиза, који је важио на дан пословне промене.

НАПОМЕНЕ УЗ ФИНАНСИЈСКЕ ИЗВЕШТАЈЕ

31. децембар 2021. године

Средства и обавезе исказане у иностраној валути на дан биланса стања, прерачунати су у динаре по средњем курсу утврђеном на међубанкарском тржишту девиза који је важио на тај дан.

Позитивне или негативне курсне разлике настале приликом пословних трансакција у иностраној валути и приликом прерачуна позиција биланса стања исказаних у иностраној валути књижене су у корист или на терет биланса успеха, као добици или губици по основу курсних разлика.

3.3. Порез на добит

Текући порез на добит

Текући порез на добит представља износ који се обрачунава применом прописане пореске стопе од 15% на основицу утврђену пореским билансом, која представља износ добитка пре опорезивања по одбитку ефеката усклађивања прихода и расхода, у складу са пореским прописима Републике Србије, уз умањење за прописане пореске кредите.

Закон о порезу на добит Републике Србије не предвиђа да се порески губици из текућег периода могу користити као основа за повраћај пореза плаћеног у претходним периодима. Међутим, губици из текућег периода исказани у пореском билансу могу се користити за умањење пореске основице будућих обрачунских периода, али не дуже од пет година. Порески губици настали пре 1. јануара 2010. године могу се преносити на рачун будућих добитака у периоду не дуже од десет година.

На основу Закона о изменама и допунама Закона о порезу на добит правних лица (у даљем тексту: "Закон") објављеног у "Службеном гласнику РС", бр. 108/2013, укинута је право на коришћење пореског кредита по основу набавки основних средстава. Усвојене измене и допуне Закона примењиваће се на утврђивање пореске обавезе по основу пореза на добит почев од 2014. године. Ове измене и допуне Закона неће утицати на коришћење пореског кредита по основу улагања у основна средства, на које су порески обвезници стекли право у складу са одредбама Закона о порезу на добит које су важиле у моменту стицања тог права, а чији се неискоришћени део може користити и у будућем периоду, али најдуже у наредних десет година.

Одложени порез на добит

Одложени порез на добит се обрачунава коришћењем методе утврђивања обавеза према билансу стања, за привремене разлике произашле из разлике између пореске основице имовине и обавеза у билансу стања и њихове књиговодствене вредности. Важеће пореске стопе на датум биланса стања се користе за утврђивање разграниченог износа пореза на добит. Одложене пореске обавезе се признају за све опорезиве привремене разлике. Одложена пореска средства се признају за све одбитне привремене разлике и ефекте пренетог губитка и пореских кредита на порески биланс, који се могу преносити до степена до којег ће вероватно постојати опорезива добит на терет ког се одложена пореска средства могу искористити.

Одложени порез се књижи на терет или у корист биланса успеха, осим када се односи на позиције које се књиже директно у корист или на терет капитала, и у том случају се одложени порез такође распоређује у оквиру капитала.

Порези и доприноси који не зависе од резултата

Порези и доприноси који не зависе од резултата укључују порез на имовину, доприносе за зараде на терет послодавца и разне друге порезе и доприносе који се плаћају према разним републичким и општинским прописима. Ови порези и доприноси укључени су у остале пословне расходе.

3.4. Бенефиције за запослене

Порези и доприноси фондовима за социјалну сигурност запослених

У складу са прописима који се примењују у Републици Србији, ЈМУ РТВ је у обавези да уплаћује доприносе разним државним фондовима за социјалну заштиту. Ове обавезе укључују доприносе на терет запослених и на терет послодавца у износима који се обрачунавају применом посебних, законом прописаних стопа. ЈМУ РТВ има законску обавезу да изврши обуставу обрачунатих доприноса из бруто зарада запослених и да за њихов рачун изврши пренос обустављених средстава у корист одговарајућих државних фондова. Доприноси на терет запослених и на терет послодавца књиже се на терет трошкова у периоду на који се односе.

НАПОМЕНЕ УЗ ФИНАНСИЈСКЕ ИЗВЕШТАЈЕ

31. децембар 2021. године

Обавезе по основу отпремнина и јубиларних награда

У складу са Колективним уговором о раду, Установа је у обавези да исплати отпремнине запосленима при одласку у пензију, у висини од три просечне зараде које је запослени остварио у месецу који претходи месецу у којем се исплаћује отпремнина, или у висини три просечне зараде остварене у истом периоду у Установи, уколико је исто повољније за запосленог. Поред тога, Установа је у обавези да исплати и јубиларне награде запосленима при чему се број месечних зарада које је запослени остварио у месецу који претходи месецу у којем се исплаћује јубиларна награда одређује на основу броја година које је запослени провео у Установи, као што је приказано у следећој табели:

Број година provedених у ЈМУ РТВ	Број Просечних зарада
10	1
20	2
30	3
35/40	4

3.5. Нематеријална улагања

Нематеријална улагања вреднују се по набавној вредности умањеној за акумулирану исправку вредности и укупне евентуалне акумулиране губитке због умањења вредности. Под нематеријалним улагањима сматрају се улагања чији је очекивани корисни век трајања дужи од једне године, а појединачна вредност у тренутку улагања већа од просечне бруто зараде у Републици Србији. Улагања чији је очекивани корисни век трајања краћи од једне године признају се као трошак у билансу успеха обрачуноског периода на који се односе.

Накнадни издаци се признају као повећање вредности само када се тим издатком повећава вредност нематеријалног улагања изнад његовог првобитно процењеног стандардног учинка.

Нематеријална улагања укључују лиценце које се односе на права приказивања серија, филмова и другог телевизијског програма, копродукцију, односно улагања у сопствену производњу серија, филмова и другог телевизијског програма и софтвере.

Амортизација улагања у куповину права приказивања серија, филмова и другог телевизијског програма обрачунава се у периоду који проистиче из уговора. Трошкови купљених права, за које ЈМУ РТВ има једнократно право приказивања, односно право приказивања у периоду краћем од једне године, исказују се на терет биланса успеха, у оквиру осталих пословних расхода у тренутку приказивања. Амортизација нематеријалних улагања који представљају програмске садржаје подлеже амортизацији која се врши пропорционалном методом у периоду корисног века употребе програмских садржаја коју доноси Генерални директор.

3.6. Некретнине, постројења и опрема

Некретнине, постројења и опреме, који испуњавају услове за признавање средстава, признају се по својој набавној вредности или цени коштања. Набавну вредност чини фактурна вредност набављених средстава увећана за све трошкове настале до њиховог стављања у употребу.

Након почетног признавања земљиште и грађевински објекти се исказују по ревалоризованом износу који изражава њихову поштenu вредност на дан ревалоризације, умањену за укупан износ исправке вредности по основу амортизације и укупан износ исправке вредности по основу губитка због обезвређења.

Ревалоризација се врши редовно како би се обезбедило да се књиговодствена вредност битно не разликује од вредности до које би се дошло коришћењем фер вредности на крају извештајног периода, односно у роковима и на основу критеријума који су утврђени MSFI. Значајним одступањем сматра се вредност чије би изостављање или погрешно навођење могло да утиче на економске одлуке које су засноване на финансијским извештајима.

Постројења и опрема се вреднују по набавној вредности умањеној за акумулирану исправку вредности и укупне евентуалне акумулиране губитке због умањења вредности.

Накнадни трошкови: трошкови замене делова некретнина, постројења и опреме (уградња нових резервних делова), трошкови адаптација, ремонта и генералних поправки признају се као повећање садашње вредности основног

НАПОМЕНЕ УЗ ФИНАНСИЈСКЕ ИЗВЕШТАЈЕ

31. децембар 2021. године

средства ако је вероватно да ће по том основу доћи до прилива будућих економских користи и ако се ти трошкови могу поуздано измерити.

Трошкови текућег одржавања и поправки признају се као расход периода.

Добици или губици који се јављају приликом расхоровања или продаје некретнина, постројења и опреме признају се на терет или у корист биланса успеха, као део осталих прихода или осталих расхода.

3.7. Амортизација

Амортизација некретнина, постројења и опреме обрачунава се пропорционалним методом, током процењеног корисног века употребе. Амортизација се обрачунава на основицу коју чини набавна, односно ревалоризирана вредност, као и на основна средства стављена у употребу током године применом пропорционалне методе.

Амортизација некретнина, постројења, опреме и осталих основних средстава врши се за свако посебно средство применом методе пропорционалног отписивања, применом следећих амортизационих стопа:

	<u>2021.</u>
Грађевински објекти (зграде)	1.80%
Неоткупљени друштвени станови	1.30%
Грађевински објекти високоградње, путеви, објекти ПТТ саобраћаја, далеководи, антенски стубови, емисиони објекти	5.00%
Монтажне зграде и остали грађевински објекти	10.00%
Опрема (производна и преносна)	10.00%
Опрема у трговини и угоститељству: фрижидери, шпорети, бојлери	15.00%
Остала непоменута опрема за обављање радио и ТВ саобраћаја	11.00%
Намештај	12.50%
Теписи, завесе, рачунске машине, фотокопир апарати, телефонске централе, мобилни телефони, касе, ваге, опрема за заштиту на раду и друга опрема	12.50%
Опрема за радио и ТВ саобраћај	20.00%
Транспортна средства: теретна и путничка возила, мотори, бицикли и остало	20.00%
Канцеларијска опрема, рачунарска опрема, софтвер, телекомуникациона опрема и друго	20.00%
Остала непоменута опрема	10.00%

3.8. Умањење вредности некретнина, постројења, опреме и нематеријалних улагања

На сваки датум биланса стања ЈМУ РТВ преиспитује књиговодствене износе материјалне имовине да би се утврдило постоје ли наговештаји да је дошло до губитака услед умањења вредности наведене имовине. Ако постоје такве назнаке, процењује се надокнадиви износ средства да би се могао утврдити остварени губитак настало умањењем. Ако није могуће проценити надокнадиви износ појединог средства, ЈМУ РТВ процењује надокнадиви износ јединице која генерише токове готовине, а којој то средство припада.

Надокнадива вредност је нето продајна цена или вредност у употреби, зависно од тога која је виша. За потребе процене вредности у употреби, процењени будући токови готовине дисконтују се до садашње вредности применом дисконтне стопе пре опорезивања која одражава садашњу тржишну процену временске вредности новца и ризике специфичне за то средство. Ако је процењен надокнадиви износ средства (или јединице која генерише токове готовине) мањи од књиговодственог износа, онда се књиговодствени износ тога средства умањује до надокнадивог износа. Губици од умањења вредности признају се одмах као расход, осим ако средство није земљиште или зграда који се користе као инвестиционе некретнине које су исказане по ревалоризованом износу, када се губитак од умањења исказује као смањење вредности настало ревалоризацијом средства.

НАПОМЕНЕ УЗ ФИНАНСИЈСКЕ ИЗВЕШТАЈЕ

31. децембар 2021. године

3.9. Дугорочни финансијски пласмани

Дугорочни финансијски пласмани обухватају улагања у дугорочна финансијска средства, као што су дугорочни кредити, зајмови, хартије од вредности које се држе до доспећа и остали дугорочни пласмани. Кредити одобрени запосленима се вреднују по амортизованој вредности коришћењем метода ефективне каматне стопе. На посебном рачуну, односно рачунима отвореним у оквиру одговарајућег троцифреног рачуна ове групе, исказује се исправка вредности дугорочних финансијских пласмана утврђена по основу обезвређења, у складу са рачуноводственом политиком.

3.10. Залихе

Залихе материјала, резервних делова, инвентара и робе процењују се по набавној вредности. Набавну вредност чине нето фактурна вредност и зависни трошкови набавке. Под зависним трошковима набавке подразумевају се сви директни трошкови у поступку набавке до ускладиштења, укључујући и припадајуће трошкове сопственог транспорта, утовара и истовара до нивоа тржишне цене такве услуге.

Залихе се евидентирају по стварним набавним ценама, а обрачун излаза са залиха врши се по методи пондерисане просечне цене.

Роба у промету на мало води се по малопродајној цени са укапулисаним порезом на додату вредност и разликом у цени. На крају обрачунског периода врши се свођење вредности залиха на набавну вредност путем алокације реализоване разлике у цени и пореза на додату вредност, обрачунатих на просечној основи, на вредност залиха у стању на крају године и набавну вредност продате робе. Излаз робе са залиха исказује се по набавној вредности, односно по продајној вредности робе умањеној за порез на додату вредност и разлику у цени.

Терећењем осталих расхода врши се исправка вредности залиха материјала и робе у случајевима када се оцени да је потребно свести вредност залиха на њихову нето продајну вредност.

Ситан инвентар се отписује у целости приликом стављања у употребу.

3.11. Лизинг

Лизинг се класификује као финансијски лизинг у свим случајевима када се лизингом, на корисника лизинга, преносе у највећој мери сви ризици и користи који произлазе из власништва над средствима. Сваки други лизинг се класификује као оперативни лизинг.

Друштво као давалац лизинга

Приход по основу оперативног лизинга (приход од ренти) признаје се применом линеарне методе током периода трајања лизинга. Индиректни трошкови настали у преговорима и уговарањем оперативног лизинга додају се књиговодственом износу изнајмљеног средства и признају се на пропорционалној основи током периода трајања лизинга.

Друштво као корисник лизинга

Средства која се држе по уговорима о финансијском лизингу се првобитно признају као средства Друштва по садашњој вредности минималних рата лизинга утврђених на почетку периода лизинга. Одговарајућа обавеза према даваоцу лизинга се укључује у биланс стања као обавеза по финансијском лизингу.

Плаћање рата лизинга се распоређује између финансијских трошкова и смањења обавеза по основу лизинга са циљем постизања константне стопе учешћа у неизмиреном износу обавезе. Финансијски расходи се признају одмах у билансу успеха, осим ако се директно могу приписати средствима која се оспособљавају за употребу, у којем се случају капитализују у складу са општом политиком Друштва о трошковима позајмљивања.

Рате по основу оперативног лизинга се признају као трошак на линеарној основи за време трајања лизинга, осим када постоји нека друга систематска основа која боље осликава временски шаблон трошења економских користи од изнајмљеног средства.

У случају када се одобравају лизинг олакшице, оне улазе у састав оперативног лизинга и признају се као обавеза. Укупна корист од олакшица признаје се као смањење трошкова изнајмљивања на линеарној основи, осим када

НАПОМЕНЕ УЗ ФИНАНСИЈСКЕ ИЗВЕШТАЈЕ

31. децембар 2021. године

постоји нека друга систематска основа која боље осликава временску структуру трошења економских користи од изнајмљеног средства.

3.12. Донације

Вредност средстава добијених кроз донације се иницијално евидентира као разграничени приход у оквиру обавеза у билансу стања, који се умањује у корист биланса успеха, у периоду када се на терет биланса успеха евидентирају трошкови везани за коришћење средстава примљених из донација. Донације примљене у новцу, које покривају један обрачунски период и намена им је да покрију трошкове ЈМУ РТВ настале у том периоду, односно намењене су за повећање прихода, одмах се признају као приходи.

3.13. Финансијски инструменти

Финансијска средства и обавезе се евидентирају у билансу стања од момента када је ЈМУ РТВ уговорним одредбама везана за инструмент. ЈМУ РТВ треба да призна финансијско средство или финансијску обавезу у свом извештају о финансијској позицији само онда када постане једна од страна на коју се односе уговорне одредбе инструмента.

Осим потраживања по основу продаје, при почетном признавању, ЈМУ РТВ треба да одмерава финансијско средство или финансијску обавезу по њиховој фер вредности увећаној или умањеној, у случају финансијског средства или финансијске обавезе који се не одмеравају по фер вредности кроз биланс успеха, за трошкове трансакције који се могу директно приписати стицању или емитовању финансијског средства или финансијске обавезе.

Након почетног одмеравања ЈМУ РТВ одмерава финансијско средство по:

- Амортизованој вредности
- Фер вредности кроз остали укупан резултат или
- Фер вредности кроз биланс успеха

Након почетног признавања ЈМУ РТВ одмерава финансијску обавезу по:

- Амортизованој вредности или
- Фер вредности кроз биланс успеха

Финансијска средства престају да се признају када ЈМУ РТВ изгуби контролу над уговорним правима над тим инструментима, што се дешава када су права коришћења инструмента реализована, истекла, напуштена или уступљена. Финансијска обавеза престаје да се признаје када ЈМУ РТВ испуни обавезу или када је обавеза плаћања предвиђена уговором укинута или истекла.

Остали дугорочни финансијски пласмани

Остали дугорочни финансијски пласмани се односе на бескаматне кредите пласиране запосленима за потребе решавања стамбеног питања и потраживања од запослених по основу откупљених станова. Дугорочни кредити запосленима исказани су по вредности датих средстава која се усклађује кретањем цена на мало у Републици Србији, а највише до висине раста просечне месечне зараде у Републици Србији, у складу са одредбама Закона о становању Републике Србије. Руководство ЈМУ РТВ сматра да ефекти непримењивања МРС 39 "Финансијски инструменти, признавање и одмеравање" по коме се захтева да се наведени пласмани евидентирају по амортизованој вредности уз примену ефективне каматне стопе нису од материјалног значаја на приложене финансијске извештаје посматране у целини.

Потраживања од купаца и остала краткорочна потраживања

Приликом процене кредитних губитака за потраживања од купаца ЈМУ РТВ користи сопствено искуство о кредитним губицима и исправкама потраживања из ранијих година, а за купце без кредитне историје користи јавно доступне екстерне податке.

Процена кредитних губитака за потраживања од купаца се увек врши за период током века трајања ових финансијских средстава, на основу матрице за одређивање резервација којом су утврђене фиксне стопе резервација зависно од броја дана прекорачења доспећа потраживања од купаца.

Матрица за одређивање резервација се утврђује од стране директора ПЈ Подршка пословању а износ резервације по основу ненаплаћених потраживања за сваку пословну годину одлуком генералног директора ЈМУ РТВ, а на предлог директора ПЈ Подршка пословању.

НАПОМЕНЕ УЗ ФИНАНСИЈСКЕ ИЗВЕШТАЈЕ

31. децембар 2021. године

Готовински еквиваленти и готовина

Под готовинским еквивалентима и готовином подразумевају се готовина у благајни и стања на текућим рачунима и депозити по виђењу. Приливи по основу продаје и примљених аванса и исплате добављачима и дати аванси приказани у извештају о токовима готовине укључују и наплаћене РТВ таксу од становништва и правних лица на територији АП Војводине.

Обавезе по кредитима

Инструменти финансијских обавеза су класификовани у складу са суштином уговорних одредби. Кредити од банака првобитно се признају по фер вредности, умањеној за трансакцијске трошкове, а након тога се исказују по амортизованој вредности користећи уговорену каматну стопу, која кореспондира ефективној каматној стопи.

Обавезе према добављачима

Обавезе према добављачима се процењују и исказују по вредности примљених средстава.

3.14. Резервисања, потенцијалне обавезе и потенцијална средства

Резервисања се признају када Установа има садашњу обавезу која је настала као резултат прошлог догађаја, кад је вероватно да ће одлив ресурса који садрже економске користи бити потребан за измирење обавеза и кад износ обавезе може поуздано да се процени.

Резервисања се признају у износима који представљају најбољу процену издатака захтеваних да се измири садашња обавеза на датум биланса стања. Трошак резервисања се признаје у расходима периода.

3.15. Накнадно установљене грешке

Исправка накнадно установљених материјално значајних грешака врши се преко рачуна нераспоређеног добитка из ранијих година, односно губитка ранијих година.

Материјално значајном грешком сматра се грешка која је у појединачном износу или у кумулативном износу са осталим грешкама, већа од 2% пословних прихода.

4. ПРЕГЛЕД ЗНАЧАЈНИХ РАЧУНОВОДСТВЕНИХ ПРОЦЕНА

Презентација финансијских извештаја захтева од руководства ЈМУ РТВ коришћење најбољих могућих процена и разумних претпоставки, које имају ефекта на презентираних вредности средстава и обавеза, обелодањивање потенцијалних потраживања и обавеза на дан састављања финансијских извештаја, као и прихода и расхода у току извештајног периода. Ове процене и претпоставке су засноване на историјским и осталим информацијама расположивим на дан састављања финансијских извештаја. Стварни износи се могу разликовати од процењених.

У наставку су приказане кључне претпоставке везане за будућност и извори процењивања, односно неизвесности на датум биланса стања које представљају значајан ризик и потенцијално могу имати материјално значајне ефекте на позиције биланса стања у следећој финансијској години.

4.1. Амортизација и стопа амортизације

Обрачун амортизације и стопе амортизације су засноване на пројектованом економском веку трајања некретнина, опреме и нематеријалних улагања. Једном годишње ЈМУ РТВ процењује економски век на основу тренутних предвиђања.

4.2. Исправка вредности потраживања

Исправка вредности за сумњива и спорна потраживања се врши на основу процењених губитака услед немогућности купаца да испуне неопходне обавезе. Процена руководства је у највећој мери заснована на старосној анализи потраживања од купаца. Поред тога, приликом процене исправке вредности потраживања узимају се у обзир подаци о историјским отписима и кредитним способностима купаца, што укључује и претпоставке о будућем понашању купаца и резултујућим будућим наплатама. Руководство верује да није потребна додатна исправка

НАПОМЕНЕ УЗ ФИНАНСИЈСКЕ ИЗВЕШТАЈЕ

31. децембар 2021. године

вредности потраживања, изнад исправке извршене у овим финансијским извештајима.

4.3. Одложена пореска средства

Одложена пореска средства призната су по основу привремених разлика између вредности нематеријалних улагања и основних средстава признатих за пореске сврхе и вредности у финансијским извештајима, у износу од 4.782 хиљада динара, до мере до које је извесно да је ниво очекиваних будућих опорезивих добитака довољан да се неискоришћена одложена пореска средства могу реализовати.

Значајна процена од стране руководства ЈМУ РТВ је неопходна да би се утврдио износ одложених пореских средстава која се могу признати, на основу периода настанка и висине будућих опорезивих добитака и стратегије планирања пореске политике.

4.4. Резервисања

Резервисања су у значајној мери подложна проценама. ЈМУ РТВ процењује вероватноћу да се нежељени случајеви могу догодити у будућности као резултат прошлих догађаја и процењује износ потребан за измирење обавезе. Иако ЈМУ РТВ поштује начело опрезности приликом процене, у одређеним случајевима стварни резултати могу одступати од ових процена, с обзиром на постојање значајних неизвесности.

4.5. Фер вредност

Фер вредност финансијских инструмената за које не постоји активно тржиште је одређена применом одговарајућих метода процене. ЈМУ РТВ примењује професионални суд приликом избора одговарајућих метода и претпоставки.

Пословна политика ЈМУ РТВ је да обелодани информације о правичној вредности имовине и обавеза за коју постоје званичне тржишне информације и када се правична вредност значајно разликује од књиговодствене вредности. У Републици Србији не постоји довољно тржишног искуства, као ни стабилности и ликвидности код куповине и продаје потраживања и остале финансијске активе и обавеза, пошто званичне тржишне информације нису у сваком тренутку расположиве. Стога, правичну вредност није могуће поуздано утврдити у одсуству активног тржишта. Руководство ЈМУ РТВ врши процену ризика, и у случајевима када се оцени да вредност по којој се имовина води у пословним књигама неће бити реализована, врши исправку вредности. По мишљењу руководства ЈМУ РТВ, износи у овим финансијским извештајима одражавају вредност која је, у датим околностима, најверодостојнија и најкориснија за потребе извештавања.

5. ПРИХОДИ ОД ПРОДАЈЕ ПРОИЗВОДА И УСЛУГА НА ДОМАЋЕМ ТРЖИШТУ

	У хиљадама динара	
	За годину која се завршава 31. децембра	
	2021.	2020.
Приходи од продаје рекламног времена	34.271	35.098
Приходи од продаје производа и услуга:		
- по уговорима са Владом АП Војводина	10.417	15.000
- спољним корисницима (ЕТИВ)		
- продукције и емитовања програма	5.280	8.088
- лиценци права приказивања	905	5.963
- остали приходи	82	1.211
Приходи од РТВ таксе	2.280.557	1.931.632
	<u>2.331.512</u>	<u>1.996.992</u>

Приходи од продаје рекламног времена највећим делом се односе на приходе од рекламних спотова по основу уговора о оглашавању у редовним рекламним терминима ЈМУ РТВ и на приходе по основу спонзорства спортских

НАПОМЕНЕ УЗ ФИНАНСИЈСКЕ ИЗВЕШТАЈЕ

31. децембар 2021. године

догађаја, културних и уметничких манифестација.

Закон о јавним медијским сервисима

По основу члана 36. Закона о јавним медијским сервисима објављеног у "Службеном гласнику РС", бр. 83/2014 дана 5. августа 2014. године јавни медијски сервис се финансира из:

- 1) Таксе за јавни медијски сервис;
- 2) Из средстава буџета;
- 3) Нето користи од комерцијалне експлоатације садржаја произведеног у оквиру комерцијалне делатности;
- 4) Комерцијалних прихода;
- 5) Осталих прихода.

Претходно наведени извори финансирања, сходно Закону, се примењују од 1. јануара 2016. године. Даном ступања на снагу овог Закона престале су да важе одредбе чланова 76. – 94. Закона о радиодифузији ("Службени гласник РС", бр. 42/02, 97/04, 76/05, 79/05 - др. закон, 62/06, 85/06 и 41/09), у оквиру којих је исказана наплата РТВ претплате као један од извора финансирања јавног медијског сервиса.

6. ОСТАЛИ ПОСЛОВНИ ПРИХОДИ

	У хиљадама динара За годину која се завршава 31. децембра	
	2021.	2020.
Приходи од субвенција	900.000	788.411
Приходи примљених донација у опреми		18.880
Приходи од закупа и СД фактуре без накнаде	2.320	3.438
Примљене донације у новцу	150	6.495
Приходи од условљених донација	246.971	166.201
	<u>1.149.441</u>	<u>983.425</u>

Приходи од субвенција, исказани у пословној 2021. години, у износу од 900.000 хиљада динара се односе на уплате Министарства културе и информисања Републике Србије током 2021. године по основу закљученог Уговора о финансирању.

7. ТРОШКОВИ МАТЕРИЈАЛА, ГОРИВА И ЕНЕРГИЈЕ

	У хиљадама динара За годину која се завршава 31. децембра	
	2021.	2020.
Трошкови основног материјала	9.485	22.914
Трошкови резервних делова	12.955	10.251
Трошкови режијског материјала	11.533	10.575
Трошкови алата и инвентара	15.827	90.219
	<u>49.800</u>	<u>133.959</u>
Трошкови бензина и дизел горива	17.278	13.780
Трошкови електричне енергије	40.223	37.878
Трошкови мазута и топлотне енергије	13.048	13.713
	<u>70.549</u>	<u>65.371</u>
Укупно:	<u>120.349</u>	<u>199.330</u>

НАПОМЕНЕ УЗ ФИНАНСИЈСКЕ ИЗВЕШТАЈЕ

31. децембар 2021. године

8. ТРОШКОВИ ЗАРАДА, НАКНАДА ЗАРАДА И ОСТАЛИ ЛИЧНИ РАСХОДИ

	У хиљадама динара	
	За годину која се завршава	
	31. децембра	
	2021.	2020.
Трошкови бруто зарада и накнада зарада	1.447.466	1.287.614
Доприноси на терет послодавца	240.342	214.356
Трошкови накнада по ауторским уговорима, уговорима о делу и ауторским хонорарима, привремено-повременим посл.	132.748	58.720
Накнаде трошкова запослених за превоз на посао	42.362	44.548
Дневнице и трошкови службеног пута у земљи	6.068	6.691
Дневнице и трошкови службеног пута у иностранству	2.568	2.862
Отпремнине и јубиларне награде	28.657	25.223
Накнаде члановима Управног и Надзорног одбора	9.472	9.889
Накнаде члановима Програмског одбора	8.228	7.247
Остали лични расходи	16.106	10.184
	<u>1.934.017</u>	<u>1.667.334</u>

Остали лични расходи исказани, у пословној 2021. години, у износу од 16.106 хиљада динара највећим делом се односе на трошкове помоћи деци преминулих радника, помоћ запосленом и члановима породице, солидарне помоћи.

9. ТРОШКОВИ ПРОИЗВОДНИХ УСЛУГА

Трошкови купљених права приказивања серија, филмова, другог телевизијског програма и спортских преноса односе се на купљена права приказивања која трају до једне године, у складу са уговорима.

Трошкови снимања и продукције телевизијског програма односе се на трошкове које ЈМУ РТВ има као продуцент или копродуцент у производњи и приказивању серија, филмова и других програмских садржаја, а који су дефинисани појединачним уговорима.

	У хиљадама динара	
	За годину која се завршава	
	31. децембра	
	2021.	2020.
Транспортне услуге, ПТТ и интернет	79.714	82.148
Трошкови услуга одржавања	19.583	19.621
Закупнине	35.494	37.936
Оглашавање, реклама и пропаганда	17.774	12.030
Трошкови купљених права:		
- приказивања спортских преноса	13.792	9.650
- приказивања другог телевизијског програма	103.349	99.432
Трошкови позајмљивања филмова	9.296	5.038
Трошкови ауторских права (СОКОЈ)	54.008	30.648
Трошкови услуга чувања имовине	15.152	2.475
ОФПС трошкови	26.413	30.605
Трошак истраживања гледаности програма	6.313	6.118
Трошак информативних агенција у земљи и иностранству	27.245	22.625

НАПОМЕНЕ УЗ ФИНАНСИЈСКЕ ИЗВЕШТАЈЕ
31. децембар 2021. године

Трошкови паркирања возила паркинг сервиса	4.488	4.155
Накнаде ЕПС-у за услуге наплате РТВ претплате	81.992	69.411
Трошкови осталих производних услуга	19.854	264.077
	<u>514.467</u>	<u>695.969</u>

10. ТРОШКОВИ АМОРТИЗАЦИЈЕ

	У хиљадама динара За годину која се завршава 31. децембра	
	2021.	2020.
Трошкови амортизације нематеријалних улагања		
- Трошкови амортизације лиценци	254.189	214.721
- Трошкови амортизације за софтвер	11.781	16.341
Трошкови амортизације основних средстава		
- Трошкови амортизације опреме	246.986	132.481
- Трошкови амортизације грађевинских објеката	49.364	10.914
	<u>562.320</u>	<u>374.457</u>

11. ТРОШКОВИ РЕЗЕРВИСАЊА

	У хиљадама динара За годину која се завршава 31. децембра	
	2021.	2020.
Резервисања за накнаде и друге бенефиције запослених (јубил.наг.,отпремнине)	26.772	43.390
Остала резервисања (за судске спорове...)	350	679
	<u>27.122</u>	<u>44.069</u>

12. НЕМАТЕРИЈАЛНИ ТРОШКОВИ

	У хиљадама динара За годину која се завршава 31. децембра	
	2021.	2020.
Трошкови чишћења и одржавања просторија	32.329	7.452
Репрезентација	4.384	4.547
Премије осигурања	16.615	14.218
Платни промет	4.378	4.067
Трошкови издавања дозвола за радио станице	84	84
Индиректни порези и доприноси	17.758	13.151
Остале непроизводне услуге	47.832	50.631
	<u>123.380</u>	<u>94.150</u>

НАПОМЕНЕ УЗ ФИНАНСИЈСКЕ ИЗВЕШТАЈЕ
31. децембар 2021. године
13. ФИНАНСИЈСКИ ПРИХОДИ

	У хиљадама динара	
	За годину која се завршава 31. децембра	
	2021.	2020.
Приходи од камата		
- из купопродајних односа		15
- на орочене депозите	34	36
Позитивне курсне разлике	205	51
Позитивни ефекти валутне клаузуле	166	166
	906	450
Остали финансијски приходи		
	<u>1.311</u>	<u>718</u>

14. ФИНАНСИЈСКИ РАСХОДИ

	У хиљадама динара	
	За годину која се завршава 31. децембра	
	2021.	2020.
Расходи камата по основу:		
- купопродајних односа у земљи	10.572	1.518
- кредита у земљи	18.000	11.577
- камате на порезе	1.158	1.093
- уговора за лизинг	301	598
- по осталим финансијским обавезама	18	88
Негативне курсне разлике	149	306
Негативни ефекти валутне клаузуле	189	44
	<u>30.387</u>	<u>15.224</u>

15. ПРИХОДИ ОД УСКЛАЂИВАЊА ВРЕДНОСТИ ФИНАНСИЈСКЕ ИМОВИНЕ КОЈА СЕ ИСКАЗУЈЕ ПО ФЕР
ВРЕДНОСТИ КРОЗ БИЛАНС УСПЕХА

	У хиљадама динара	
	За годину која се завршава 31. децембра	
	2021.	2020.
Приходи од ускл. вредности (стамбени зајмови, физ. лица претплата, друга потраживања)		
	<u>3.684</u>	<u>601</u>
	<u>3.684</u>	<u>601</u>

НАПОМЕНЕ УЗ ФИНАНСИЈСКЕ ИЗВЕШТАЈЕ

31. децембар 2021. године

16. РАСХОДИ ОД УСКЛАЂИВАЊА ВРЕДНОСТИ ФИНАНСИЈСКЕ ИМОВИНЕ КОЈА СЕ ИСКАЗУЈЕ ПО ФЕР ВРЕДНОСТИ КРОЗ БИЛАНС УСПЕХА

	У хиљадама динара	
	За годину која се завршава	
	31. децембра	
	2021.	2020.
Обезвређења потраживања		
- купаца у земљи и иностранству	19	16.269
- остала потраживања	497	781
	<u>516</u>	<u>17.050</u>

17. ОСТАЛИ ПРИХОДИ

	У хиљадама динара	
	За годину која се завршава	
	31. децембра	
	2021.	2020.
Приходи од смањења обавеза	2.324	6.438
Добици од продаје некретнина, постројења и опреме	1.424	272
Добици од продаје и вишкови материјала и робе	537	17
Приходи по основу накнаде штете	1.496	3.143
Приходи од укидања дугорочних резервисања	898	
Поз ефекти уг. заст. од ризика ревалоризација	986	24
Остали приходи	665	17.547
	<u>8.330</u>	<u>27.441</u>

18. ПОРЕЗ НА ДОБИТАК

	У хиљадама динара	
	За годину која се завршава	
	31. децембра	
	2021.	2020.
Одложена пореска средства - обавезе		
Почетно стање	48.911	33.857
Привремена разлика обрачуна амортизације	6.989	4.560
Исплата накнада за инвалиде	-50	-86
Неизмирене накнаде	41	50
Резервисања за отпремнине	939	6.957
Резервисања за јубиларне награде	488	3.573
	57.318	48.911
Одложене пореске обавезе		
Почетно стање	52.590	16.746
Корекције почетног стања (ревалоризационе резерве)		

НАПОМЕНЕ УЗ ФИНАНСИЈСКЕ ИЗВЕШТАЈЕ

31. децембар 2021. године

Пренос ревалоризационих резерви		
Одлож. пор. обавезе по основу повећ. ревал. резерви (процена)		35.844
Приваремне разлике на основним средствима		
Остало	-54	
	52.536	52.590

Нето одложена пореска средства	4.782	
Нето одложена пореска обавеза		3.679

Нето одложена пореска средства за 2021. годину износи 4.782 хиљ. дин.

Претходно наведени порески губици истичу у следећим периодима:

У хиљадама динара

Година настанка	Година истека	Година истека кредита	Износ пренетог пореског губитка	Преостали пренети порески кредит	Преостали пренети порески кредит
2007.	2017.	2017.	-	2.868	2.868
2008.	2018.	2018.	-	9.718	9.718
2009.	2018.	2019.	-	6.525	6.525
2011.	2016.	2021.	-	5.836	5.836
2012.	2017.	2022.	11.743	15.175	15.175
2013.	2018.	2023.	42.068	45.479	45.479
Искоришћени порески кредити и губици 2014			-33.489	-38.068	-38.068
Искоришћени порески кредити и губици 2015			-17.872	-20.672	-20.672
Искоришћени порески кредити и губици 2016			-2.450	-6.025	-6.025
Искоришћени порески кредити и губици 2017				-312	-312
Умањени порески кредит(због расхода ОС)у 2018				-8.593	-8.593
Умањени порески кредит(због расхода ОС)у 2019				-2.300	-2.300
Умањени порески кредит(због расхода ОС)у 2020				-5.271	-5.271
				4.360	4.360
Умањени порески кредит(због расхода ОС)у 2021					-1.375
Искоришћени порески кредити и губици 2021					-2.985
				4.360	0

НАПОМЕНЕ УЗ ФИНАНСИЈСКЕ ИЗВЕШТАЈЕ
31. децембар 2021. године
19. НЕМАТЕРИЈАЛНА УЛАГАЊА

У хиљадама динара

		Лиценце	Лиценце у припреми	Софтвери	Софтвери у припреми	Остала нематеријална улагања	Укупно
Набавна вредност						14000	
Стање 1. јануара 2020. Године		748.907	73.200	88.612	0	0	910.719
Набавке у току године		181.290	23.469	3.023		8.760	216.542
Повећање вред. лиц.							0
Активирање у току године		60.241					60.241
Искњижавање лиценци (наб. вр.)		-100.474					-100.474
Смањење вр. лиценци				-92			-92
Стање 31. децембра 2020. године		889.964	96.669	91.543	0	8.760	1.086.936
Стање 1. јануара 2021. Године		889.964	96.669	91.543	0	8.760	1.086.936
Набавке у току године	kartica (tip transakcije rubikova kocka) TTR 120	195.156		5.832			200.988
Повећање вред. лиц.							0
Активирање у току године	kartica (tip transakcije rubikova kocka) TTR 170	89.175					89.175
Искњижавање лиценци (наб. вр.)	kartica (tip transakcije rubikova kocka) TTR 140	-254.764					-254.764
Смањење вр. лиценци	kartica (tip transakcije rubikova kocka) TTR 200	-564	-8.184				-8.748
Стање 31. децембра 2021. године		918.967	88.485	97.375	0	8.760	1.113.587
Исправка вредности							
Стање 1. јануара 2020. године		297.785		59.538			357.323
Амортизација		216.053		16.342			232.395
Искњижавање лиценци (исп.вр.)		-88.474					-88.474
Корекција лиценце		-2.331					
Стање 31. децембра 2020. године		423.033		75.880	0	0	498.913
Стање 1. јануара 2021. Године		423.033		75.880			498.913
Амортизација		254.189		11.781			265.970
Искњиж.лиц. (исп.вр.)							0
Корекција лиценце		-254.766					-254.766
Стање 31. децембра 2021. године		422.456	0	87.661	0	0	510.117
Садашња вредност							
31. децембра 2021. Године		496.511	88.485	9.714	0	8.760	603.470
31. децембра 2020. Године		466.931	96.669	15.663	0	8.760	588.023

ЈАВНА МЕДИЈСКА УСТАНОВА
РАДИО ТЕЛЕВИЗИЈА ВОЈВОДИНЕ, НОВИ САД

НАПОМЕНЕ УЗ ФИНАНСИЈСКЕ ИЗВЕШТАЈЕ
31. децембар 2021. године
20. НЕКРЕТНИНЕ, ПОСТРОЈЕЊА И ОПРЕМА

У хиљадама динара

	Земљиште	Грађевински објекти	Постројења и опрема	Остала средства	Мишелук	Ав. и основна сред. у припреми 023600+028000	1 Уписани неупл. капитал- акције	Укупно
	1	2	3	4	5	6	7	8
Набавна вредност								
Стање 01.01.2020. године	246.317	58.574	1.111.894	7.978	2.986.591	30.040	149	4.441.543
Директна набавка		3.292.765,00	614.427	620		853.570		4.761.382
Процена повећања вредн.	212.334,00	25.691,00	0,00					238.025
Процена смањење вредн.	-755,00		0,00					-755
Издајање опреме из вред објекта		-663.907,00	654.181,00					-9.726
Рез.дел.пов.вредн.ос.сред.			202,00					202
Повећање вред. средстава			322,00					322
Искњижење опреме			-50.310,00					-50.310
Прекњиж.на опрему			-19.257,00					-19.257
Затварање факт.плаћањем						-877.415		-877.415
Активирање грађ.објекта у припреми					2.986.591,00			2.986.591
Стање 31.12.2020. године	457.896	2.713.123	2.311.459	8.598	0	6.195	149	5.497.420
Стање 01.01.2021. године		2.713.123	2.311.459	8.598	0	6.195		5.039.375
Директна набавка			71.456					71.456
Средства у припреми						92.083		92.083
Активирање улагања у Мишелук		2.322						2.322
Искњижено-расход			-106.818					-106.818
Активирано						-81.662		-81.662
Стање 31.12.2021.	0	2.715.445	2.276.097	8.598	0	16.616	149	5.016.756
Исправка вредности								
Стање 01.01.2020. године		1.544	950.058			0		951.602
Амортизација		10.904	134.287					145.191
Корекција амортизације због преноса на опрему		-1.889	287			0		-1.602
Процена смањења вр. Исправ се своди на 0		-1.500						-1.500
Искњижена опрема			-48.528					-48.528
Стање 31.12.2020. године		9.059	1.036.104	0	0	0		1.045.163
								0
Стање 01.01.2021. године		0	0	0	0	0		0
Миграција		9.059	1.036.104					1.045.163
Амортизација		49.364	246.987					296.351
Искњиж.опрема			-105.042					-105.042
Усклађивање вредности			8					8
Стање 31.12.2021. године		58.423	1.178.057	0	0	0		1.236.480
Садашња вредност								
31. децембра 2021. Године	0	2.657.022	1.098.040	8.598	0	16.616	149	4.238.322
31. децембра 2020. Године	457.896	2.704.064	1.275.355	8.598	0	6.195	149	4.452.257

НАПОМЕНЕ УЗ ФИНАНСИЈСКЕ ИЗВЕШТАЈЕ
31. децембар 2021. године
21. ОСТАЛИ ДУГОРОЧНИ ФИНАНСИЈСКИ ПЛАСМАНИ

	У хиљадама динара За годину која се завршава 31. децембра	
	2021.	2020
Стамбени кредити дати запосленима:		
- дугорочни стамбени кредити запосленима	16.829	17.176
- потраживања за продате станове	2.743	2.952
Потраживања за удружена средства	5.162	5.162
Исправка вредности осталих дугорочних финансијских пласмана	-5.162	-5.162
	<u>19.572</u>	<u>20.128</u>

Стамбени зајмови одобравани су запосленима за потребе изградње или куповине стамбеног простора, односно побољшања услова становања на период од 10 до 40 година. Зајмови су одобрени у периоду од 1994. до 2000. године. Месечна рата бескаматног зајма се полугодишње усклађује са кретањем цена на мало у Републици Србији, а највише до висине раста просечне месечне зараде у Републици Србији, у складу са одредбама Закона о становању Републике Србије. Зајмови су осигурани административним забранама на примања запослених и хипотеком над одговарајућом некретнином.

У исто време, запосленима су од стране ЈМУ РТВ одобравани дугорочни кредити за финансирање откупа станова од ЈМУ РТВ, у складу са одредбама Закона о становању Републике Србије и Уредбе о решавању стамбених потреба изабраних, постављених и запослених лица, корисника средстава у државној својини.

22. МАТЕРИЈАЛ, РЕЗЕРВНИ ДЕЛОВИ, АЛАТ И СИТАН ИНВЕНТАР

	У хиљадама динара За годину која се завршава 31. децембра	
	2021.	2020.
Материјал	7.186	8.691
Резервни делови	3.596	2.623
Алат и ситан инвентар	163.811	172.323
	174.593	183.637
Исправка вредности залиха	-143.270	-150.627
	<u>31.323</u>	<u>33.010</u>

23. ПЛАЋЕНИ АВАНСИ ЗА ЗАЛИХЕ И УСЛУГЕ

	У хиљадама динара За годину која се завршава 31. децембра	
	2021.	2020.
Плаћени аванси за залихе и услуге:		
- добављачима у земљи	21.688	18.023
Исп. вредности плаћених аванса за залихе и услуге	-755	-1.817
	<u>20.933</u>	<u>16.206</u>

НАПОМЕНЕ УЗ ФИНАНСИЈСКЕ ИЗВЕШТАЈЕ
31. децембар 2021. године
24. ПОТРАЖИВАЊА ПО ОСНОВУ ПРОДАЈЕ

	У хиљада динара За годину која се завршава 31. децембра	
	2021.	2020.
Потраживања од купаца:		
- у земљи	411.915	353.817
- у иностранству	542	1.082
	<u>412.457</u>	<u>354.899</u>
Очекивани кредитни губитак:		
- од купаца у земљи		
- од купаца у иностранству		
--очекивани кредитни губитак по основу потражи- вања од купаца	-21.853	-23.869
	<u>-21.853</u>	<u>-23.869</u>
	<u>390.604</u>	<u>331.030</u>

ИОС-и купцима су слати на дан 31. децембра 2021. године. На основу добијених одговора следећа је ситуација:

- Усаглашено ИОС-а са домаћим купцима 4.046.045,70 динара
- Усаглашено ИОС-а са ино купцима 512.229,96 динара.
- Неусаглашено стање са домаћим купцима 23.541.281,20 динара.
- Неусаглашено стање са ино купцима 30.001,07 динара.
- Неусаглашено стање за примљене авансе од домаћих купаца 92,16 динара.
- Неусаглашено стање за примљене авансе од ино купаца 33.634,67 динара.

Укупна потраживања од купаца на дан 31.12.2021. износе:

- Домаћи купци: 27.587.326,90 динара
- Ино купци: 542.231,03 динара
- Аванси примљени од домаћих купаца: 92,16 динара
- Аванси примљени од ино купаца: 33.634,67 динара

25. ОСТАЛА КРАТКОРОЧНА ПОТРАЖИВАЊА

	У хиљадама динара За годину која се завршава 31. децембра	
	2021.	2020.
Потраживања од запослених	229	
Потраживања за накнаде зарада које се рефундирају	3669	1.713
Потраживања за више плаћене порезе и доприносе	8.966	9.110
Остала потраживања		
	<u>12.864</u>	<u>10.824</u>

НАПОМЕНЕ УЗ ФИНАНСИЈСКЕ ИЗВЕШТАЈЕ

31. децембар 2021. године

26. ТАБЕЛА ПРОМЕНА ОЧЕКИВАНОГ КРЕДИТНОГ ГУБИТКА

	Купци у земљи и иностранству	РТВ претплата правна и физичка лица
Стање 1. јануара 2020. године	12.172	9.211.377
Трошкови исправке вредности	16.269	
Наплата претходно исправљених потраживања од купаца		-18
Искњижење	-7.617	
Остале промене	3.045	
Стање 31. децембра 2020. године	23.869	9.211.359
Стање 1. јануара 2021. године	23.869	9.211.359
Трошкови исправке вредности		
Наплата претходно исправљених потраживања од купаца		-69
Искњижење		
Остале промене	-2.016	
Стање 31. децембра 2021. године	21.853	9.211.290

Обрачун очекиваног кредитног губитка по основу ненаплаћених потраживања на дан 31.12.2021.

Интервал старосне структуре потраживања	% Очекиваног кредитног губитка	Очекивани Кредитни губитак 31.12.2021.
Недоспела потраживања	21,94	1.281.715
Доспела потраживања у периоду 30 дана	44,03	670.077
Доспела потраживања у периоду 31-60 дана	61,82	1.019.068
Доспела потраживања у периоду 61-90 дана	69,57	615.595
Доспела потраживања преко 90 дана	100	18.266.692
Укупно		21.853.147

27. КРАТКОРОЧНИ ФИНАНСИЈСКИ ПЛАСМАНИ

Краткорочни финансијски пласмани на дан 31. децембра 2021. године у износу од 1.334 хиљада динара односе се на део дугорочних стамбених кредита и кредита за откуп стана са роком доспећа до 1 године.

НАПОМЕНЕ УЗ ФИНАНСИЈСКЕ ИЗВЕШТАЈЕ

31. децембар 2021. године

28. ГОТОВИНСКИ ЕКВИВАЛЕНТИ И ГОТОВИНА

	У хиљадама динара За годину која се завршава 31. децембра	
	2021.	2020.
Текући рачуни:		
- у динарима	103.952	102.657
- у иностраној валути	48	158
Орочени депозити – over night		
Остала новчана средства	163	115
	<u>104.163</u>	<u>102.930</u>

29. КРАТКОРОЧНА АКТИВНА ВРЕМЕНСКА РАЗГРАНИЧЕЊА

	У хиљадама динара За годину која се завршава 31. децембра	
	2021.	2020.
Унапред плаћени трошкови:		
- трошкови осигурања	4.028	3.611
- остало	1.874	17.511
	<u>5.902</u>	<u>21.122</u>

30. КАПИТАЛ

Основни капитал ЈМУ РТВ, у износу од 1.344.910 хиљада динара обухвата државни капитал, чији је оснивач Република Србија и остали основни капитал. Повећање државног капитала извршено је у 2008. години, на основу конверзије потраживања Републике Србије у капитал у износу од 446.108 хиљада динара. Повећање капитала регистровано је код Трговинског суда у Новом Саду, на основу Решења број ФИ 111/2008. године од 23. јула 2008. године у износу од 446.108 хиљада динара. Дана 24.05.2018. године Решењем Привредног суда у Новом Саду, извршено је усклађивање уписаног капитала и капитала евидентираних у пословним књигама РТВ-а.

Решењем Привредног суда у Новом Саду посл.број Фи.32/2021 врши се упис у регистар повећање основног капитала са 824.910 хиљада динара на 1.344.910 хиљада динара, а на основу Уговора о конверзији потраживања у капитал, закљученим између РТВ-а и Републике Србије, чиме се дуг РТВ-а према Републици Србији у износу од 520.000 хиљада динара конвертује у трајни улог Републике Србије у капиталу РТВ-а.

31. ДУГОРОЧНА РЕЗЕРВИСАЊА

	У хиљадама динара За годину која се завршава 31. децембра	
	2021.	2020.
Резервисања за отпремнине запосленима	157.370	151.106
Резервисања за јубиларне награде	101.751	98.500
Резервисања за трошкове судских спорова	1.378	2.071

НАПОМЕНЕ УЗ ФИНАНСИЈСКЕ ИЗВЕШТАЈЕ
31. децембар 2021. године

260.500	251.677
---------	---------

На дан 31. децембра 2021. године ЈМУ РТВ је извршила обрачун обавеза по основу резервисања за дугорочне бенефиције запослених користећи следеће претпоставке:

- дисконтна стопа: 1,0%
- дугорочни годишњи раст реалних зарада: 1,0%
- стопа флукуације: 14,82%

Стопа флукуације од 14,82% је одређена од стране стручних служби ЈМУ РТВ базирана на претходним искуствима и старосном структуром запослених.

Промене на дугорочним резервисањима у току 2021. и 2020. године приказане су у наредној табели:

	У хиљадама динара	
	2021.	2020.
Стање на почетку године	251.678	195.380
Трошак текуће године	27.122	44.069
Актуарски губици	6.263	43.425
Актуарски добици		
Исплате и укидања у току године	-24.564	-31.196
Стање на крају године	260.500	251.677

32. ДУГОРОЧНЕ ОБАВЕЗЕ

	У хиљадама динара За годину која се завршава 31. децембра	
	2021	2020.
Дугорочни кредити и зајмови у земљи:		
- Дугорочни кредит у земљи	312.263	438.856
- Текућа доспећа	-191.195	-203.635
	121.068	235.221
Остале дугорочне обавезе:		
- Unicredit leasing д.о.о., Београд	0	678
- S leasing	0	0
- Sogelease	0	9.977
- Текућа доспећа „Uni credit“	0	-678
- Текућа доспећа S leasing	0	
- Текућа доспећа Sogelease	0	-6.652
	0	3.325
	121.068	238.546

НАПОМЕНЕ УЗ ФИНАНСИЈСКЕ ИЗВЕШТАЈЕ

31. децембар 2021. године

Дугорочни кредит је уговорен са Комерцијалном банком (уговор број 04422/2018 од 08.11.2018.) за текућу ликвидност под следећим условима:

- Износ: 850.000ЕУР-а
- Рок враћања: 60 месеци
- Грејс период: 12 месеци
- Каматна стопа: 3,90% годишња за прве две године коришћења кредита, а након истека тог периода, збир ЕУРИБОР-а и марже од 3,90%годишње

Дугорочни кредит је уговорен са Комерцијалном банком (уговор број 04423/18 од 08.11.2018.) за финансирање основне делатости јавног медијског сервиса РТВ под следећим условима:

- Износ: 1.250.000ЕУР-а
- Рок враћања: 60 месеци
- Грејс период: 12 месеци
- Каматна стопа: 3,90% годишња за прве две године коришћења кредита, а након истека тог периода, збир ЕУРИБОР-а и марже од 3,90%годишње

Дугорочни кредит је уговорен са Комерцијалном банком (уговор број 04149/20 од 29.06.2020.) за финансирање обртних средстава и ликвидности, а за обављање основне делатости јавног медијског сервиса РТВ под следећим условима:

- Износ: 150.000.000милиона динара
- Рок враћања: 24 месеца
- Грејс период: 12 месеци
- Каматна стопа: 5,10% годишња

Дугорочни кредит је уговорен са Комерцијалном банком (уговор број 04280/21 од 30.09.2021.) за финансирање обртних средстава и ликвидности, а за обављање основне делатости јавног медијског сервиса РТВ под следећим условима:

- Износ: 82.000.000милиона динара
- Рок враћања: 24 месеца
- Каматна стопа: 4,90% годишња

У циљу обезбеђивања потраживања Комерцијалне банке, успостављена је залога на новчаних потраживањима из Уговора о наплати таксе за јавни медијски сервис закљученог између ЈП „Електропривреда Србије“ Београд са својством снабдевача, са једне стране и Јавне медијске установе „Радио телевизија Србија“ и Јавне медијске установе „Радио-телевизија Војводине“ (заложни дужник) са друге стране.

33. ДУГОРОЧНА ПАСИВНА ВРЕМЕНСКА РАЗГРАНИЧЕЊА И ДУГОРОЧНИ ОДЛОЖЕНИ ПРИХОДИ И ПРИМЉЕНЕ ДОНАЦИЈЕ

	У хиљадама динара	
	2021.	2020.
- Дугорочна пасивна временска разграничења	2.147	567
- Дугорочни одложени приходи и примљене донације	3.499.097	3.721.070

ЈМУ РТВ је током претходних година примала средства на име финансијске и техничке помоћи од Владе Републике Србије, земаља Европске уније и међународних организација која су иницијално призната као одложени (разграничени) приход. Признавање прихода финансијских донација врши се по реализацији средстава, док се приходи од донација примљених у виду опреме признају истовремено са признањем трошкова амортизације, у корисном веку трајања опреме. Одложени приходи по основу примљених донација у износу од 966.935хиљада динара у целисти се односе на донације за опрему највећим делом на основу уговора 0454/2014 и 04323/19 закљученим са АП Војводина – Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе са верским заједницама (техничко-технолошко опремање).

Примљене донације за дигитализацију архивског материјала исказане су у износу од 25.000хиљада динара, а по основу Уговора број 04217/2021./22.07.2021. и анекса 04217/-1-2021./ 30.12.2021.са Министарством културе и

НАПОМЕНЕ УЗ ФИНАНСИЈСКЕ ИЗВЕШТАЈЕ

31. децембар 2021. године

информисања чиме се рок за извршење помера до 31.03.2022.године.

Одложени приходи по основу примљених донација у износу од 2.507.164 хиљада динара односе се на примљене донације за Мишелук (амортизација у приходе).

Промене на одложеним приходима по основу примљених донација приказане су у следећој табели:

	У хиљадама динара	
	2021.	2020.
Стање на почетку периода	3.721.070	3.535.415
Донације у току године	25.000	355.206
Пренос у приходе	246.971	169.551
Стање на крају периода	<u>3.499.097</u>	<u>3.721.070</u>

34. КРАТКОРОЧНЕ ФИНАНСИЈСКЕ ОБАВЕЗЕ

	У хиљадама динара За годину која се завршава 31. децембра	
	2021.	2020.
Краткорочни кредити и зајмови у земљи:		
- Обавезе по основу кредита и зајмова од лица која нису домаће банке	3.326	527.329
- Обавезе по основу кредита од домаћих банака	191.195	203.636
	<u>194.521</u>	<u>730.965</u>

Потраживање Републике Србије по основу краткорочне бескаматне позајмице РТВ-у у износу 520.000 хиљада динара, са из основу Уговора са Министарством финансија РС број 04105 21/05.04.2021., конвертује у трајни улог Републике Србије у капиталу РТВ-а.

35. ОБАВЕЗЕ ИЗ ПОСЛОВАЊА

	У хиљадама динара За годину која се завршава 31. децембра	
	2021.	2020.
Обавезе према добављачима:		
- у земљи	295.651	280.172
- у иностранству	13.317	300
- за нефактурисане набавке у земљи	2.174	4.006
- за нефактурисане набавке у иностранству		
- за нефактурисане обавезе из ранијих год.		
	<u>311.143</u>	<u>284.478</u>

Усаглашавање са добављачима путем ИОС-а дато је у следећем прегледу:

НАПОМЕНЕ УЗ ФИНАНСИЈСКЕ ИЗВЕШТАЈЕ
31. децембар 2021. године

Добављачи у земљи	2021
Усаглашено	129.628
Неусаглашено	9.602
Остало (ИОС-и нису послати.....)	156.421
	295.651
Добављачи за аванс	
Усаглашено	6105
ИОС-и који нису враћени	10.346
Остало (ИОС-и нису послати.....)	5237
	21.688

Преглед обавеза према највећим добављачима је дат у табели која следи:

	У хиљадама динара За годину која се завршава 31. децембра	
	2021.	2020.
Емисиона техника и везе Београд	126.963	101.559
НИС а.д., Нови Сад	42.282	60.710
Сокој Београд	10.609	2.692
Ддор	8.272	9.474
Нина медиа клипинг	8.167	9.414
ОФПС Београд	0	3.655
Skomediasco	1.900	7.513
Компани диги	18.226	4.286
ЕПС снабдевање	0	3.789
Кухињица	1	1.932
Епархијски одбор Православне епархије Бачке	0	2.861
Остали добављачи	79.231	72.287
	295.651	280.172

36. ОСТАЛЕ КРАТКОРОЧНЕ ОБАВЕЗЕ

	У хиљадама динара За годину која се завршава 31. децембра	
	2021.	2020.
Обавезе за нето зараде	92.995	81.096
Порези и доприноси на зараде на терет запосленог	36.406	31.552
Доприноси на зараде на терет послодавца	20.898	18.756
Обавезе за нето зараде, порезе и допринос који се рефундирају	1.534	771
Обавезе за накнаде по уговору о делу, ауторском и извођачком делу, привремено- повременим пословима,	7.006	5.191

НАПОМЕНЕ УЗ ФИНАНСИЈСКЕ ИЗВЕШТАЈЕ

31. децембар 2021. године

Обавезе према члановима Управног и Програмског одбора	1091	965
Обавезе по основу камата	12.666	15.669
Обавезе према РТВ Београд по основу РТВ претплате	218	218
Остале краткорочне обавезе	3.718	3.977
	<u>176.532</u>	<u>158.195</u>

37. ОБАВЕЗЕ ПО ОСНОВУ ПОРЕЗА НА ДОДАТУ ВРЕДНОСТ И ОСТАЛИХ ЈАВНИХ ПРИХОДА И ПОРЕЗ НА ДОБИТАК

	У хиљадама динара За годину која се завршава 31. децембра	
	2021.	2020.
Обавезе за накнаде за коришћење грађевинског земљишта	30.173	0
Накнада за коришћење радио фреквенције „Рател“	0	84
Накнада за коришћење шума и шумског земљишта	1.370	1.370
Обавезе за остале порезе, накнаде и доприносе	7.044	59.275
	<u>38.587</u>	<u>60.729</u>
Обавезе за порез на добит	<u>18.327</u>	<u>0</u>

38. ВАНБИЛАНСНА ПАСИВА

	У хиљадама динара	
	31. децембар 2021.	31. децембар 2020.
Средства уништена у НАТО бомбардовању	5.116.691	5.116.691
Залихе резервних делова – возни парк за продају	189	189
Lizing Unicredit	0	679
S-lizing		
Sogeflease lizing	3.326	10.112
Опрема – народна одбрана		
Средства узета у закуп (опер. Лизинг)		
	<u>5.120.206</u>	<u>5.127.671</u>

Средства уништена у НАТО бомбардовању 1999. године која су исказана у укупном износу од 5.116.691 хиљада динара процењена су од стране Комисије за утврђивање ратне штете.

39. СУДСКИ СПОРОВИ

На дан 31. децембра 2021. године, против Установе се води одређени број судских спорова чија је укупна обавеза по основу тужбених захтева исказана у износу од 271.936 хиљада динара. Руководство установе је на основу процене извршило резервисања по основу судских спорова у износу од 1.379 хиљада динара док за преостали износ по тужбеним захтевима процењује да неће бити потенцијални одливи као и да у колико их буде неће имати материјално значајне ефекте на приложене финансијске извештаје.

НАПОМЕНЕ УЗ ФИНАНСИЈСКЕ ИЗВЕШТАЈЕ
31. децембар 2021. године
40. ДОГАЂАЈИ НАКОН ДАТУМА БИЛАНСА

Након датума биланса нема значајних промена које би утицале на пословање у 2021. години.

41. ПОРЕСКИ РИЗИЦИ

Порески закони Републике Србије се често различито тумаче и предмет су честих измена. Тумачење пореских закона од стране пореских власти може да буде различито од тумачења руководства. Иако руководство верује да је адекватно испунило све пореске обавезе, остаје ризик да ће порески орган имати другачије тумачење прописа.

42. ДЕВИЗНИ КУРСЕВИ

Средњи курсеви за девизе, утврђени на међубанкарском тржишту девиза, примењени за прерачун девизних позиција биланса стања у динаре, за поједине главне валуте су били следећи:

	<u>31. децембар 2021.</u>	<u>31. децембар 2020.</u>
ЕУР	117,5821	117,5802





**ЈАВНА МЕДИЈСКА УСТАНОВА
РАДИО-ТЕЛЕВИЗИЈА ВОЈВОДИНЕ**

**ГОДИШЊИ ИЗВЕШТАЈ
О РАДУ И ПОСЛОВАЊУ
ЗА 2021. ГОДИНУ**

Нови Сад, јун, 2022.

I

УВОД – ВИЗИЈА И МИСИЈА

II

ИЗВЕШТАЈ О РАДУ

III

ФИНАНСИЈСКИ ИЗВЕШТАЈ

IV

НЕФИНАНСИЈСКО ИЗВЕШТАВАЊЕ

САДРЖАЈ

	Страна	
1. УВОД, ВИЗИЈА И МИСИЈА		4
1.1 УВОД		4
1.2 ВИЗИЈА И МИСИЈА		5
1.2.1 ВИЗИЈА		5
1.2.2 МИСИЈА		6
1.3 СТРАТЕШКИ ЦИЉЕВИ		7
2. ИЗВЕШТАЈ О РАДУ		9
2.1 КАБИНЕТ ГЕНЕРАЛНОГ ДИРЕКТОРА		9
2.1.1 ДИРЕКЦИЈА ЗА УПРАВЉАЊЕ НЕПОКРЕТНОСТИМА РТВ		9
2.2 ГЕНЕРАЛНИ СЕКРЕТАРИЈАТ		10
2.3 ПРОГРАМ РТВ		18
2.4 ПРОДУКЦИЈА		49
2.5 ТЕХНИКА И ТЕХНОЛОГИЈЕ РТВ		51
2.6 ПОДРШКА ПОСЛОВАЊУ		53
3. ФИНАНСИЈСКИ ИЗВЕШТАЈ ЗА 2021. ГОДИНУ		59
3.1 МАКРОЕКОНОМСКО ОКРУЖЕЊЕ И ФИНАНСИЈСКИ ЕЛЕМЕНТИ		59
3.2 ФИНАНСИЈСКИ РЕЗУЛТАТ ПОСЛОВАЊА У 2021. ГОДИНИ		60
3.3 ИНФОРМАЦИЈА О ФИНАНСИЈСКОМ ИЗВЕШТАЈУ		61
ИЗВЕШТАЈ О ИЗВРШЕНОМ РАЧУНОВОДСТВЕНОМ РАЗДВАЈАЊУ		
ПРИХОДА, РАСХОДА И РЕЗУЛТАТА		69
БИЛАНС УСПЕХА ЗА ОСНОВНУ И КОМЕРЦИЈАЛНУ ДЕЛАТНОСТ		70
БИЛАНС СТАЊА		73
3.4 ИНВЕСТИЦИЈЕ		76
3.5 ЗАШТИТА ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ		77
3.6 ФИНАНСИЈСКИ РИЗИЦИ И ЦИЉЕВИ УПРАВЉАЊА ФИНАНСИЈСКИМ		
РИЗИЦИМА		78
4. НЕФИНАНСИЈСКО ИЗВЕШТАВАЊЕ ЗА 2021. ГОДИНУ		81

1. УВОД, ВИЗИЈА И МИСИЈА

1.1 УВОД

Јавна медијска установа Радио-телевизија Војводине (у даљем тексту РТВ) основана је 26.5.2006. године, на основу члана 94. Закона о радио-дифузији, а од 13.8.2014. године, према Закону о јавним медијским сервисима, наставља рад под називом Јавна медијска установа Радио-телевизија Војводине (у наставку текста – РТВ).

РТВ је установа чија је основна делатност производња, куповина, обрада и емитовање телевизијских и радијских програма. Информативни, културни, уметнички, затим образовни, научни, дечји, забавни, спортски и други програми, које РТВ производи и емитује, обезбеђују потребе широког аудиторијума, на територији АП Војводине и ван ње.

Осим производње и емитовања програма, делатност обухвата и маркетиншке активности, попут производње и емитовања економско-пропагандног програма, производње и продаје аудио-визуелних програма, рекламирање на веб-сајту, организовање концерата и других приредби, као и друге маркетиншке активности.

ОРГАНИ УПРАВЉАЊА И ОРГАНИЗАЦИОНА ШЕМА

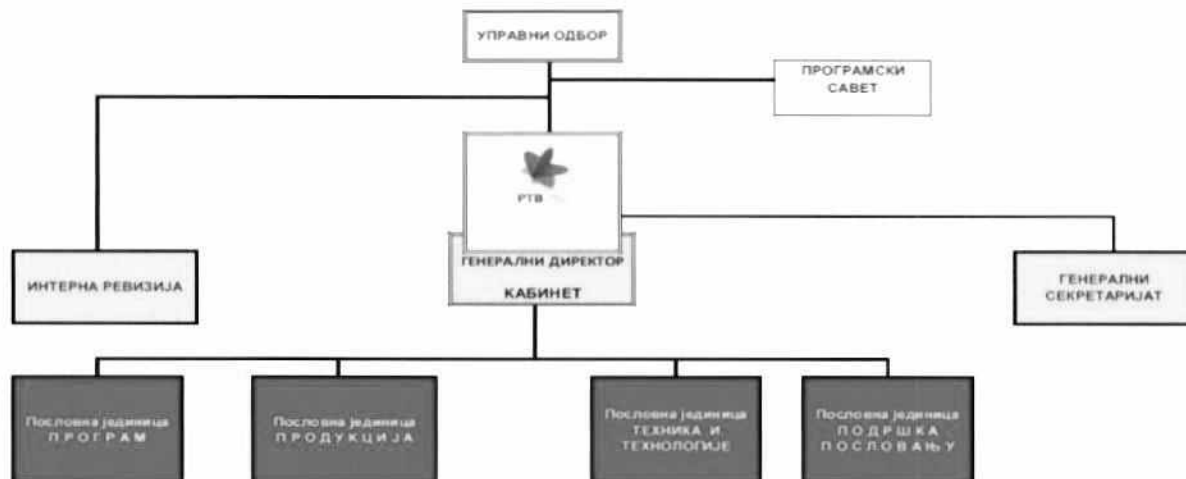
Органи управљања су Управни одбор и генерални директор. Саветодавни орган је Програмски савет.

Председник Управног одбора је **Марко Ћалић**.

Заменик генералног директора је **Јожеф Клем**.

Председник Програмског савета је **проф. др Ненад Крстић**.

Организациона шема има следећу структуру:



Шеф Кабинета је Гордана Шаула.

Генерални секретар је Бранислав Савић.

Помоћници директора ПЈ Програм су Милада Поповић и Драган Ремецки.

Директор ПЈ Продукција је Ксенија Силађи.

Директор ПЈ Техника и технологије је Јован Бачић.

Директор ПЈ Подршка пословању је Весна Хајдер.

1.2 ВИЗИЈА И МИСИЈА

1.2.1.Визија

Јавна медијска установа Радио-телевизија Војводине је јавни електронски медијски сервис чији је задатак производња и емитовање разноликих радијских, телевизијских и мултимедијалних програмских садржаја високог квалитета, у складу са одредницама закона које уређују рад јавних медијских сервиса. Има обавезу да квалитетом и релевантношћу радијског, телевизијског и мултимедијалног програма задовољи потребе грађана АП Војводине и да представља основу за развој демократског друштва.

Програмски садржаји морају бити доступни на територији АП Војводине – а по могућности и шире – без икаквог ограничења, да одговарају потребама друштва и да су доступни преко свих постојећих технолошких и медијских платформи и свих корисничких уређаја.

Треба да делује **универзално** (регионално и интеркултурално), негујући демократски плурални дијалог, међусобно и међунационално поштовање, толеранцију и стваралаштво, **независно** од партикуларних политичких, економских и других утицаја, **квалитетно** (углавном програмима трајних и универзалних вредности), **разнолико** (у виду програмских жанрова, учесника, порекла), **транспарентно** (објављује начела уређивачке политике, годишњи буџет, приходе и потрошњу, обезбеђујући ефикасно руковођење и економију) и **иновативно** (као полуга и мотиватор

креативности у друштву предводи стварање и примену нових програмских формата и технологија у дигиталном окружењу).

1.2.2 Мисија

Јавни медијски сервис треба да задовољи најшири јавни интерес. Садржајима које емитује треба да информише, али и едукује и забави, укључујући и потребе мањина у најширем смислу. Треба да доприноси обогаћивању информисања и знања, развоју цивилног друштва и неговању регионалних специфичности.

Предуслов модерног демократског друштва је објективна информација, информисана јавност, циркулација свих релевантних иницијатива и идеја, поштовање и неговање наслеђа, старање о језику, културним традицијама и идентитету свих грађана (етничке већине и мањина), неговање културе дијалога и међусобног разумевања, спречавање говора мржње и партикуларних интереса унутар друштва.

Пошто је АП Војводина вишенационална и мултикултурална заједница, која има одређену традицију и тековине које представљају непроцењиво богатство, неопходно је да Јавни медијски сервис емитује садржаје на свим језицима. Циљ Стратегије је да употпуни програмску понуду РТВ и на језицима на којима се још не емитује програм. Томе ће допринети техничка модернизација и са њом повезане нове могућности (дигитализација), као и свестранија употреба веб-портала. Српски језик је не само језик већинског народа, већ и језик споразумевања припадника бројних националних мањина, без притиска на њихову асимилацију. Новим техничким достигнућима треба употпунити могућност превођења појединих програма на више језика.

Мисија РТВ такође је и промоција стваралаштва, културе и идентитета Војводине и представљање тих садржаја у ширем окружењу, неговање и повезивање етничких мањина у Војводини са матичним државама, активности у регионалним и међународним струковним организацијама и удружењима, а поготово на подручју Подунавља. Посебну пажњу требало би посветити производњи програма за младе на свим језицима на којима се емитује програм РТВ.

РТВ мора да нуди највиши технички и продукциони квалитет произведеног и емитованог програма и иницира и предводи увођење и примену најновијих технолошких решења, продукционих метода и трендова.

То је могуће остварити само уз помоћ дефинисаног високог квалитета и високе професионалности, адекватно мотивисаних радника, високом културом, организацијом рада, пословном одлучношћу, као и сталним улагањем у технологију и оспособљавање радника за стицање нових знања и вештина.

РТВ треба да успостави такву структуру организације која ће одговарати изазову времена, а да буде и довољно флексибилна како би се прилагођавала будућим изазовима у окружењу.

Држава (Република Србија) и одговарајући органи АП Војводине морају да обезбеде услове за деловање Јавног медијског сервиса РТВ, у складу са законима, као и конвенцијама, резолуцијама и препорукама ЕУ, Савета Европе, УН, Унеска, које су обавезујуће за земље чланице и које су неопходне за успешан завршетак преговора о учлањењу наше земље у ЕУ, као и за усклађивање са стандардима ЕБУ. Циљ је да РТВ, осим активног чланства у асоцијацији Ciscot-Regional и COPEAM, остварујући ову стратегију, нађе адекватно решење за учлањење у ЕБУ (Европску радиодифузну унију као удружење европских јавних сервиса).

Држава мора да обезбеди адекватан систем финансирања и уређивачку (програмску) независност РТВ, као што РТВ мора да обезбеди политичку непристрасност, слободу изражавања и креативност у својим садржајима.

1.3 СТРАТЕШКИ ЦИЉЕВИ

Планом пословања за 2021. годину Јавна медијска установа Радио-телевизија Војводине је своје активности усмерила на циљеве у следећим областима:

- Програм:
 - Производња и емитовање програмских садржаја у новом радном простору,
 - Развој креативних и програмски иновативних садржаја,
 - Јачање синергетских ефеката постојећих медија, радија, телевизије, мултимедија унутар РТВ,
 - Примена новог начина рада, најновијих техничких и продукцијских алата у креирању свих сегмената програмских садржаја, по узору на водеће медијске сервисе,
 - Улагање у квалитетне и престижне програмске садржаје у циљу постизања веће заступљености у медијима;
 - Архивирање, чување и дигитализација архивске грађе програмског садржаја,
 - Активности на јачању позиције медијског сервиса у земљи и иностранству;
 - Неговање и очување бренда РТВ;
 - Унапређење програма националних мањина кроз интерактивну сарадњу са националним саветима;
- Текуће пословање:
 - Повећање пословних прихода и прилива у циљу остваривања позитивног резултата;
 - Финансијска консолидација, равнотежа новчаних токова, обезбеђење ликвидности и солвентности;
 - Побољшање билансних позиција, кроз смањење обавезе и повећање капитала,
 - Улагање у развој свих сегмената пословања а посебно основне делатности Установе;
 - Примена свих мера из „Програма финансијске консолидације РТВ“ у циљу побољшања структуре и обима пословних расхода;
 - Обезбеђивање додатних извора финансирања на име пројеката у домену програма, технике и продукције,
 - Обезбеђивање додатних извора финансирања за завршетак инвестиције опремања нове зграде,
 - Примена савремених алата успешног пословања, кроз имплементацију софтверских решења која обезбеђују рационализацију и ефикасност рада и пословања свих пословних целина РТВ;
 - Унапређење организације и ефикасности рада свих пословних јединица,
 - Активно учешће представника РТВ-а у раду интернационалних асоцијација јавних медијских установа и фондова.
- Развој и инвестиције:
 - Успешан завршетак инвестиције комплетног опремања нове пословне зграде РТВ уз подршку Владе Републике Србије, Владе Аутономне Покрајине Војводине и Града Новог Сада,

- Техничко-технолошко и продукцијско опремање нове зграде (2. и 3. фаза) уградњом најефикаснијих иновативних решења;
 - Улагање у материјалну и нематеријалну имовину.
- Људски ресурси:
 - Јачање корпоративне свести, професионалне етике, лојалности, поверења и одговорности свих запослених РТВ-а;
 - Јачање кадровских капацитета кроз едукацију (интерну и екстерну) и професионално усавршавање, подизање мотивације као императив даљег развоја РТВ;
 - Планирање побољшања кадрове, квалификационе и старосне структуре запослених за наредни период;
 - Проналажење стимулативних решења за смањење броја запослених.

2. ИЗВЕШТАЈ О РАДУ

2.1 КАБИНЕТ ГЕНЕРАЛНОГ ДИРЕКТОРА

У организационој јединици Кабинет генералног директора у току 2021. године обављали су се стручно административни послови у циљу обезбеђивања неопходних услова за рад генералног директора и органа управљања, у оквиру њихове надлежности, установљене Статутом ЈМУ РТВ.

Послове из своје надлежности генерални директор, а од јула 2021. заменик генералног директора, обављао је непосредно, као и преко заменика генералног директора, директора ПЈ Програм, ПЈ продукција, ПЈ техника и технологија и ПЈ подршка пословању.

Планирање, координацију и спровођење ових активности обављали су шеф кабинета, координатори и стручни сарадник у Кабинету генералног директора, као и координатор органа РТВ.

2.1.1 ДИРЕКЦИЈА ЗА УПРАВЉАЊЕ НЕПОКРЕТНОСТИМА РТВ

Основне активности Дирекције за управљање непокретностима РТВ током 2021. године биле су отклањање недостатака новог објекта у гарантном року и текуће одржавање свих објеката РТВ.

Дирекција је обављала послове у складу са описом из Акта о организацији РТВ из домена имовинско-правног управљања непокретностима и праћења инвестиционих радњи везаних за непокретности.

Текуће одржавање свих објеката РТВ, као императив, одвијало се према плану, стварним потребама и хитности инцидентних ситуација (ул. Сутјеска-Телевизија, Студио „Дунав“ - Петроварадин). Главни фокус је био на новоусељеном објекту на Мишелуку. Дирекција се бавила успостављањем, контролисањем, праћењем рада и одржавањем система који функционишу на новом објекту: електро-енергетским, техничким и свим другим системима и опреме у њој, неопходним за његово несметано функционисање.

Запослени у Дирекцији испуњавали су своје задатке, од јавних набавки, до решавања хитних ситуација. Завршена је још једна фаза монтаже просторних ознака. Покренут је поступак остварења ванредног прихода за изнајмљене радио базне станице на Мишелуку.

Са економско-финансијског аспекта Дирекција се старала о процени и очувању вредности непокретности, као и анализи ефекта улагања у непокретности.

Одељење одржавања

Одељење одржавања, у оквиру Дирекције, је у протеклој години вршило редовне и ванредне интервенције на објектима који су у његовој надлежности. У питању су објекти на адресама Каменички пут 45 - Петроварадин, Сутјеска 1 - Нови Сад и Патријарха Рајачића 30 - Петроварадин.

У току године редовно је сервисирана опрема и уређаји у објектима, рађене су поправке и адаптације грађевинских, електричарских и машинских делова објекта, све у складу са усвојеним планом набавки ЈМУ РТВ за ту годину.

Како је објекат преузет од стране извођача радова у току 2020. године, исти се налазио у гарантном року и у 2021. години, те је сходно томе вршено евидентирање недостатака објекта и комуникација са извођачем радова како би исти недостаци били отклоњени, те је израђивана документација за све наведено.

Вршено је припремање документације, расписивање, праћење и реализација потписаних уговора по јавним набавкама велике вредности, као и набавки на које се не односи закон о јавним набавкама, а који су у делокругу рада и надлежности Дирекције.

У току године прикупљани су захтеви других служби и запослених, за потребе доградње електроенергетске инсталације, инсталација рачунарске мреже, машинских инсталација, вршења молерских, фарбарских, браварских, водоинсталатерских услуга.

2.2 ГЕНЕРАЛНИ СЕКРЕТАРИЈАТ

Генерални секретаријат је организациона целина у којој се обављају послови којим се обезбеђују услови за координирано пословање између организационих делова и законито пословање РТВ-а, изузев финансијског пословања и јавних набавки.

На нивоу Генералног секретаријата раде се и послови: пријема информација везаних за унутрашње узбуњивање, како би се неометано и у складу са законом спровели сви евентуални поступци и информације, као и послови осигурања покретне и непокретне имовине и запослених лица.

СЕКТОР ПРАВНИХ ПОСЛОВА

У Сектору правних послова током 2021. године обављали су се послови на нивоу сектора и на нивоу и у оквиру два одељења: Одељења медијског, ауторског и сродних права и Одељења општих правних послова и нормирања.

Извршени су послови и активности који су обухватили: контролу и надзор над законитошћу аката и уговора као и израде предлога уговора, предлога појединачних и општих аката; израда општих и појединачних акта из области медијског, ауторског и сродних права; израда уговора из области ауторског и сродних права, продукције и издаваштва; давање правних савета и мишљења, писаних правних мишљења по захтеву за аутентично тумачење Статута и других општих аката; послови писане израде правних мишљења и правних савета у вези са применом законских прописа из области медијског права, ауторског и сродних права; пружање информација о законским прописима заинтересованима унутар РТВ; послови заступања установе пред судовима и другим надлежним органима, сарадње са државним органима и организацијама и сарадње са адвокатским

канцеларијама; по овлашћењу учешће у комисијама за јавне набавке, као и учествовање у раду комисија и других радних тела које образује послодавац; послови надзора поступка уговарања са правног становишта штитећи интересе Установе; спровођење уписа промена у вези са статусом установе у судском регистру и одговарајућих промена у регистру медија; вођење евиденција и регистара из области делокруга свог рада; праћење и проучавање закона и других прописа те усаглашавање аката са новим законима; давање мишљења у вези са радним верзијама нових закона из области медијског и ауторског права; стручно усавршавање кроз стално праћење судске праксе, стручне литературе; похађање курсева, семинара, саветовања, конференција.

СЕКТОР ЗА ЉУДСКЕ РЕСУРСЕ И РАДНОПРАВНЕ ПОСЛОВЕ

У 2021. години у Сектору за људске ресурсе и радноправне послове активности су се обављале на нивоу сектора и на нивоу два одељења: Одељења радноправних послова и Одељења за развој људских ресурса. Активности су биле приоритетно везане за унапређење функције послова из делокруга рада Сектора и даље имплементације и унапређење пословног софтвера - САП кроз модул ХР и кадровске администрације, као и јачању кадровске структуре у Одељењима. Акцент је, између осталог, дат на анализу и препознавање потенцијала приликом запошљавања у светлу Уредбе о поступку за прибављање сагласности за ново запошљавање и додатно радно ангажовање код корисника јавних средстава као и на поштовању људских права и равноправности полова, односно родне равноправности, израдом одговарајућих извештаја и планова и благовременом достављању ресорном министарству РС и Секретаријату АПВ. Развој организационе, односно корпоративне културе, која као основ за напредовање и просперитет сваке установе, представља један свеобухватни и континуирани процес, у ком смислу се наставило са развојем ове области са тенденцијом да се тако настави и у будућим временима. Успешно је остваривана координација и сарадња између Одељења унутар Сектора, као и сарадња са другим организационим целинама.

Одељење за развој људских ресурса

У 2021. години, Одељење за развој људских ресурса испуњавало је све послове из свог делокруга рада а који су утврђени Правилником о организацији и систематизацији послова РТВ. Најзначајнији послови били су послови израде планова рада односно структурирања и организовања активности и задатака из области развоја људских ресурса, затим сачињавање извештаја и извештавање о стању људских ресурса за потребе унутрашњих (менаџмент и синдикати) и спољних корисника (државни органи и организације), што подразумева пут од сакупљања, аналитике, интерпретације, објашњења и презентације података.

Одељење је учествовало у пословима креирања нормативних аката, првенствено измена и допуна Правилника о организацији и систематизацији послова РТВ; послова који се односе на стање људских ресурса и организационе структуре РТВ; послова пројектовања информационог система о људским ресурсима заједно са Сектором информатичке и системске подршке пословању и одржавања електронске базе података САП пословног софтвера.

Настављен је активан рад на примени Закона о националном оквиру квалификација РС и у вези са тим Одлуке о јединственом кодексу шифара за уношење и шифрирање података у евиденцијама у области рада; Закона о високом образовању РС.

Посебно треба истаћи рад на примени Закона о родној равноправности РС који је ступио на снагу 1.6.2021. године. У складу са одговарајућим одредбама Закона усклађен је Правилник о

организацији и систематизацији послова РТВ. Истовремено, започет је рад на одговарајућим извештајима.

Континуирано су обављани послови образовања, стручног оспособљавања и усавршавања запослених у складу са претходно донетим Планом образовања запослених РТВ за 2021. годину (додатно образовање запослених на високообразовним установама, упућивање на разне облике стручног оспособљавања и усавршавања путем обука, курсева и семинара – екстерних и интерних) и образовања других лица (стручна пракса и посете РТВ).

Континуирано су обављани послови у вези са одговарајућом применом одредби Колективног уговора РТВ а које се тичу социјалне заштите запослених.

Одељење је наставило послове на креирању концепта рада из домена психологије рада (планирање анкетних и других истраживања, тимски рад и учешће у програмским пројектима РТВ и друго), затим селекције и регрутације кадрова.

Одељење је успешно спровело процедуру аплицирања на јавне позиве за субвенционисано запошљавање приправника преко Националне службе за запошљавање и Града Новог Сада – Градска управа за привреду, као и ангажовања лица на стручном оспособљавању без заснивања радног односа. То је резултирало запошљавањем три приправника и ангажовањем једног лица на стручном оспособљавању.

Стање људских ресурса на крају 2021. године:

Укупан број запослених и других радно ангажованих лица у РТВ на крају 2021. године, износи 1387, од чега 1226 у радном односу (1075 на неодређено и 151 на одређено време) затим, 161 лице ангажовано ван радног односа (106 ангажованих путем уговора о обављању привремених и повремених послова, 54 лица ангажовано путем ауторских, извођачких и уговора о делу и 1 лице на стручном оспособљавању ангажовано путем субвенционисаног запошљавања преко Националне службе за запошљавање и Града Новог Сада).

Према образовном нивоу највише запослених има високо образовање, укупно 672 или 54,81%; више образовање има 55 запослених или 4,49%; средње образовање има укупно 489 запослених или 39,89%, док основно образовање има 10 запослених или 0,81%.

Просечна старост запослених износи 48 година.

Према стажу осигурања ефективно проведеног у радном односу (пуне године), просечан стаж запослених износи 19,96 године.

У радном односу је 677 (55,22%) мушкараца и 549 (44,78%) жена.

Одељење радноправних послова

У 2021. години, основна садржина и делокруг рада Одељења за радноправне послове били су послови из области рада и радног права, пензијског, инвалидског и здравственог осигурања, евиденција у области рада, пријава и одјава преко ЦРОСО и др.

У складу са Уредбом о поступку за прибављање сагласности за ново запошљавање и додатно радно ангажовање код корисника јавних средстава, редовно квартално и месечно слати су дописи (молбе, образложења и ПРМ обрасци) за давање сагласности за пријем извршилаца у радни однос изнад 70%, односно за пријем лица у радни однос на неодређено време, одређено време, као и за лица ангажована ван радног односа (по основу уговора о привременим и повременим пословима, уговора о делу и лица ангажована по другим основима).

Услед промене основице цене рада, Одељење је било задужено за израду и уручивање Анекса уговора о раду за све запослене у Јавној медијској установи „Радио-телевизија Војводине“.

У Одељењу су рађени годишњи, периодични и ad hoc извештаји о кадровској структури на нивоу Јавне медијске установе „Радио-телевизија Војводине“ и нижих организационих целина, затим извештаји о стажу осигурања запослених; броју запослених и других радно ангажованих лица по свим нивоима.

Континуирано се водила писана и електронска евиденција о запосленима на неодређено и одређено време, и лицима ван радног односа (привремени и повремени послови, ауторски, извођачки и уговори о делу) – све у оквиру пословног софтвера САП.

У оквиру ЦРОСО-а ради се унос кадровских података на Регистар запослених, изабраних, именованих, постављених и ангажованих лица код корисника јавних средстава.

Све наведено пропраћено је израдом уговора о раду, анекса уговора о раду, уговора ван радног односа, као и решења о остваривању права и обавеза из радног односа (решења о престанку радног односа, плаћеном и неплаћеном одсуству, годишњим одморима, и др). Уз редовне послове врши се и рачунање стажа за стицање права на јубиларну награду, годишњи извештаји, извештаји о стицању права на старосну пензију.

Одељење је стручно и кадровски оспособљено за давање стручних мишљења у вези с применом закона и општих аката РТВ, затим тумачења правних норми; активно је учествовало на изради системских и других аката, затим учествовало је у раду комисија, радних тела и група које је образовао Послодавац. Давана су стручна мишљења у вези примене закона и општих аката, из делокруга рада Одељења и у том смислу пружана је стручна помоћ руководству и запосленима РТВ.

СЕКТОР ИНТЕГРИСАНИХ КОМУНИКАЦИЈА

У пандемијским условима 2021. године Сектор интегрисаних комуникација и Одељење ПР-а и промоције које ради у оквиру Сектора испунили су све зацртане задатке за посао којим се Сектор бави у потпуно ванредним околностима. Настављена је корпоративна промоција РТВ-а као јединственог јавног сервиса који производи програме на шеснаест језика на седам медијских платформи. Настављене су припреме за организовање јавних скупова у новој згради у Медија центру и на потенцијалној сцени на 4. спрату. Нажалост, иако су у више наврата вођени преговори око организације различитих скупова у тим просторима, због променљиве епидемиолошке ситуације од тога се одустало. Одржано је неколико онлајн скупова у чијој је организацији учествовао Сектор интегрисаних комуникација. Настављено је промовисање Дунавске медијске мреже као веома перспективног пројекта. Сектор је распоређивао рекламни материјал медијима и емисијама штедећи колико је год то било могуће. У првом делу године производили смо емисију „Ваш РТВ“, као и годинама раније, а потом је емисију преузео информативни програм. Уведен је и нови вид интерног информисања у новој згради РТВ-а на Мишелуку. То је систем монитора који се налазе на више места у згради на којима се емитују спотови РТВ-а као и информације за запослене у кући. Настављени су успешни контакти са колегама из других медијских кућа.

Одељење пр и промоције

У 2021. години настављено је обавештавање целокупне јавности о садржајима које превасходно прате теме у вези са актуелном пандемијом. Од програмских садржаја наше куће које су је покривале, до друштвено корисних акција бројних државних институција Републике Србије, АП Војводине и града Новог Сада. РТВ је кроз све своје платформе, од радијских, телевизијских до дигиталних обавештавала публику о садржајима које производи и емитује наша кућа. Осим актуелних и редовних дневно - информативних емисија, у великој мери су промовисани и нови

пројекти наше куће. Један од амбициознијих пројеката који је промовисан са комплетним медија планом је забавно музички програм "Пријатељи заувек", који је емитован у ударном суботњем вечерњем термину. Сходно значају пројекта ангажовани су и сви промотивни канали да би се на најбољи начин обавестила публика. Редовни квартални промо периоди и ове године су укључивали празнично новогодишњу промоцију, ускршње пролећну, летњу и јесењу шему.

СЕКТОР ЗА УПРАВЉАЊЕ МЕДИЈСКОМ МРЕЖОМ ПОДУНАВСКИХ ЗЕМАЉА

У 2021. години портал Дунавске медијске мреже dmn.rtv.rs је модернизован и унапређен. Омогућено је убацивање аудио фајлова и њихова размена. Такође, урађена је и посебна страница „Медиа“ која представља пречицу за проналажење материјала за размену мултимедијалног садржаја. Портал је добио и српску латиничну верзију.

Дунавској медијској мрежи придружило се још осам партнера: Radio Banat Link из Темишвара, Национални савет мађарске националне мањине, Чешки медијски центар – студио Сунце, Медиапонт ВС из Париза, Фондација „Панонија“ из Суботице, Фонд „Европски послови“ АП Војводине, VAROS RTV из Будимпеште, и TV GM PLUS CABLE из Горњег Милановца.

Договорен је начин утврђивања вредности медијског садржаја који Јавна медијска установа "Радио-телевизија Војводине" поставља и преузима, односно размењује преко платформе за размену медијског садржаја, која је доступна на интернет страници РТВ – подстраница ДММ www.dmn.rtv.rs.

Договорена је процедура у вези са приступима мрежи РТВ-а, и начину постављања видео материјала на њу. На овај начин се "униформисало" и поједноставило убацивање материјала од стране наше куће.

Портал је забележио 13.640 посетилаца који су прегледали 92.394 веб странице.

Покренута је иницијатива за повезивање са јавним медијским сервисима у региону.

ЦЕНТАР ЗА КОМПЕТЕНТНОСТ И СТРАТЕШКИ РАЗВОЈ

Током 2021. године су све активности Центра спроведене у отежаним условима услед пандемије корона вируса, услед чега је сарадња са међународним институцијама и мрежама нарочито морала бити измењена и усклађена са новонасталим околностима. У том смислу, сви семинари, радионице, годишње конференције и слично, спроведене су путем апликација за онлајн комуникацију. Због отежане производње програма акценат је стављен и на бесплатну размену садржаја односно програма између чланица међународних мрежа, чији је и РТВ члан.

Најзначајнији корак за будући развој РТВ у смислу подизања квалитета произведеног програма и даљег развоја пословања, учињен је учлањењем РТВ у међународну организацију „ЕБУ“ (Европска радиодифузна унија), која представља светски најзначајније удружење односно мрежу јавних медијских сервиса чији је циљ, између осталог, промовисање и развој концепта свих медија јавног сервиса (тј. радио, телевизије и других електронских медија) и њихове вредности. Почевши од 1. јануара 2021. године, Јавна медијска установа Радио – телевизија Војводине је и званично постала члан „ЕБУ“-а, са статусом „Одобреног учесника“.

У оквиру ове сарадње, а након „онлајн“ упознавања са свим целинама за које је РТВ пријавила учешће (ТВ, Радио, Вести, Техника и иновације), завршени су преговори у вези размене музичких садржаја (Music Exchange). Крајем године нам је достављен нацрт уговора, а договор са њиховим представницима је да у оквиру наше понуде буду концерти Великог тамбурашког оркестра РТВ, који су јединствен и оригиналан садржај у продукцији наше куће.

У оквиру сарадње са „ЕБУ Radio“, РТВ је своју програмску шему на РНС посветила обележавању UNESCO Светског дана културне различитости и на тај начин се прикључила осталим чланицама

„ЕВУ“-а. Такође смо учествовали и на фестивалу словачког јавног сервиса „Светозар Страчина“, у пројекту „Easter and Spring Project“, „Media Summit 2021.“, као и у обележавању Међународног дана Рома. Укључили смо се и у акцију „Give peace a chance“ поводом сукоба у Украјини, тако што смо на РНС1, емитовали истоимену композицију Џона Ленона.

У оквиру пројекта ЕУ под називом „Техничка подршка јавним медијским сервисима Западног Балкана“, у згради РТВ је одржана конференција којој су присуствовали представници организатора и корисника пројекта.

Центар за компетентност и стратешки развој је редовно обавештавао ресорне уреднике о текућим конкурсима за програмске садржаје, струковним наградама, постојању фестивала и такмичења и координисали припрему и слање садржаја на оне фестивале и такмичења за које су уредници били заинтересовани. Тако је РТВ, као и сваке године, учествовала у три категорије „Prix CIRCOM 2021“. Емисија „Снивања и преплитања“ Мирјане Раствојић освојила је друго место у категорији „Music and Arts“, што сматрамо великим успехом РТВ-а. Учествовали смо и на „Prix Italia 2021“, „Prix Europe 2021“, „Japan Prize 2021“, иако на овим конкурсима није остварен запажен успех. Током јуна месеца 2021. године пријавили смо се за „URTI 2021“ и „ABU i UNESCO – Together for Peace Media Awards“.

Почетком 2021. године РТВ је постала чланица међународне организације „EUScreen Network“, која представља вид конзорцијума европских емитера и аудиовизуелне архиве коју можемо да користимо и на тај начин размењујемо садржаје.

У оквиру послова развоја садржаја, настављен је рад на формату документарне серије „Културни код војвођанских Рома“, који је планиран да садржи 6 епизода од 52 минута, а за коју су постављени високи продукциони и програмски стандарди. Прва епизода серијала је снимљена 2020. године, без обзира на потешкоће које су настале услед пандемије вируса корона, и у фази је постпродукције. Током 2020. снимљена је и већина материјала за другу епизоду, чија се финализација планира за 2021. годину.

У сарадњи са Змајевим дечјим играма, радимо на антологији радио драма за децу на српском језику. На плану образовања запослених и сарадника РТВ, пружали смо логистичку подршку новинарима које су уредници и менаџмент делегирани да учествују у радионицама које су организовале међународне организације у циљу упознавања са новинама у новинарском извештавању. Такође се и даље ради на допуни лексикона нових (енглеских) термина који су се у последњих неколико година појавили и чије непознавање омета праћење стручне литературе и комуникацију са колегама у иностранству.

Успешно је реализован годишњи конкурс за награду „Павле Јанковић Шоле“.

СЕКТОРА ИСТРАЖИВАЊА ЈАВНОГ МЊЕЊА, ПРОГРАМА И АУДИТОРИЈУМА

Полазишта и садржај делатности

Сектор истраживања јавног мњења, програма и аудиторијума своју делатност дефинише и одређује у оквиру годишњег Плана рада, који произилази из основних функција РТВ према друштвеном окружењу у Војводини, као и посебних функција РТВ у односу на специфичну, многонационалну, друштвену и медијску комуникацију у Војводини.

Основна оријентација Сектора истраживања битно је условљена развојним тенденцијама електронских средстава укупне друштвене комуникације.

У односу на радијску и телевизијску продукцију и њихов значај у укупној друштвеној комуникацији, основни задатак Сектора истраживања је:

-Континуирано испитивање праћености (слушаност, гледаност) програма РТВ и медијског окружења у Војводини (локално, регионално);

-Испитивање радијског и телевизијског аудиторијума индиковано његовим различитим понашањем, испитивање интересовања, ставова и мишљења о појединим аспектима медијског деловања (ефекти, мњења).

Планирање истраживачких пројеката ради се у најтешњој сарадњи са руководећим колегијумом РТВ, директором програма, главним и одговорним уредницима појединих програма, уредничким колегијумима и другим деловима система (наручиоци).

Своје истраживачке задатке Сектор истраживања реализује у оквиру појединачних пројеката, континуираних истраживања, коришћењем екстерних извора података и текућих истраживачких активности. Планом се пре свега означавају потребе у ширем предметном и садржинском оквиру, а претпоставља његово остварење у складу са могућностима, конкретних пројеката и задатака.

План рада отворен је током године за нове захтеве и прилагођава се сагласно актуелној медијској ситуацији и потребама.

Сектор истраживања обезбеђује корисницима у РТВ свакодневне податке о гледаности телевизијског програма и анализе структурних и динамичких кретања аудиторијума.

Коришћење података из екстерних извора представља пре свега анализу базе података из свакодневног електронског мерења телевизијског аудиторијума, помоћу пиплметра, агенције Nielsen Audience Measurement Serbia са којом је РТВ успоставила корисничке односе маја месеца 2003. године.

За Први програм Радија користе се подаци о слушаности које обезбеђује агенција Ipsos Strategic Marketing из Београда.

Сектор истраживања реализује следеће истраживачке задатке:

-Редовно преузимање података и праћење дневне гледаности Првог и Другог програма РТВ, као и других телевизијских програма у Војводини и Србији;

-Анализе и извештавања у оквиру недељног програмског циклуса гледаности;

-Анализе периодичних временских кретања аудиторијума;

-Стално обучавање истраживача за коришћење података добијених пиплметром;

-Развијање технике праћености динамичких и структурних појава у аудиторијуму на бази дневних података.

-Анализе и извештавања у оквиру месечног и кварталног програмског циклуса слушаности;

-Израда годишњег извештаја и презентације Аудиторијум РТВ у 2021, за телевизијски и радијски програм, са интернет страницом.

-Мерење посећености WEB страница РТВ-а и истраживање понашања и структуре посетилаца.

Истраживачи Сектора у РТВ у непосредним контактима са програмским људима имају следеће активности:

-Испитивање потреба аудиторијума;

-Праћење реакција аудиторијума на програмске промене.

Континуираном анализом програмске шеме Радија и Телевизије Војводине Сектор доставља информације неопходне за планирање даљег рада на програмској шеми.

Представници Сектора, по позиву, учествују на седницама Управног одбора и Програмског савета

ЦЕНТАР ЗА КОРПОРАТИВНУ БЕЗБЕДНОСТ

У области корпоративне безбедности обављани су редовни и ванредни послови у складу са законом. Редовно је вршено ажурирање планских докумената и база података. Више пута су обилажена

дописништва, извршена контрола стања безбедности и достављена одговарајућа опрема и средства заштите.

Спровођење превентивних мера безбедности и заштите обухвата и 24-часовно дежурство ватрогасаца и службеника обезбеђења у свим објектима РТВ као и дежурство ван објеката и употребу система техничке заштите за контролу приступа и кретања у објектима, дојаву пожара, видео надзор и противпровалну заштиту.

Редовно су одржавани радни контакти и консултације са надлежним државним органима и другим екстерним субјектима безбедности.

Током ванредног стања и касније, услед проглашене пандемије заразне болести, било је појачано ангажовање свих извршилаца у Центру за корпоративну безбедност у циљу спровођења појачаних и додатних мера заштите, организовања радних процеса РТВ у измењеним условима, кретања запослених у време ограничења, набавки и дистрибуције опреме и средстава заштите, пружања помоћи другим организационим целинама у спровођењу мера и контроле спровођења наложених и препоручених мера заштите од преноса и ширења заразе вирусом корона.

ФИЗИЧКО-ТЕХНИЧКА ЗАШТИТА

Организовано је редовно и појачано дежурство у објектима РТВ, као и обезбеђење репортажних кола и других снимања ван објеката РТВ, током изложби, концерата и других манифестација у објектима РТВ. Уредно је вођена евиденција о боравку домаћих и страних гостију у објектима РТВ. Извршен је лекарски периодични преглед службеника обезбеђења и обука и кондицирања у гађању пиштољем. Испуњене све законске обавезе и захтеви достављени од МУП.

ЗАШТИТА ОД ПОЖАРА

У складу са законским прописима рађена су сва периодична испитивања опреме и уређаја за заштиту од пожара, електричне и громобранске инсталације и паник расвете. Редовно је спровођена обука и тестирање новопримљених радника. На објекту Мишелук извршена су контролна испитивања свих система заштите од пожара. Објекат је опремљен потребним бројем ватрогасних апарата, израђени су и постављени планови евакуације. Извршена је обука радника Одељења ЗОП-а за руковање системима заштите од пожара на објекту Мишелук. Радници Одељења, поред редовних активности, спроводили су дезинфекцију просторија прскањем одговарајућим дезинфекционим средствима и употребом УВ лампи. Извршена је категоризација објекта Мишелук од стране МУП-а, Управе за ванредне ситуације Нови Сад и добијена Сагласност на програм основне обуке запослених из области заштите од пожара.

Испуњене су све законске обавезе и захтеви достављени од стране Управе за ванредне ситуације Нови Сад.

БЕЗБЕДНОСТ И ЗДРАВЉЕ НА РАДУ

Ажуриране све обавезне евиденције на одговарајућим обрасцима у складу са правилником о вођењу евиденције.

Реализовано је 130 периодичних лекарских прегледа запослених на радним местима са повећаним ризиком, 150 прегледа вида запослених који користе опрему за рад са екраном и 35 санитарних прегледа запослених у ресторану. Обављани су периодични прегледи и провере опреме за рад, мерење радног и тонског уземљења и отпора петље на радним машинама (стругови, агрегати у објектима радија и телевизије), као и периодични прегледи личне заштите опреме која подлеже периодичним прегледима (електроизолационе рукавице 8, чизме 6 прегледа).

Редовно је вршена дезинсекција, дератизација и дезинфекција просторија у објектима РТВ и дописништвима (сви простори шестомесечно, а простори за чување, припрему и послуживање хране тромесечно). Због епидемије, више пута је вршена ванредна дезинфекција свих простора, као и свакодневна дезинфекција просторија у којима борави више особа (студији, режије, техничке просторије, возила, лифтови, сале).

Поднето 13 пријава повреда на раду. Реализована је обука и тестирање новозапослених из области БЗР. Спроведена је јавна набавка и подељена заштитна опрема за 11 организационих целина. Вршена је контрола рада на терену и праћење ефикасности примене превентивних мера за спречавање, отклањање и смањење ризика по безбедност и здравље на раду. Набавка опреме и средстава за спречавање појаве и ширења вируса корона и заразне болести COVID-19 (заштитне маске и рукавице, дезинфицијенси за руке, хлорни препарати, лампе за УВ дезинфекцију, дезобаријере, бесконтактни топломери, мале и велике прскалице за возила и просторије).

ВАНРЕДНЕ СИТУАЦИЈЕ И ЦИВИЛНА ЗАШТИТА

Ажурирани су подаци о капацитетима од значаја за заштиту и спасавање и усклађени су са Законом о смањењу ризика од катастрофа и управљању ванредним ситуацијама. Спроведена је набавка средстава и опреме за личну, узајамну и колективну заштиту од елементарних непогода и других несрећа.

Добијена је сагласност на Процену ризика од катастрофа, као и на План заштите и спасавања од стране МУП-а Сектора за ванредне ситуације РС. Испуњене су све законске обавезе и захтеви које је доставио Сектор за ванредне ситуације МУП и Управа за ванредне ситуације РС.

ОДБРАНА

Редовно је ажуриран и од стране Министарства одбране Републике Србије одобрен нови План попуне обвезницима радне обавезе. Ажурирани су планови мобилизације и материјалне обавезе. На основу инструкција и у координацији са МОРС настављен је рад на изради Плана одбране. Потребно је да МОРС достави још нека документа, како би се на основу њих могао комплетно завршити План одбране РТВ и предати надлежним органима ради прибављања сагласности. Одржано је више инструктивних и консултативних састанака у организацији МОРС. За време инспекцијског прегледа МОРС, Регионалног центра одбране Нови Сад, није било констатованих неправилности или наложених мера. Поднет је захтев Канцеларији савета за националну безбедност за издавање сертификата о праву приступа тајним подацима за одговорна и овлашћена лица, као и за правно лице.

2.3. ПРОГРАМ РТВ ВОЈВОДИНЕ У 2021. ГОДИНИ

УВОДНЕ НАПОМЕНЕ

Програм РТВ се и у 2021. години одвијао у специфичним околностима због пандемије вируса Ковид 19. Програм је на свих седам платформи РТВ /Први, Други и Трећи програм радија, Омладински интернет О радио, ВЕБ РТВ портал, ТВ 1 и ТВ 2 реализован у измењеном обиму и садржају. У складу са упутствима руководства РТВ и ограничењима проистеклим из забране кретања, организован је рад од куће у свим деловима производње програма, у којима је то било могуће. Рад од куће био је примењен у припреми специјализованих емисија, обради тонова доступних посредством интернета и лекторисању новинарских текстова, као и у административним пословима.

Поједине емисије, нарочито о култури и спорту, морале су да буду привремено суспендоване, јер су у тим областима дешавања била потпуно замрла.

У креирању садржаја свих седам медијских платформи (Први, Други и Трећи програм Радија, Први и Други програм Телевизије, ВЕБ РТВ и Омладински интернет радио О радио) ЈМУ РТВ као заједнички циљ свих платформи поставља објективно и потпуно информисање грађана Војводине о дешавањима у свим сферама друштвеног живота у Војводини, Србији и свету.

Сам циљ одређен је на основу обавеза које проистичу из медијских закона Републике Србије, као и специфичне улоге коју РТВ има као Јавни медијски сервис у мултинационалној и мултиконфесионалној средини, каква је Војводина.

Ради остваривања јавног интереса проистеклог из Закона о јавним медијским сервисима, РТВ је поставила следеће програмске циљеве:

- Истинито, правовремено и професионално информисање,
- Промовисање демократије и јавног дијалога,
- Поштовање достојанства личности и људских права и слобода,
- Исти третман грађана без обзира на националну, верску и политичку припадност,
- Афирмација културног идентитета српског народа и свих етничких заједница у Војводини,
- Активно учешће у одбрани друштвено угрожених група и
- Непристрасност у односу на странке и све актере политичке сцене.

Уз бележење релевантних информација и професионално извештавање слушалаца, гледалаца и читалаца веб-портала, проистиче и пратећи циљ, а то је јачање функционалности програма. Програми свих седам медијских платформи РТВ постају место сагледавања важних дешавања из окружења, земље и света из различитих углова, чиме се подстиче да од пуких посматрача догађаја и конзумента информација, грађани постану активни актери свих актуелних друштвених промена.

Оријентисаност програма РТВ ка циљним групама примењује се на свим медијским платформама и остварује се у свим програмским целинама – на српском и језицима националних заједница, уважавајући посебности сваке од етничких група.

Жанровска разноврсност обезбеђује се прецизном сегментацијом циљних група (старосне групе, професионална усмереност, уметничке преференције и склоности ка посебним облицима забаве) и њихових интересовања.

Сарадња са независним продукцијама, као и копродукција али и планско ширење продукционих капацитета побољшаће квалитет и жанровску разноврсност садржаја намењених различитим националним заједницама.

Циљ је да садржаји РТВ буду иноватори у креирању и спровођењу нових идеја, видика али и технологија. Мултимедијална синергија РТВ реализује се координацијом и прилагођавањем садржаја за све три врсте медијских платформи (тв, радио и веб) и обавезна је за све програмске сегменте.

Интерактивност садржаја примењује се у свим програмским сегментима, облицима и формама, са акцентом на оправданост. Комуникација са слушаоцима, гледаоцима и корисницима је перманентно стање, а њихов утицај на садржаје је функционалан и видљив. Веб-сајт РТВ је основна платформа интерактивне комуникације са публиком, а у употреби је и директна комуникација аудиторијума са редакцијама.

Редакције које емитују садржаје на језицима националних заједница имају задатак да се у складу са интересовањима различитих циљних група унутар одређене националне заједнице, формом и садржајем максимално приближе, одговарајући на њихове потребе. Нови и модернији приступ у креирању специјализованих садржаја намењених младима један је од основних захтева, уз што прецизније програмско-производно планирање и употребу најсавременијих доступних технологија.

ПРВИ ПРОГРАМ РАДИЈА

Први програм Радија реализовао је у 2021. године програм према програмској шеми, зимској до 27. јуна, летњој од 28. јуна до 19. септембра и опет зимској, која је почела да се примењује од 20. септембра. Теме о којима смо извештавали у континуитету су, најпре, епидемијска ситуација и потези државе ради предупређења и ублажавања последица пандемије, укључујући отварање ковид-болнице на Мишелуку, као и о изналажењу решења за косовско питање и наставку дијалога Београда и Приштине. Периодично су доминирале и следеће теме: међупартијски дијалог о изборним условима, активности Фондације "Нови Сад 2021-Европска престоница културе", музички фестивал ЕГЗИТ, ситуација у Црној Гори поводом устоличења митрополита Јоаникија, потпуно повлачење америчке војске из Авганистана и долазак Талибана на власт, Летње Олимпијске игре у Токију, ...Успели смо да донекле иновирамо програм.

Од 1. маја, суботом емитујемо двосатну забавно-музичку емисију "Суботом са Сашом", аутора Александра Филиповића, чиме је обogaћена радијска понуда таквих садржаја. Од уторка, 28. септембра двонедељно емитујемо нову емисију о културној политици војвођанских места, "Културополис", ауторке Иване Малетин Ђорилић.

Од понедељка, 1. новембра емитујемо страначку хронику, након "Новости" у 15 часова.

ДРУГИ ПРОГРАМ РАДИЈА

Други програм Радио Новог Сада као једини јавни радијски сервис на мађарском језику и у 2021. години је непрекидно емитовао свој програм 24 сата дневно, испратио све битне догађаје у Војводини, као и у Србији и у свету.

Кичму програма су чиниле информативне емисије које подразумевају 5 дневника, вести на сваких сат времена, односно двочасовни програм „Кроз Војводину“.

Други програм Радио Новог Сада, као једини радијски јавни сервис на мађарском језику, покушава да задовољи све захтеве који се постављају пред јавни сервис, тј. да пре свега обавести, али исто тако и да образује и забавља слушаоце. Целодневни програм је био распоређен на следећи начин:

- Од 00:00 до 06:00 се емитовао ноћни програм
- Од 06:00 до 09:00 јутарњи програм
- Од 09:00 до 12:00 преподневни програм
- Од 12:00 до 15:30 подневни програм
- Од 15:30 до 19:00 послеподневни програм
- Од 19:00 до 24:00 вечерњи програм

НОЋНИ ПРОГРАМСКИ БЛОК 00:00-06:00

У ноћном термину од понедељка до петка од 00:05 до 02:00 емитована је независна продукција под називом „Ноћ са радијом“ – Éjjel a rádióval. Преостали део ноћног програма је попуњаван забавном и народном музиком и репризом емисија из дневног програма.

ЈУТАРЊИ ПРОГРАМСКИ БЛОК 06:00 ДО 09:00

Јутарњи програм радним данима – “Reggel” – поред информативних емисија редовно се бавио и сервисним информацијама. Сталне рубрике су верске, пољопривредне и дечије емисије, кулинарство, времеплов, неговање језика, привреда, преглед штампе. Уредници сваког дана бирају тему дана и стварају интерактивни контакт са слушаоцима преко мобилног телефона, фејсбука, инстаграма итд.

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМСКИ БЛОК ОД 09:00 ДО 12:00

У преподневном програмском блоку радним данима су на програму биле тематске емисије.

„Мозаик понедељком“ - Délelőtti mozaik. Емисија посвећена пензионерима, све о њиховом животу, проблемима, бригама, радостима, весељу, материјалној и духовној отворености.

Економска емисија - Heti gazdasági figyelem у првом делу емисије репризира се емисија за село, а у другом делу актуелне економске теме у земљи и у свету. Скоро свака емисија имала је госте.

„Магазин средом“ - Hangadó szerda - Емисија о политици, најчешће теме унутрашња политичка дешавања у Србији, али се по потреби бавио и спољном политиком, од информативних садржаја до политичких анализа.

„Здравство“ - Egészségi műsor - Емисија о здравству и о здравом животу као и о здравственој политици. Гости су били лекари који су саветовали слушаоце. У склопу емисије се емитовала независна продукција „Еманси“ - саветовалиште за жене.

„Култура“ - Metszetek - Све о култури и о културној политици, заступљени су сви жанрови културе. Гости су били уметници из свих жанрова. У склопу емисија је била и независна продукција о филму под насловом Курбла.

Суботом у истом блоку од 09:00 до 09:30 на програму је била дечија емисија „Одјеци“ – Visszhang. Од 09:30 до 12:00 „Свира радио“ – Szól a rádió - независна продукција

Недељом од 09:00 до 10:00 часова реприза емисије „Објектив“, од 10:05 до 11:00

„Радио игра за децу“ - Gyermekrádió, и од 11:00 до 12:00 „Жеље и поздрави“ – Muzsikaszó jó kívánság.

ПОДНЕВНИ ПРОГРАМСКИ БЛОК ОД 12:00 ДО 15:30

Подневни програмски блок сваког радног дана почиње дневником у подне и после тога до 13 сати емитујемо народну музику.

Од 13:00 до 15:00 „Кроз Војводину“ – Vajdaságon át - у емисији дописници су слали извештаје о најбитнијим догађајима из Суботице, Сенте, Б. Тополе, Бечеја, Зрењанина, Темерина, Србобрана, Малог Иђоша, Кањиже и других места.

Суботом од 12:10 до 13:00 емисија „Објектив“, разговор главног и одговорног уредника и академика Алпара Лошонца. Од 13:00 до 14:00 реприза културне емисије „Култура“ - Metszetek од претходног дана. Од 14:00 до 15:00 „Памтим само лепо“ - Csak a szépre emlékezem - независна продукција.

Недељом 12:10 до 13:00

„Емисија за село“ - Faluműsor - Колажна емисија о пољопривредницима и о пољопривреди. Информативног и образовног садржаја.

Од 13:00 до 14:00 понуда песама за Жеље и поздраве за идућу недељу,

Од 14:00 до 15:00 „Спортско поподне“ – Sport zene derű први део. Емисија о спортским дешавањима у земљи и иностранству, прилози о лову, риболову и аутомобилизму.

ПОСЛЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМСКИ БЛОК ОД 15:30 ДО 19:00

Послеподневни програмски блок је емитован сваког дана после централног дневника са различитим садржајем.

Понедељак 15:35 „Заједно“ - Közös nevezőn Емисија о породици, свакодневне теме, све што се тиче породице, односа у породици из свакодневног живота.

17:00 до 17:30 Радио за клинце – независна продукција

Уторак 15:35 „Аспект“ делимично независна продукција – Szempont Емисија о

култури 16:35 до 17:30 „Вера- хит“ - Hit, vallás, hitvallás Верска историјска културна садржина. 17:45 до 18:00 „Култура језика“ – Nyelvművelő jegyzet - независна продукција

18:00 18:30 „Причајмо“ – Beszélgessünk- независна емисија

Среда 15:35-16:30 „Тема за разговор“ – Beszéd téma - Контакт емисија са слушаоцима сваке недеље је друга тема из свих области живота.

16:35-17:30 „Додатак“ - Rádás Образовно-културна емисија која се бави историјом.

17:35-18:30 „Клатилица“ - Libegő - независна продукција

Четвртак 15:35-16:00 «Лице успеха» Siker arca - независна продукција

16:35-17:30 Драмски програм «Забавиште» - Mesejáték

17:35-18:00 „Хоризонт“ - Horizont - Емисија о заштити човекове околине, образовни карактер.

Петак 15:35-16:30 „Дуга“ - Szivárvány - Колажна емисија о свету око нас. Занимљивости на пољу науке, уметности свакодневног живота.

16:35-18:30 „Фазон сезоне“ – Szezon fazonja, независна продукција

Субота 16:35-17:30 „Спортска субота“ - Sportszombat - дешавања на домаћим и страним спортским теренима

17:35-18:30 „Сигнали“ - Tájéko Емисија се ради у сарадњи са свим студијама у Карпатском басену који емитују програм на мађарском језику.

Недеља 15:30-17:00 „Спортско поподне“ - Sport, zene derű - други део, Данас на нашим спортским теренима.

17:00-17:30 „Округла переца“ - Kerek peres - реприза независне

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМСКИ БЛОК ОД 19:00 ДО 24:00

У овом термину емитовали смо углавном репризе преподневних емисија, независне продукције и музичке емисије.

Понедељак 20:05-21:30 Реприза преподневног Мозаика за пензионере

Уторак 20:05-21:30 Реприза Економске емисије

Среда 20:05-21:30 Реприза Магазина средом

Четвртак 20:05-21:30 Реприза Емисије о здравству

Петак 19:00-21:30 «Сватовска музика» Éjszakai mulató - извршна продукција

Субота 19:00-19:30 «Округла переца»- Kerek peres - независна продукција сатиричног садржаја 19:30-20:00 «Причајмо»- Beszélgessünk- реприза независне продукције

20:05-21:30 «Омладинска емисија» - Kifigyelőd - независна

продукција 22:00-23:00 «Драмски програм» - Hangjáték

Недеља 22:05-23:00 „Клатилица“ – Libegő -реприза независне продукције

23:05-24:00 «Памтим само лепо» - Csak a szépre emlékezem- реприза независне прод.

ТРЕЋИ ПРОГРАМ РАДИЈА

РТВ Трећи програм Радија емитује програм на 14 језика националних мањина (русинском, румунском, словачком, украјинском, ромском, немачком, бугарском, чешком, албанском, македонском, црногорском, буњевачком, хрватском, руском..)

Емитовање је равномерно распоређено, у ударним терминима, чиме је пружена могућност да се сви програми националних мањина квалитетније приближе својој циљној групи слушалаца.

У програмској шеми, заступљене су и емисије независних продукција, на језицима националних мањина, што проистиче из законске обавезе јавних сервиса.

Сопствени програм на РТВ Трећем програму Радија, производе редакције на словачком, румунском, русинском, украјинском, ромском, македонском, хрватском и буњевачком језику и успешно остварују и реализују све програмске захтеве.

Структура програма на језицима националних мањина, у потпуности одговара захтевима који се постављају пред јавне сервисе: да информишу, едукују и забављају слушаоце, са мноштвом различитих жанрова и типова емисија.

Редакције РТВ Трећег програма Радија, које производе сопствени програм, на словачком, румунском, русинском и украјинском језику, свакодневно емитују редовне дневне информативне емисије (вести) и прате све битне догађаје у земљи и свету, са посебним акцентом на актуелности у срединама у којима живе њихови сународници. Слично информативним садржајима, и културно-образовне теме стално су присутне на свим програмима на мањинским језицима.

На словачком, румунском, русинском, украјинском и ромском језику, имамо специјализоване програме који се баве културом и образовањем и верским животом, недељно бар једном.

РТВ Трећи програм радија емитује дневно 24 сата програма, на 14 језика националних мањина и то, у оквиру својих редакција, на словачком, румунском, русинском, украјинском, ромском, македонском, хрватском и буњевачком језику.

На немачком и црногорском језику, емитују се емисије у оквиру спољне сарадње, као извршна продукција, а преко независних продукција, емитују се још и програми на албанском, бугарском, чешком и руском језику. Средства за ове програме, обезбеђују се из централног фонда РТВ за независне продукције.

Програмски циљеви и задаци

Основни циљ и задатак је, да се одржи структура програма форматирана програмском шемом, која обезбеђује богате програмске садржаје и оптималну минутажу.

Емитовање емисија је равномерно распоређено, и то у ударним терминима, чиме је пружена могућност да се сви програми националних мањина, на квалитетан начин приближе својој циљној групи слушалаца.

У програмској шеми, заступљене су и емисије независних продукција, на језицима националних мањина, што проистиче из законске обавезе јавних сервиса.

Сопствени програм на РТВ Трећем програму радија производе редакције на словачком, румунском, русинском, украјинском, ромском, македонском, хрватском и буњевачком језику.

Имајући у виду програмске захтеве мањинских редакција, приликом израде програмске шеме Трећег програма радија, настојали смо да програми на хрватском, буњевачком, чешком, македонском, црногорском, албанском, немачком, бугарском, и руском језику, буду заступљени са полусатним емисијама у ударним дневним терминима, између 14:15 и 14:45 часова, а недељом, програм на црногорском језику, емитује се поподне, између 17:30 и 18:00 часова.

У вечерњим и ноћним терминима, емитују се музичке и репризне емисије на свим мањинским језицима.

Полазећи од тог принципа, РТВ Трећи програм радија је формиран као сендвич-програм, у оквиру којег се свакодневно, на 6 језика, програми наизменично смене и емитују, по следећем принципу:

Програми на русинском, словачком и румунском језику емитују се као јутарњи - преподневни (од 06:00 до 12:00 часова) и дневни - вечерњи (од 12:00 до 20:30 часова), где се у јутарњем-преподневном дво сатном формату емитују углавном информативни садржаји, а у дневном-вечерњем, осим информативног програма, обрађују се теме из културе, образовања, науке, спорта, као и емисије за децу и младе и верски програм.

Програмски садржаји

Као јавни сервис, настојимо да програмским садржајима задовољимо потребе националних заједница и допринесемо њиховом обогаћивању у области информисања и знања, неговању наслеђа, културних традиција и регионалне специфичности.

Програми националних мањина остварују се уз поштовање обавеза према Закону о радиодифузији и у **сарадњи са националним саветима**. Садржаји испуњавају стандарде независности новинарских и других садржаја, као и део онтолошких норми (уважавање кодекса).

Програми на мањинским језицима су аутономни у одабиру и обради програмских садржаја, и припремају их искључиво сарадници чији је то матерњи језик.

Програм је форматиран тако, да у складу са расположивим временом, омогући заступљеност што ширег дијапазона програмских садржаја који се захтевају од јавног медијског сервиса.

Структура програма на језицима националних мањина, у потпуности одговара захтевима који се постављају пред јавне сервисе: да информишу, едукују и забављају слушаоце, са мноштвом различитих жанрова и типова емисија.

Редакције РТВ Трећег програма радија, које производе сопствени програм, на словачком, румунском, русинском и украјинском језику, свакодневно имају редовне дневне информативне емисије (вести).

Слично информативним садржајима, и културно-образовне теме су стално присутне на свим програмима на мањинским језицима.

На словачком, румунском, русинском, украјинском и ромском језику, имамо **специјализоване програме** који се баве културом и образовањем и верским животом, недељно бар једном.

Остале наведене мањине (Македонци, Хрвати, Буњевци, Немци, Албанци, Црногорци, Бугари, Чеси и Руси) имају једном недељно полчасовне емисије магацинског типа, које садрже – поред информативних делова – теме из свакодневног живота, као и прилоге о култури и образовању и садржаје за младе.

Програми су претежно усмерени на неговање језика, промоцију стваралаштва, културе и идентитета етничких мањина у Војводини, те њихово боље разумевање.

Програм је употпуњен и праћењем многобројних културних манифестација припадника националних мањина, попут концерата, фестивала, смотри фолклора, наступа младих рецитатора..., које снимамо, а често и уживо преносимо. Ове емисије су у духу културног наслеђа и миљеа овог простора.

ЈМУ РТВ већ годинама има успешну и широку сарадњу са независном продукцијом на мањинским језицима.

На РТВ Трећем програму радија, имамо уговор за 5 емисија независне продукције на румунском, 4 на русинском и 2 на словачком језику.

Структура програма:

РТВ Трећи програм радија – Програми Национ. Заједница – емитовали су током 2021. године 525.600 минута програма,

Од тога:

Словаци емитовали 147.720 минута

Румуни емитовали 147.085 минута

Русини емитовали 143.300 минута

Хрвати емитовали 3.120 минута

Буњевци емитовали 1.590 минута

Украјинци емитовали 15.555 минута

Роми емитовали 57.030 минута

Црногорци емитовали 1.560 минута

Албанци емитовали 1.560 минута

Немци емитовали 1.560 минута

Македонци емитовали 1.560 минута

Бугари емитовали 1.230 минута

Руси емитовали 1.560 минута

Чеси емитовали 1.560 минута

ОДНОС ГОВОР – МУЗИКА

– Говор 40,92 % - **Музика 59,08 % (просек)**

ОДНОС ПРЕМИЈЕРНОГ И РЕПРИЗНОГ ЕМИТОВАЊА ЕМИСИЈА

– Прво емитовање 96,03 % - **Репризно емитовање 3,33 % (просек)**

ПОРЕКЛО ПРОИЗВОДЊЕ ЕМИСИЈЕ – НЕЗАВИСНА ПРОДУКЦИЈА

– Сопствена продукција 91,73 % - **Независна продукција 7,4 %**

Извештај о реализацији програмског концепта и плана производње за 2021. годину. Програма на румунском језику:

У периоду јануар-децембар 2021.године, Редакција програма на румунском језику испратила је све битне догађаје и извештавала о дешавањима у свим областима, у два програмска блока.

Најновије вести и информације о стању у земљи и свету емитоване су у: Вестима у 10 и 11 часова, затим у преподневном блоку – „Заједно са Вама“ од 10.10 – 12.00 (уживо), репортаже са терена и извештаји дописника, као и у Дневнику („Радиожурнал“) који се емитује свакодневно у централно-информативној емисији у 18 часова.

Специјализоване емисије из културе и других сфера, сложених садржаја, које се емитују свакодневно након Дневника, попут емисија „Културни бројчаник“, „Школска Васиона“, „Радиоспектар“, „Музика по твом укусу“, „Спортски понедељак“, „Боје вечери“, „Из румунске душе“, „Недељне актуелности“, „Село“, „Суботом са пријатељима“, „Туризам“, реализоване су у студију, путем интернета и на терену, пратећи дешавања у организацији Националног Савета Румуна, културних друштава, НВО. Праћена су битна дешавања и догађаји за румунску заједницу, попут Позоришних дана Румуна у Војводини, Фестивала фолклора Румуна из Војводине, Р. Србије, активности КУД-ова, Завода за културу Румуна и друга друштвена дешавања. Треба издвојити и емисију „Портрети“, као и остале емисије из области образовања, књижевности, пољопривреде и друго.

У доба модерних технологија, кроз разноврсне емисије различитог формата, краћих форми, модерном музиком, емисијама постављеним на подкаст- одложено слушање, вестима на сајту РТВ-а, и кроз емисије независне продукције „Хроника општина Алибунар и Пландиште“, „Хроника општине Панчево“, „Банатска рузница“, „Ортооксија“ и „Млади о Младима“, програм на румунском језику је успео да задржи популарност међу слушаоцима. Међутим, проблем чујности, односно, предајника је све већи, јер се у последње време програм не може пратити у многим местима у Банату.

У 2021. години потписали смо Споразум о сарадњи са Румунским радиодифузним друштвом и уговор са Радио Румунија Културал, који предвиђа реемитовање емисије „Странице историје“ на таласима Радио Новог Сада. Током прошле године радили смо и на успостављању сарадње са Радио Румунија Актуелности и потписали уговор о размени информативних садржаја.

У 2021. снимали смо и једну радиодраму за наш Драмски програм, програм који се емитује уторком и петком.

У Редакцији Програма на румунском језику, тренутно је 16 новинара и уредника од 17 предвиђених места у мањинским редакцијама, од чега су 80 одсто млади људи. Њима је неопходно усавршавање, курсеви, семинари из области новинарства, како би се могли похвалити и већим професионализмом

у комплекснијим емисијама, као и чешћи одласци у Румунију где се могу реализовати квалитетне теме.

Музички део програма, који је врло богат и квалитетан, уређује само један колега, а предвиђена су два радна места.

Извештај о реализацији програмског концепта и плана производње за 2021. годину. Програма на русинском језику:

Програм на русинском језику, РТВ Трећег програма радија, је 2021. године, реализован плански и сходно могућностима. Акцент је био на програмима и манифестацијама које су организовали русински центри. У говорним емисијама били су заступљени интервјуи са познатим интелектуалцима, као и „обичним“ људима, из области културе, историје и свакодневног живота Русина у местима у којима живе Русини у Војводини и у мањем обиму, у иностранству.

Информативни програм Програма на русинском језику прати најновије догађаје и у тој области. Када је реч о русинским срединама и догађајима, наш радио програм је први у информисању. Крајем прошле године кренули смо са акцијом још бољег и бржег информисања.

Програм на русинском језику је високо професионалан, а широка палета емисија покрива широку циљну групу слушалаца и прати бројне области из живота Русина, како у Србији, региону, делом и у дијаспори.

Емисије Програма на русинском језику се могу слушати, осим на нашим таласима и одложено на веб страници РТВ, а захваљујући потписаним уговорима о сарадњи и размени прилога са Русин ФМ радијом у Републици Словачкој и Радио Сријем у Републици Хрватској, део наших садржаја из области наше националне културе може да се слуша и изван наших граница, а слушаност је, по нашим сазнањима, врло добра.

Наше најслушаније и најпопуларније емисије су: **Културна панорама** и **Верска емисија** које бележе такорећи све културне, историјске и верске теме, као и текуће догађаје. Емисије су пуне репортажа, интервјуа, концерата, гостовања... Принцип је поштовање различитости, мултикултуралност, као и верске и различитости календара. За празнике, верске, националне и друге реализовали смо ванредне програме (директни преноси или одложени снимци националног празника, Фестивала, Концерата, Специјалних програма, Божићних и Васкршњих литургија).

Емисија **По нашим местима**, захваљујући дописницима доноси најновије информације из свих наших места. **Европски хоризонти** доносе новости у раду Европске уније и саговорнике Русине који живе у ЕУ. **Овде и тамо**, говори и о Русинској дијаспори, као и нашој повезаности са регионима из којих потичу Русини. **Чувајмо свој језик** је стручна емисија посвећена лингвистици и унапређењу језика, као и најчешћим грешкама у говору. **Музика у срцу** промовише музичке ствараоце русинске музичке сцене. **Сусрети суботом** представљају интересантне личности и њихове животне приче. **Емисија за децу** доноси дечије садржаје, а наш циљ је контакт са што више русинске деце. **Дом и породица** је емисија у којој представљамо дом, хобије, социјални ангажман и слично.

2021. година је била обележена пандемијом вируса корона, што је довело до разбољевања новинара, дописника, до рестрикције програма и догађаја. Многи програми су мењали термине или су сасвим укидани. Прилагодили смо свој рад ситуацији и нисмо мењали ни емисије ни програм. Успели смо да квалитетно унесемо нове садржаје у програм и да нас тешка ситуација око пандемије не омете у раду. Наводимо неке од тема које смо пратили:

Са специјалним новогодишњим хумористичко забавним програмима смо почели 2021. годину, 1. и 2. јануара, преносом божићне литургије 7. 1. из Новог Сада (наших храмова у Руском Крстуру у децембру 2020. и Новом Саду 2021), прославом Националног празника Русина у Србији, Централна

је била Он'лајн, после врхунца пандемије у фебруару, марту и априлу 2021. већ у јуну смо реализовали манифестацију Пришли нам Русадља у Бикич Долу, одржан је Мотокрос у Куцури и доста других спортских догађаја, а обезбедили смо и снимљени материјал из Петроваца, Р. Хрватска где је одржана традиционална манифестација Петровачко звоно и Национални празник Русина Хрватске. У јулу је одржан Фестивал народних оркестара у Шиду и низ других летњих манифестација, а у септембру је реализован директан пренос 31. Фестивала нове русинске народне песме „Ружин врт“. Због попуштања мера у пандемији у каснијим летњим и јесењим месецима испратили смо на терену низ фестивала који су одржани један за другим, као: Да се не заборави, Фестивал старе русинске песме у Ђурђеви, Црвена Ружа у Р. Крстуру, Костелникова Јесен, Фестивал литературе, по више наших места, од 5. Новембра, Дњовка 6. Новембра, Сусрет хорова у Кули, Карпати Фестивал у Врбасу, Дани М.М.Кочиша итд... Годину смо завршили божићним празницима, пренос литургије из Р. Крстура 25. 12. као и припремом емисија за обележавање нове године.

У оквиру нашег информативног програма у 2021. пратили смо неколико важних тема: ситуација око епидемије је била у врху целе године, криза у Авганистану и природне непогоде, земљотреси и урагани, а 1. новембра смо започели са рубриком Страначка хроника у којој пратимо страначку сцену Србије уочи парламентарних избора (2022.) у Србији.

Извештај о реализацији програма у 2021. години желимо да завршимо примедбом о слабости и неквалитету сигнала, слабој чујности нашег програма, као и о недостатку новца за реализацију проширења жељених одлазака на шири терен (не само у Руски Крстур и Куцуру...) Надамо се могућности да посетимо и бројне друге средине које смо запоставили због штедње у нашој кући.

Емитоване су и емисије независне продукције: **Хроника наших насељених места, Емисија за младе, Живот из другог угла и Сусрети суботом.**

Извештај о реализацији програмског концепта и плана производње за 2021. годину.

Програма на словачком језику:

И у овим отежаним условима, за време пандемије вируса корона, Програм на словачком језику РТВ Трећег програма радија у 2021. години, у потпуности је оправдао очекивања својих слушалаца. Програм на словачком језику је у периоду **од 01. јануара – до 31. децембра 2021.** године био изузетно квалитетан и богат садржајима из свих области живота и рада Словака у Војводини.

У доба пандемије све наше производне и новинарске капацитете сконцентрисали смо на информативни програм, који се свакодневно емитовао у оквиру Преподневног програма од 8,00 – 10,00, као и ВЕСТИ у 15,00 и централна информативна емисија РАДИО НОВИНЕ од 17,00 – 17,00 часова. Поједине емисије документарног и драмског типа, као напр. КАЛЕИДОСКОП (суботом од 15,00 – 17,00) и ПРОГРАМ ЗА ДЕЦУ (недељом од 9,30 – 10,00) смо такође редовно емитовали, а верску емисију ПОГЛЕДИ У ВИСИНЕ (недељом од 9,05 до 9,30) премијерно у континуитету. Такође, у делу верског програма, највише пажње посвећено је Божићу, Ускрсу, ускршњим честиткама, као и Великом петку.

Напомињемо да смо редовно емитовали и серију портрета из Независне продукције ПРОФИЛИ И ПОРТРЕТИ на основу потписаног уговора, два пута месечно, што настављамо.

У уређивању и емитовању свакодневног преподневног и послеподневног програма била су ангажована по два члана редакције, тако да су сви били подједнако ангажовани, осим оних који су користили годишње одморе из прошле године. Програм смо реализовали у истом обиму до укидања ванредног стања, у складу са прописима и препорукама.

Благовремено смо планирали и летњу програмску шему за 2021, која је била прилагођена условима који су владали у летњем периоду, а у зависности од расположивих финансијских средстава у

смислу целокупне рационализације у нашој кући. Двосатне емисија из спорта РАДИО СПОРТ (понедељком) и из културе САЗВУЧЈА (четвртком), као и неке сличне двосатне емисије смо редуковали на сат времена (управо због рационализације и недостатка тема због забране организовања манифестација и окупљања већег броја људи), а у другом сату емитована је музика у сарадњи са Музичком редакцијом.

Осим наведеног, пратили смо све догађаје у оквиру словачке заједнице, као и догађаје на нивоу АПВ и Републике Србије.

Што се тиче чујности, о чему је више пута разговарано са службом технике, можемо рећи да је сигнал појачан, али још увек не довољно и још увек се не чује у свим местима у којима живе Словаци, посебно у Банату и у јужном делу Срема, па и у Београду где живи више од 2.000 Словака, који би нас радо слушали.

Емитоване су и емисије независне продукције. Сваког другог четвртка емисије „Профили и портрети“, од 15 до 16 часова и недељом емисије верског програма „Погледи у висине“.

Извештај о реализацији програмског концепта и плана производње за 2021. годину Програма на украјинском језику:

Емисије намењене украјинској мањинској заједници у Србији/Војводини и по садржају и тематици, у потпуности испуњавају планирани програмски концепт из плана производње.

Њене активности су у 2021. години биле многобројне, али узимајући и обзир и ограничења услед пандемије ковид 19. Свакодневно су радним даном емитоване вести на украјинском језику, као и специјализоване емисије, као недељом, из области културе и образовања, **Књижевност и језик** и емисија **Украјински хоризонти**, са многобројним репортажама, прегледом догађаја, верском и дечијом рубриком. Уторком је емитована полчасовна емисија **Траговима наших предака**, а петком емисија **Путевима историје**, са садржајима о којима сами називи емисија говоре.

Редакција је активно пратила значајне манифестације за украјинску заједницу у виду теренских снимања изјава, анкета, интервјуа, разговора, репортажа.

Пропраћени су сви значајни догађаји у Покрајини, као и у местима у којима живе припадници украјинске националне мањине, и поред тога што се добар део њих одвијао путем интернета или у ограниченом програмском обиму услед пандемије. Редакција је активно неко време била укључена и као подршка настави украјинског језика на даљину.

Својим садржајима, програм на украјинском језику РТВ Трећег програма радија, остварује важну улогу у подршци националној заједници Украјинаца, у очувању и развијању националног идентитета. То се посебно односи на очување и развој украјинског језика, у правилној употреби језика током презентације информација и едуковања слушалаца, емитовањем посебних прилога или сталних рубрика на тему учења матерњег језика.

Посебна пажња у програмима на украјинском језику усмерена је и на представљање историјских процеса узајамних односа наших народа и земаља, Србије и Украјине, историјских токова унутар заједнице, презентацију етнографског богатства заједнице и народа, као и књижевног и уметничког опуса, а што је остварено и путем предвиђених седмичних емисија. Овде говоримо и о афирмацији рада културних и просветних друштава заједнице, као и образовних и других институција. На тај

начин, програм је постао и едукативна ризница која, захваљујући својим привилегованим могућностима, подржава националну заједницу у свим аспектима.

Издвајамо и праћење културних и образовних манифестација, као што су Фестивали украјинске културе „Калина“, Дечији фестивал „Веселка“, Међународни фестивал хорова, Фестивал украјинске народне песме, Фестивал Божићних песама и друго.

Извештај о реализацији програмског концепта и плана производње за 2021. годину Програма на ромском језику:

Претходна година била је пуна изазова јер је требало са недовољно људи одговорити свим захтевима и догађајима који су били важни да буду испраћени.

Испунили смо очекивања наших слушалаца и трудили смо се да повећамо слушаност у односу на претходну годину, пре свега понудом различитих садржаја. То потврђује и чињеница да се наша емисија „Амен ађес - Ми данас“ слуша и у пограничним местима суседних земаља, као што је Румунија.

Емисија „Амен ађес“-„Ми данас“ је свако вече емитована уживо у термину од 20.30 часова са контакт програмом. Емитовали смо прилоге, репортаже и интервјуе, комбиновано на ромском и српском језику.

Преовладавале су теме из области образовања и културе, а такође смо извештавали и о пандемији вируса корона, подели заштитних маски у ромским насељима, подели прехранбених и хигијенских пакета најугроженијим ромским породицама.

Емисија је имала говорни и музички део. Емитовани су снимљени разговори на терену и телефонска укључења. У фокусу емисије је био значај и допринос Ромске редакције и информисања на ромском језику, социјалној инклузији Рома у друштво. Најважније теме које су обрађене су разговор са председником Парламента Светске организације Рома, представљање пројекта за онлајн едукацију за студенте ромске националности који спроводи Фонд за образовање Рома из Будимпеште, представљене су активности Канцеларије за инклузију Рома, рад координатора за ромска питања општине Нова Црња, рад и активности Ромског националног савета, рад Института за културу и образовање Рома из Београда, програми Факултета техничких наука, конкурси Националне службе за запошљавање, реализација пројекта Екуменске хуманитарне организације за легализацију насеља, рад Министарства за људска и мањинска права, састанак ромских здравствених медијаторки у организацији Црвеног крста Војводине, као и рад координатора за ромска питања у Белој Паланци.

Извештавали смо и о активностима Националног савета ромске националне мањине, Канцеларије за инклузију Рома АП Војводине, покрајинских посланица, домаћих и међународних институција и организација о пружању помоћи и подршке најугроженијим становницима ромских насеља у Србији.

Примећени су недостаци и дат је предлог како побољшати квалитет емисија и реализацију програма:

Редакције РТВ Трећег програма радија, успешно су оствариле и реализовале све програмске захтеве, у складу са Планом производње и емитовања програма за 2021. годину.

Све планиране емисије, емитоване су у складу са програмским концептом и планом производње, и високог су квалитета. Реализоване су у складу са кадровском структуром запослених у редакцијама, где су готово сви новинари високо образовани, а већина и са богатим новинарским искуством.

Редакције се подмлађују у складу са законским могућностима и ту наилазимо на одређене потешкоће, јер није лако пронаћи одговарајуће замене за оне који одлазе, пошто на језицима националних мањина немамо могућност да у сваком тренутку пронађемо слободног, високо образованог и бар донекле искусног новинара, или бар, талентованог за овај посао.

Зато је неопходно плански и периодично ангажовати нове младе кадрове и њих увести у редакције, а осим тога и обезбеђивати перманентно језичко и стручно усавршавање новинара у мањинским редакцијама, ради подизања квалитета програма.

У том правцу, као саставни део годишњег Плана производње и емитовања програма, требао би да буде и план кадрова који ће га квалитетно реализовати.

Постоји и проблем ангажовања дописника из крајева Војводине у којима претежно живе припадници мањинских заједница и који би у већем броју, свакако, допринели квалитетнијем и благовременијем информисању из тих крајева.

Такође, један од великих проблема је често, слаба чујност програма, о чему је више пута разговарано са службом технике. Сигнал је нешто појачан, али не довољно и још увек се програми националних мањина, не чују у свим местима у којима живе припадници мањинских заједница.

Полазећи од законске обавезе да као јавни медијски сервис, обезбеди **„...остваривање јавног интереса у области јавног информисања, а нарочито изношење различитих идеја и мишљења и пружање основне и свеобухватне медијске услуге која подразумева информативне, образовне, културне и забавне садржаје...“**, РТВ Трећи програм радија ће се, као једна од медијских целина Радио-телевизије Војводине, при планирању и конципирању програмске шеме и програмских садржаја – Програма на језицима националних заједница – Словака, Румуна, Русина, Украјинаца, Рома, Хрвата, Буњеваца, Македонаца, Црногораца, Албанаца, Немаца, Бугара, Чеха и Руса, и у будуће руководити следећим основним принципима:

- да у програму на језицима националних заједница буду заступљени сви програмски садржаји које јавни медијски сервис мора да има;

- да програмска шема буде увек савремено конципирана, тако да обезбеди оквире и услове за производњу радиофоничног, актуелног и атрактивног програма који ће бити привлачан како за слушаоце, тако и за потенцијалне пословне партнере и оглашиваче;

- да се у свим сегментима програма гарантује високи квалитет (у професионалном и језичком смислу) по којем ће РТВ Трећи програм радија бити препознатљив;

- да се у складу са утврђеним формирањем програма, у што већој мери изврши прилагођавање програмских садржаја интересовању и очекивањима циљних група слушалаца у појединим сегментима дневног, вечерњег, ноћног и викенд формата;

- да се уместо једносмерног, једнодимензионалног емитовања аудио садржаја омогући стални „feedback“ од циљне групе, тј. што веће учешће слушалаца у креирању и реализацији програмских садржаја;

- да се још квалитетније осмисли склад говорних и музичких делова програма;

- да се обезбеди стална и чврста програмска сарадња међу свим језичким целинама унутар РТВ-а: радија, телевизије и мултимедијалног програма.

Ови принципи, су наш трајни задатак на којем морамо непрестано да радимо и тиме побољшамо квалитет емисија и реализације програма који смо планирали.

Извештај о финансијској реализацији програмског концепта и плана производње у 2021.

Одобрени и реализовани месечни трошкови:

Финансијски план за РТВ Трећи програм радија, је био на нивоу плана из претходне, 2020. године.

Финансијским планом за 2021. годину, одобрена су средства на нивоу РТВ Трећег програма радија и редакција. Трошкови се евидентирају само на нивоу редакција (не по емисијама). У посматраном периоду од 1. јануара - до 31. децембра 2021. године, остварени су укупни трошкови од само 27% планираних (трошкови дати у прилогу), те указују на чињеницу да су се редакције понашале у складу са пословном политиком РТВ-а, са дужном пажњом доброг домаћина, рационално и штедљиво.

ИНТЕРНЕТ ОМЛАДИНСКИ РАДИО

Током 2021. године наставили смо рад прилагођавајући се епидемиолошкој ситуацији, што је подразумевало рад са мање новинара, због болести, повремено рад од куће и знатно мање путовања. Техничка обученост и мултимедијалност новинара Орадија је посебно дошла до изражаја.

Настављена је сарадња са Филозофским факултетом, након годину дана паузе узроковане пандемијом, доласка студената новинарства на праксу. Две ауторске емисије: „Жали се управу водовода“ и „Покретач“ више се не емитују, а уместо њих се емитују емисије, *Еко линија/Шпаџир бећар* и *Попап*. Почели смо са реализацијом и емитовањем прве полчасовне видео емисије Орадија, *Стриповедач*, која се емитује два пута месечно на јутјуб каналу.

Квалитет садржаја и даље је на високо професионалном нивоу. Омладински радио добио је одличне оцене и ове године у извештају Кровне организације младих Србије за 2021. <https://koms.rs/wp-content/uploads/2022/02/Mladi-u-medijskom-ogledalu-2021-1.pdf>. Рад најмлађег медија унутар РТВ-а оцењен је одлично и у анализи медија који се обрађају младима који су радили OEBS и Media Diversity Institute <https://www.osce.org/mission-to-serbia/511315>

Уз мултимедијалну интернет платформу која подразумева портал, аудио и видео садржаје у сталном смо контакту са својом публиком путем друштвених мрежа, Фејсбук, Инстаграм, Јутјуб и Твитер. Значајно смо повећали продукцију видео садржаја за друштвене мреже. Недељно објављујемо 2-3 видеа у сопственој продукцији који прате говорне садржаје на радију и текстуалне на сајту.

ЦЕНТРАЛНИ ДЕСК

Централни ДЕСК је, као и претходних година, у оквиру својих могућности, испунио своју функцију стварања јединствене уређивачке политике наше куће. Дневно смо оперативно деловали у функцији програмске шеме и програмских потреба свих редакција. Састанцима су присуствовали и представници ВЕБ редакције, са којима имамо одличну сарадњу, као и са дописничком мрежом наше куће. Добијена вест или информација на време је пласирана на веб-страници. Према потреби, тражен је превод вести са мањинских језика на српски, тако да смо успели на време да пласирамо вест или информацију на свим платформама. Овим је на виши ниво подигнута сарадња и између редакција на језицима националних заједница, не само у оквиру Телевизије, већ и Радија. Вести из националних заједница, до којих су дошли новинари једног медија преузимају и новинари из истог програма националних заједница другог медија. Уједно, овакав одговоран приступ и планирање омогућили су још већу новчану уштеду. На састанцима је договорено да новинар који се налази на терену узима изјаве и за потребе других редакција. Потребно је нагласити да су преласком у нову зграду комуникација, као и проток вести, још бржи и ефикаснији јер смо сви на једном месту.

Централни ДЕСК се није мешао у уређивачку политику ниједне редакције. Одлуку о томе да ли ће бити емитован одређени садржај доносили су главни и одговорни уредници или одговорни уредници.

ДОПИСНИЧКА МРЕЖА РТВ

У 2021. години, Дописничка мрежа РТВ-а произвела је 12.803 различита новинарска формата за телевизију, радио и сајт РТВ-а. Од тог броја 10.561 рубрика и 2.242 жива укључења у програм. Важно је напоменути да је статистика рађена на основу радних листа, расположивих кошуљица емисија, стриминга програма и месечних извештаја екстерних продукција о обављеном послу. Према статистичким подацима, дописничка мрежа произведе сваког дана више од 50% дневно - информативног програма, по налозима одговорних уредника и уредника емисија, а истовремено свакодневно испуњава и захтеве других редакција. Једина смо програмска целина која ради по свим принципима мултимедијалног приступа, односно новинари прослеђују актуелне информације паралелно веб редакцији, радију и телевизији. Вести које објављује дописничка мрежа на веб сајту спадају у најчитаније и убедљиво су највише цитиране у другим медијима, зато што их нико други нема, у чему се види капацитет и програмски значај дописничке мреже. Дописници су једини међу новинарима РТВ-а, који свакодневно електронски шаљу дневне планове рада са предлозима тематских прича са терена. Сви дописници, изузев оних у екстерним продукцијама, раде у софтверском програму октопус. Дописници, без изузетка, свакодневно извештавају и са ванредних догађаја, прослеђујући редакцијама релевантне и правовремене информације и видео материјале. Колеге су завршиле обуку за снимање и монтажу, па већина њих сада може да ради као видео-новинар, односно да самостално снима и монтира.

РЕДАКЦИЈА ИГРАНОГ, ДРАМСКОГ И ФИЛМСКОГ РТВ ПРОГРАМА

Током 2021. године Редакција филмског програма наставила је да емитује квалитетан лиценци филмски и серијски програм, као што је наша публика и навикла.

Задржан је број термина играних филмова у програмској шеми као што је то био случај и током лета - 4 премијерна термина недељно, односно 16-20 месечно на РТВ 1.

Смањен број играних серија, са 5 на 2 – на РТВ 1: радним данима играна серија од 20,05 (Фојлов рат), а од 22,50 (Развратник); на РТВ 2: теленовела на мађарском језику суботом од 22,00 (Удаваче) и играна серија четвртом и петком од 22,30.

Смањен број анимираних серија са 3 на 1 у јесењој шеми у односу на летњу. Цртани филмови превођени су и емитовани на мађарском, словачком, румунском и русинском језику.

На оба канала једном недељно емитовали смо емисије за младе, како на српском, тако и на мађарском, словачком, румунском и русинском језику.

Укинут термин савременог документарног филма, који је током лета репризиран на Првом програму. Лиценце за наслове којима тренутно располажемо истичу до краја јуна. Филмове користимо за ванредне измене и допуне програма на оба канала.

Због финансијских и здравствено-безбедносних разлога није било учешћа на филмским маркетима.

Радио драмски програм на РНС емитује се од 1951. када је емитована прва радио драма на мађарском, 25 година касније (1976) кренуло је емитовање и на српском, од 1982. на словачком, од 1985. на русинском и од 1986. на румунском, када је окончан процес формирања петојезичног драмског програма. Година 2021. била је година великог јубилеја – 50 година радио драме на мађарском језику, па су током целе године додатно емитоване и драмске минијатуре (око 40 емисија), као и потрети изузетних појединаца (глумаца, редитеља и уредника) који су учествовали у стварању богатог наслеђа редакције (сваке недеље, односно 52 емисије).

Јубилеј је обележен радијским серијалом за децу „Шпијуни“ (7 епизода) који је премијерно емитован током јануара и фебруара.

У последњем кварталу 2021. снимљен је део материјала за трећу сезону радијског серијала „Косингас“, у техници бинаурал. Пресељење Драмског студија и пандемија у многоме су утицали на динамику снимања и монтаже. Премијерно су емитоване 4 епизоде прве сезоне.

Снимљена је радио игра „Преживљавање за четвртаке“, аутора С. Говорчина. Премијера је била у јулу.

Завршена је монтажа „Драмског интермеца из пера Јасминке Петровић“, премијерно је емитовано 13 епизода.

Снимљен је „Драмски интермецо из пера Дејана Алексића“, премијерно су емитоване 4 епизоде.

Снимљена је победничка монодрама за децу конкурса „Павле Јанковић Шоле“ – „Књишки мољац“, Наталије Трнавац.

Термин емисије „Тинејџ свет“ попуњаван је радио игром за тинејџере на српском (због породилског одсуства уреднице).

Планирано је снимање радио драме на словачком и радио игре на румунском, али због недостатка новца, пројекти нису одобрени, већ су одложени за 2022. годину.

Организована су два круга аудиције за кратки играни филм „Сунце на мишиће“ Милице Сојанов, али због недостатка новца није дошло до реализације.

Што због недовршених, што због отказаних/одложених пројеката редакција је у 2021. уштедела преко 2.000.000 динара у односу на одобрена средства.

БРОЈ ЕМИСИЈА И МИНУТАЖА У 2021. ГОДИНИ, ПРЕМИЈЕРЕ И РЕПРИЗЕ

I ФИЛМСКИ ПРОГРАМ

Категорија	Премијере		Репризе		Укупно
Страни филмови	131 емисија	11.989 минута	271 емисија	26.291 минута	402 емисија 38.280 минута
Домаћи филмови	2 емисије	169 минута	7 емисија	598 минута	9 емисија 767 минута
Стране серије	513 емисија	18.878 минута	1.566 емисија	52.881 минута	2.079 емисија 71.759 минута
Домаће серије	40 емисија	2.077 минута	488 емисија	16.333 минута	528 емисија 18.410 минута
Цртане серије-странице	420 емисије	3.606 минута	1.468 емисија	10.746 минута	1.888 емисија 14.352 минута
Цртани филмови	2 емисије	165 минута	8 емисија	617 минута	10 емисија 782 минута
Документарни филм	20 емисија	1.239 минута	90 емисија	5.873 минута	110 емисија 7.112 минута

Осетан је пад удела филмског и серијског програма, као и премијерних емитовања.

II ДРАМСКИ ПРОГРАМ

Од јануара до краја септембра 2022. године, на РНС1 емитовано је 137 радио драма на српском језику, укупног трајања 5.118 минута. На РНС2 емитоване су 216 радио драме на мађарском језику, укупног трајања 6.829 минута, а на РНС3 56 радио драме на словачком (трајања 2.980 минута), затим 126 драма на румунском језику (трајања 4.219 минута) и 50 радио драма на русинском (1.540 минута). Током 2021. значајно је повећан број термина и минутажа драмског програма на свим језицима.

РАДИО ДРАМЕ НА СРПСКОМ ЈЕЗИКУ

Недељно се на РНС1 емитује 2 сата и 10 минута драмског програма на српском језику у оквиру три термина – радио драма за одрасле, радио драма за децу и кратка форма. Те програме уређивали су Слободан Говорчин, Сузана Симић и Дивна Сојанов.

РАДИО ДРАМЕ НА МАЂАРСКОМ ЈЕЗИКУ

Недељно се на РНС2 емитује 4 сата и 10 минута драмског програма на мађарском језику, у оквиру четири термина – портрети (поводом јубилеја – 70 година мађарске радио драме у РНС), народне бајке суботом, радио бајка, радио драма за децу и омладину и радио драма за одрасле. Поводом јубилеја уведена су и додатна два термина за Портрете и драмске минијатуре. Програме је уређивала Едит Лакнер.

РАДИО ДРАМЕ НА СЛОВАЧКОМ, РУСИНСКОМ И РУМУНСКОМ ЈЕЗИКУ

На РНС3, недељно, се емитује око 3 сата драмског програма на словачком, румунском и русинском језику – радио драме за одрасле и децу. Те програме уређују колеге запослене у матичним редакцијама.

МУЗИЧКИ ПРОГРАМ РТВ

Редакција РТВ музичког програма по новој систематизацији подразумева рад музичких уредника на оба медија, стога желимо да нагласимо велики труд целокупне редакције и ангажовање аутора у сваком сегменту. Од својих ауторских емисија, музичких попуна за информативни програм на сва 3 радијска програма, музичких сет листа, инструментала, музички уредници активно учествују и у производњи Телевизијских емисија: Ритам ноћи, Бон.Тон, Иза Партитуре... Бригу о спотовима који се користе у дневном емитовању на оба Телевизијска канала, музички сегменти емисија Забавног програма (Мустре, Нека песма каже, Таблоид, Додати живот годинама) снимању свих Фестивала у оквиру мањинских редакција (Мађарска, Румунска, Словачка, Русинска....) као и одабир извођача и музичких нумера за све редакције РТВ.

На сва три радијска програма музичка редакција учествује са 63% музике, а у периоду од марта до децембра 2021. године и у већем обиму због новонастале ситуације изазване пандемијом: ауторске емисије, сет листе за информативни програм, музичке попуне и инструментали.

Редакција музичког програма у реализацији програма РНС учествује са:

- 90 сати и 45 минута недељно у реализацији програма на српском језику који се емитује 168 сати на недељном нивоу.
- 71 сат и 30 минута недељно у реализацији програма на Мађарском језику који се емитује 168 сати на недељном нивоу.
- 19 сати недељно у реализацији програма на Словачком језику који се емитује 49 сати на недељном нивоу.
- 15 сати недељно у реализацији програма на Русинском језику који се емитује 40 сати и 15 минута на недељном нивоу.
- 21 сат и 30 минута недељно у реализацији програма на Румунском језику који се емитује 49 сати на недељном нивоу.

РАДИЈСКЕ МУЗИЧКЕ ЕМИСИЈЕ (ауторске)

РНС1

РУБРИКА НАРОДНЕ МУЗИКЕ

Песмо срце ми огреј - 5 емисија недељно по 55 мин

Бирамо и слушамо заједно - 1 недељно + 1 реп. 55 мин

Бисери тамбурашке музике -1 емисија недељно + 1 реприза по 55 мин

Весели рогољ -1 емисија недељно + 1 реприза по 55 мин

Миле давне успомене -1 емисија недељно + једна реприза 55 мин

Народна музичка лепеза -1 емисија недељно 55 мин

Варошка музика -1 емисија недељно + једна реприза 55 мин

НАПОМЕНА: Песмо, срце ми огреј - живи радијски пренос:

РУБРИКА ЗАБАВНЕ МУЗИКЕ

1. Поп експрес - 5 емисија недељно (50 минута свака)

2. Рандеву са музиком - 5 емисија недељно (55 минута свака)

3. Џубокс - 4 емисије недељно -15 минута свака.

4. Екстремна зона - 1 емисија недељно, 60 минута.

5. Длан пун звезда - 1 емисија недељно, 55 минута.

6. Радио концерт -1 емисија недељно, 55 минута.

7. Џез каледоскоп - 1 емисија недељно, 48 минута.

8. Петком увече - 1 емисија недељно, 55 минута.

9. Наше време -1 емисија недељно, 55 минута.

10. Ритам осамдесетих - 1 емисија недељно, 55 минута.

11. Фиеста Латина - 1 емисија недељно, 50 минута.

12. Џез сцена - 1 емисија недељно, 117 минута.

13. Уз светлост поноћне лампе - 1 емисија недељно, 105 минута.

14. Класик рок -1 емисија недељно, 117 минута.

15. Лонг плеј - 1 емисија недељно, 60 минута.

16. Звучна лагуна - 1 емисија недељно, 55 минута.

17. Рок стар - 1 емисија недељно, 60 мин.

РУБРИКА УМЕТНИЧКЕ МУЗИКЕ

1. Игра, плес денс - 1 емисија недељно, 55 минута.

2. Музика мундана - 1 емисија недељно, 108 минута.

3. Домаћа музичка сцена - 1 емисија недељно, 208 минута.

4. Од барока до рока - 1 емисија недељно, 55 минута.

5. С оперских сцена - 1 емисија недељно, 55 минута.

6. Еха из концертних дворана - 1 емисија недељно, 55 минута.

PHC2

МУЗИЧКЕ ЕМИСИЈЕ НА МАЂАРСКОМ ЈЕЗИКУ

1. Лутајућа мелодија - 1 емисија недељно, 55 мин. + реприза

2. Фиеста Латина - 1 емисија недељно, 55 мин.

3. Експлозија звука - 1 емисија недељно, 55 мин. + реприза

4. Зенаманија - 1 емисија недељно, 60 мин.

5. Мала ноћна музика - 5 емисија недељно, 57 мин, свака.

6. Музички парти - 1 емисија недељно, 30 мин. + реприза

7. Балкан микс - 1 емисија недељно, 60 мин.

8. Споменак - 1 емисија недељно, 60 мин.

9. Цез сат - 1 емисија недељно, 60 мин.

10. Поп палета - 1 емисија недељно, 60 мин.

11. Недељни класици - 1 емисија недељно, 30 мин.

12. Хит парада - 1 емисија недељно, 60 мин.

13. Евергрин мелодије - 1 емисија недељно, 55 мин. + реприза

14. Бисери уметничке музике - 1 емисија недељно, 57 мин.

15. Спремни за концерт - 1 емисија недељно, 90 мин.

PHC-3

МУЗИЧКИ ПРОГРАМ НА СЛОВАЧКОМ ЈЕЗИКУ

1. Еха из концертних дворана - 1 емисија недељно, 45 мин.

2. Из света музике - 1 емисија недељно, 30 мин.

3. Поноћни одјец - 1 емисија недељно, 60 мин.

4. Песме наше - 1 емисија недељно, 60 мин.

5. Портрети - 1 емисија недељно, 60 мин.

6. Време је за музику - 1 емисија недељно, 30 мин.

7. Народни мелос - 1 емисија недељно, 45 мин.

МУЗИЧКИ ПРОГРАМ НА РУМУНСКОМ ЈЕЗИКУ

1. Музички калейдоскоп - 1 емисија недељно, 55 мин.

2. Класика за свакога - 1 емисија недељно, 120 мин.

3. Рефрени - 1 емисија недељно, 60 мин.

4. Музички моменти - 1 емисија недељно, 60 мин.

- 5.Фолклорни извори - 1 емисија недељно, 60 мин.
- 6.Попитинерар - 1 емисија недељно, 60 мин.
- 7.Портатив - 1 емисија недељно, 60 мин.
- 8.Из мелодије у мелодију - 1 емисија недељно, 60 мин.
- 9.Вибрације - 1 емисија недељно, 60 мин.
- 10.Музичка кутија - 1 емисија недељно, 60 мин.
- 11.Романсе-1 емисија недељно, 60 мин.

МУЗИЧКИ ПРОГРАМ НА РУСИНСКОМ ЈЕЗИКУ

- 1.Са нашег извора - 1 емисија недељно, 30 мин.
- 2.Мелодији ровњини - 1 емисија недељно, 30 минута.
- 3.Хиљаду радости - 1 емисија недељно, 30мин.
- 4.Фестивалске успомене -1 емисија недељно, 30мин.
- 5.До поноћи - 1 емисија недељно, 60мин.
- 6.Песме моје - 1 емисија недељно, 30мин.
- 7.Из музичке архиве - 1 емисија недељно, 30 мин.
- 8.Албум недеље - 1 емисија недељно, 30 мин.
- 9.Музички тајм аут - 1 емисија недељно, 30 мин.
- 10.Хорска траадиција - 1 емисија недељно, 30мин.
- 11.Из народног зденца - 1 емисија недељно, 30мин.
- 12.Ваше жеље - 1 емисија недељно, 30 мин.

ТЕЛЕВИЗИСКЕ МУЗИЧКЕ ЕМИСИЈЕ

БОН...ТОН-Емисија која без жанровског ограничења, на документаристички начин бележи приче о музичарима, концертима, фестивалима, новим и старим музичким издањима. Прати се ДОБАР ЗВУК и савремена музичка култура, посматрана из најразличитијих углова.

Од 01.01.2021 до 31.12.2021. премијерно је емитовано је **18 ЕМИСИЈА БОН..ТОН** у трајању од око 25 минута свака. У осталим терминима, у скаладу са прописаним мерама и обустављањем концертних/музичких програма и гостовања емитоване су прикладне репризе.

Како бисмо се ауторски прилагодили новонасталој ситуацији, креирали смо нове садржаје. Реализовано је и **7 нових емисија под називом *Иза партитуре*** као и централна Новогодишња емисија за други програм која је обухватила музичке блокове 7 националних мањина употпуњени прилозима из наше богате архиве, као и новонасталим причама.

Снимљено је 15 концерата у целости (експортировано и архивирано у СД и ХДС форматима) са комплетном ЕКИПОМ мобилне технике у периоду од 01.01.2021.-31.12.2021.

Оно што би посебно нагласили је придружено чланство ЕБУ-а, тако да већ 6 концерата из наше продукције, стоји на платформи ЕБУ –а , тако да наш рад може да се види и ван оквира државе.

ПРВИ КАНАЛ ТЕЛЕВИЗИЈЕ

Поред планираних емисија имали смо огроман број емисија које нису раније планиране, а за које је, због дневних догађања, постојала основана потреба да се снимају и реализују. Због пандемије смо морали да мењамо шему али гледаоце нисмо оставили без квалитетног програма, информативног,

документарног, забавног. Све што је планирано је и емитовано и то, углавном, у предвиђеним терминима.

ИНФОРМАТИВНИ ПРОГРАМ

Јутарњи програм

Емитује се радним данима, у трајању од 3 сата, од 6.30 до 9.50 часова. Вести се емитују у 6.30, трају 5 минута, и Јутарњи дневник у 7.30 сати, траје око 12 минута. Програм се емитује уживо из студија са рубрикама новинара у Редакцији информативних програма и дописника. У емисији има око десет директних укључења из Новог Сада и градова у којима имамо дописништва.

Разгледнице

Емитују се радним данима, од 18.00 до 18.50 сати. Емисија се емитује уживо из Студија два. Поред програма из студија и разговора са гостима, већи део емисије попуњавају рубрике о градским темама.

Вести

Кратка информативна форма најважнијих информација из земље и света у трајању од пет минута. Емитују се из Студија један. Поред вести које се емитују у Јутарњем програму и у Разгледницама, емисија Вести је на програму и у следећим терминима: 9, 11, 12, 14 и 15 сати.

Војвођански дневник

Информативна емисија, од 22.00 до 22.30, емитује се уживо из Студија један. Посвећена је актуелним догађајима из земље, региона и Војводине. Осим на агенцијске вести, већим делом ослања се на рубрике наших репортера и дописника.

Дневник

Централна информативна емисија, која се емитује на простору читаве Србије и почиње у 17.00, траје 20 минута. Емисија се реализује уживо из Студија један и емитује на Првом програму РТВ и Првом програму РТС. Посвећена је најважнијим догађајима из земље и света, као и актуелним догађајима из Покрајине и локалних самоуправа. Ослања се на извештаје новинара у Информативном програму и дописништаву.

Свет око нас

Емитује се недељом, у 17.25 и траје 25 минута. Користе се кадрови агенције Ројтерс и евровизијске размене. Снима се у студију и емитује одложено.

ПОЉОПРИВРЕДНА РУБРИКА ИП ПРОГРАМА НА СРПСКОМ ЈЕЗИКУ

Емитује три емисије (напомена: емисије Агро мозаик и Бразде се, наизменично, емитују недељом):

Агро дневник

Емисија се емитује радним данима у 15 сати и траје до 15.30. Емисија је студијска („жива“). Састављена је од прилога новинара, студијских најава и линк-укључења са терена. У склопу емисије емитује се и Зелена прогноза.

У реализацији емисије неопходни су терени за снимање актуелних прилога из пољопривреде.

Агро мозаик

Емитује се недељом, од 10.00 до 11.00, са сервера, и траје 55 минута. Састоји се од двадесетак прилога, чији су аутори, углавном, новинари у редакцији, уз допринос колега дописника. За ту емисију је, с обзиром на њен концепт, потребно више снимајућих дана (у Војводини, али и на подручју централне Србије) и екипа.

Бразде

Емитују се уживо, недељом од 10.00 до 11.00. Најкомплекснија је јер подразумева студио, линк-укључење и прилоге.

У плану је, неопходно, осавремењавање сценографије за емисију „Бразде“, због изражене конкуренције пољопривредних емисија које се емитују недељом. Такође, за емисију „Агро дневник“ сугеришемо коришћење плазме. У жељи да укажемо на значај интегративних процеса у ЕУ намеће се потреба за (повременим) снимањима у иностранству (региону).

Прави угао

Емисија се емитује уживо радним данима (понедељак, уторак, среда и четвртак), траје 30 минута. У форми је интервјуа и емитује се из студија Хепи телевизије у Београду.

Скупштина АПВ

Директни преноси седница Скупштине АП Војводине. Емитовање је према одржавању седница.

Директни преноси и укључења

Постоји велики број ванредних укључења у програм (које је немогуће раније планирати) и директних преноса догађаја различитог карактера, од обележавања јубилеја до политичких и других скупова.

Временска прогноза

Свакодневно емитовање у склопу емисија и посебно.

РЕДАКЦИЈА АКТУЕЛНОСТИ

Бизнис монитор, Сучељавање, Водом и бродом

Емисија се бави темама из екологије, пре свега везаним за Велики бачки канал. Међутим, због пандемије од априла прошле године није било могуће њено емитовање.

Прес и ја, Полит биро, Ино-стране, Град и ми

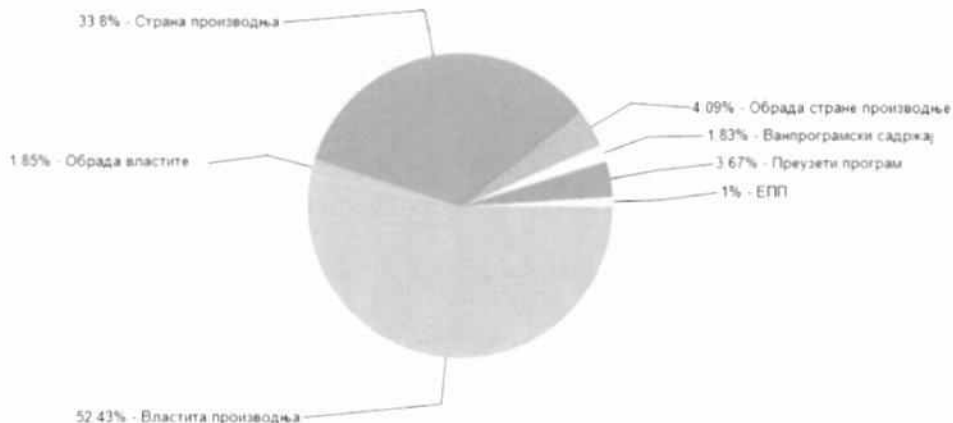
„Град и ми“, интервју са градоначелником Новог Сада Милошом Вучевићем се емитује последњег петка у месецу у термину од 20.15.

РЕДАКЦИЈА ЗАБАВНОГ ПРОГРАМА

Редакција забавног програма недељно је у 2020. години производила 7 премијерних емисија, што је око 350 минута програма.

Месечно поизводимо око 30 сати, у зависности од броја седмица у месецу. У том случају, месечни број емисија износи 35, односно 45 емисија.

Осим тога, у зависности од потреба и у складу са програмским интересима, прате се, производе и емитују специјалне емисије које по садржају припадају забавном програму, што повећава укупну минутажу производње и емитовања емисија Редакције забавног програма.



Први програм телевизије РТВ

Први програм телевизије је у 2021. години покренуо неколико нових емисија које до тада нису биле на програму. Емисија „НЕДЕЉОМ“ је забавног карактера, траје 55 минута и емитује се недељом од 15 до 15.55. У термину те емисије претходних година је емитована емисија „Мустре“. Емисија „СА ДРУГЕ СТРАНЕ“ се емитује недељом од 16 до 16.30 и то је емисија која се по први пут реализује, а такође иде у термину који је претходних година био резервисан за емисију „Мустре“. „МОЈА ПРИЧА“ је емисија која се емитује недељом од 13 до 13.50 и такође је 2021. године по први пут емитована. У 2021. години Први програм телевизије Радио телевизије Војводина је покренуо и емисију „ТРО НОТЕ“ која се емитује недељом од 14.30 до 15 сати. Међу новим емисијама које се од 2021. године по први пут емитују на Првом програму телевизије РТВ је и емисија „ПРИРОДНИНА“ која се емитује петком од 12.10 до 12.25. Поред поменутих емисија које се емитују једном недељно, Први програм телевизије РТВ је реализовао неколико специјалних емисија под заједничким називом „АКТУЕЛНОСТИ“ које су емитоване у више различитих термина условљених догађајима који су обрађивани наведеном емисијом. Реализован је и посебан новогодишњи програм сачињен од неколико различитих сегмената насловљених „РТВ НОВОГОДИШЊЕ ВЕСЕЉЕ“, „ЦРВЕНО; ПЛАВО, БЕЛО – НЕК ЈЕ ВЕСЕЛО“.

ДРУГИ ПРОГРАМ ТЕЛЕВИЗИЈЕ

На Другом програму телевизије емитује се програм националних заједница у Војводини. Програм је реализован у 2021. години на мађарском, словачком, русинском, румунском, ромском, украјинском, хрватском, буњевачком, македонском језику. Емисија реализована у независној продукцији намењена припадницима црногорске националне заједнице "Луча" - емитује се премијерно једном седмично у трејању од 30 минута.

Емисија на немачком језику "Deutsche Minuten" – емитована је једном месечно, премијерно 30 минута. Студио + прилози, снимљено.

Оно што је спецификум Другог програма је свакако емисија „Палета“.То је заједничка емисија Другог и Првог програма.

Премијерно се емитује радним данима (понедељак-петак) у 11.05 на Првом програму ТВ. Истог дана се свака емисија репризира на Другом програму, и још неколико пута током седмице на Другом програму. "Палета" се емитује на мађарском, словачком, румунском, русинском, ромском, хрватском, буњевачком, украјинском, македонском и немачком језику и свака од тих појединачних емисија има свој устаљени термин и ритам емитовања.

Емисија „Палета“ заузима веома много простора на оба програма Телевизије (пре свега на Другом) и не може се емитовати без обезбеђене подршке за обраду (превод и титловање). Она се третира као емисија дневне производње са тачним роковима за монтажу, превод и титловање, као и преглед пре емитовања.

Редакције на мањинским језицима су специфичне и по томе што емитују директне преносе или одложене снимке/сажетке са музичких, позоришних и фолклорних фестивала традиционалних за своје заједнице, као и манифестације поводом значајних датума/ празника појединих заједница. То се односи на готово све редакције на Другом програм ТВ, РТВ.

У 2021. години емитована је и емисија „Мултикутак“ – премијерно једном месечно по 30 минута са титловима и шплицама на српском, румунском, русинском. Емисија коју заједно раде млади из више редакција Другог програма ТВ (мађарска, словачка, румунска, русинска и украјинска). Свака емисија је изворно вишејезична и титлује се на наведене језике понаособ. Емисија је продукционо (снимања и монтаже) захтевна, јер је једна од сврха емисије да буде визуелно модерна и да служи за обучавање младих новинара.

Током 2021. године су редакције на Другом програму ТВ Војводине упркос озбиљним кадровским проблемима и упркос продукционо-финансијским проблемима, заједничким за целу Телевизију успеле да остваре све програмске циљеве у планираном обиму. Ипак, услед трајања пандемије ковид 19 повремено су редакције, у краћим временским периодима једним делом биле принуђене да део програма попуњавају архивским материјалом или његовом обрадом.

Структура емисија по редакцијама на Другом програму ТВ, РТВ

Заједнички садржаји

Емисија "Палета" се састоји од прилога. Емитује се непрекидно од новембра 2013. Премијерно се емитује радним данима (понедељак-петак) на Првом програму ТВ. Истог дана се свака емисија репризира на Другом програму ТВ, и још неколико пута током седмице на Другом програму. То је јединствена емисија у нашој земљи, а вероватно и много шире.

Емисија је заправо излог и избор садржаја из емисија на језицима националних заједница/националних мањина које производе стране редакције на тим језицима 2. програма ТВ, РТВ.

Емисија се емитује на оригиналним језицима уз превод (титл) на српском језику.Наслови прилога и шплице емисије су такође на српском језику.

"Палете" се емитују на мађарском, словачком, румунском, русинском, ромском, хрватском, буњевачком, украјинском, македонском и немачком језику и свака појединачна емисија има свој устаљени термин и ритам емитовања.

- **Заједничка омладинска емисија „МУЛТИКУТАК“** емитује се од фебруара 2021. године. То је заједнички пројекат више редакција Другог програма ТВ Војводине којим се наставља идеја некадашње емисије „ПУЛС МЛАДИХ“ коју је РТВ, односно ТВ2 реализовао уз подршку РТВ

Дојче Велеа (DW - Deutsche Welle). „МУЛТИКУТАК“ се припрема једном месечно, а замишљена је као подршка младим новинарима у овладавању модерним визуелним идентитетом, тимским радом на планирању и реализацији емисије, а има и улогу у усавршавању млађих чланова редакција. „МУЛТИКУТАК“ је емисија на више језика. У свакој епизоди се чује више језика, а титлује се на српски, мађарски, русински, словачки, румунски, ромски и хрватски језик. Свака од тих титлованих верзија се емитује у одговарајућим језичким блоковима у складу са програмском шемом.

- **Фестивали – музички, позоришни, фолклорни, значајне манифестације**

Редакције на мањинским језицима су специфичне и по томе што емитују **директне преносе или одложене снимке/сажетке** са музичких, позоришних и фолклорних фестивал традиционалних за своје заједнице, као и манифестације поводом значајних датума/ празника појединих заједница. То се односи на готово све редакције на Другом програм ТВ, РТВ. Детаљи у даљем тексту. И та врста програма је претрпела измену за време пандемије, јер су многи најављени фестивали одложени или су преношени као онлајн садржај.

СТРУКТУРА РЕДОВНИХ ЕМИСИЈА НА ТВ2

- **Редакција програма на мађарском језику: (премијерна емитавања)**

- ВЕСТИ/ МАЂ. 6 ДАНА У НЕДЕЉИ (СВАКОДНЕВНО СЕМ НЕДЕЉЕ) У 13.00 - уживо, студио
- ТВ ДНЕВНИК/ МАЂ. 7 ДАНА У НЕДЕЉИ У 19.00 (30 мин.) - уживо, студио.
- НАШИ ДАНИ/– политички магазин (сваког понедељка у 20.00, 60 мин.) - уживо, студио + прилози.(Понекад и РК)
- БРАЗДА/– пољопривредна емисија, недељом у 13.00, 30 мин - прилози (понекад студио)
- У ФОКУСУ/ -политички talk show (четвртком у 20:00, 30 мин) - уживо, студио. (РК)
- ГЛОБУС – петком у 20:00, 30 минута – снимљено, прилози + студио
- ТВ СПОРТ - сваког понедељка у 20:00, 30 минута - уживо или снимљено, студио+ прилози.
- ОМЛАДИНСКА ЕМИСИЈА/ средом, у 20:00, 2 пута месечно, 30 мин. - студио + прилози.
- РЕТРОВИЗОР/ *избор значајних прилога * једном седмично - недељом у 14:00, 30 мин – телопи+ прилози.
- ДОБРО ВЕЧЕ, ВОЈВОДИНО/ * информативно-забавна емисија сваког уторка (осим кад је "Урбана џунгла" у 20.00, 60 мин- уживо, студио + прилози.
- МЕДИКУС/ - контакт емисија о здрављу (2 x месечно, средом у 20:00, 30 минута) - уживо, студио.
- ЈЕЛЕН-ЛЕТ / културни магазин сваке суботе у 20.00, 30 минута – прилози (понекад студио)
- ДУРИНДО/ЋЕНЋЕШБОКРЕТА – народна музика снимљено на фестивалу – недељом у 13.30, 30 минута (сем 4. недеље у месецу, када иде верска емисија)
- ПЕВАНА ПОЕЗИЈА/ ТИНИ ФЕСТИВАЛ – нове песме/ забавна музика – недељом у 18.30, 30 минута
- УРБАНА ЏУНГЛА/ забавна емисија једном месечно, једном месечно уторком 20:00, 60 мин – прилози (због породилског одсуства уреднице 2021. није емитована ни једна)
- ВЕРСКА ЕМИСИЈА / једном месечно, недеља 13.30, 30 мин - студијске најаве + прилози
- ДИРЕКТАН ПРЕНОС БОЖИЋНЕ И УСКРШЊЕ КАТОЛИЧКЕ МИСЕ - РК
- СНИМАК РЕФОРМАТОРСКОГ БОЖИЋНОГ И УСКРШЊЕГ БОГОСЛУЖЕЊА, 30 мин
- УРБИ ЕТ ОРБИ / (за Божић и Ускрс – пренос из Ватикана са коментаром на мађ. јез.)
- ХАЛО ТВ! Породични магазин, једном месечно недеља 21.00, 90 мин. уживо, студио + прилози. (по потреби РК)
- ЕВА МАГАЗИН/, РАЗГОВОР СА ПОВОДОМ/, ТЕЛЕВИЗИЈА НА ЛИЦУ МЕСТА – емисије од 30 мин, које се емитују по учесталости која је у складу са могућностима редакције (студио, понекад РК, прилози)
- НОВОГОДИШЊЕ ЕМИСИЈЕ - студио + прилози

- Независне продукције:

"Кухињица на мађарском" сваког радног дана у 7:05 и (репризно у 13:10), око 20 минута

"Паметно јаје/ " - емисија за децу, једном месечно премијерно, 30 минута

"Успех/ " - емисија о бизнису, једном месечно премијерно, 30 минута

"Златно доба" - емисија за пензионере, једном месечно премијерно, 30 минута

„Натура Паноника“ – емисија о природи, једном месечно, премијерно, 30 минута

„Зелена планета“ - емисија за децу популарисање екологије

„Експлицит“ - емисија о женама

„На крај села“ - емисија о селу, афирмисање повратка на село и сеоског живота

2) Редакција програма на словачком језику: (премијерна емитовања)

ДНЕВНИК: (студио, уживо)

Емитује се сваки дан сем недеље у 18,00 до 18,10. Осим обрађених агенцијских вести у сваком Дневнику имамо неколико прилога властите производње о дневном догађају и информацијама из средина у којима живе Словаци.

МУЗИЧКА ПОПУНА (прилози)

Понедељак – субота

Од 17,55 до 18,00 часова

Музичке нумере до 5 мин. (народна, забавна, дечија, романсе, класична, промо властитих емисија и за значајније догађаје, конкурси)

ПРОГРАМСКИ БЛОК „ДОБРО ВЕЧЕ, ВОЈВОДИНО!“: (студио, уживо + прилози)

Емитује се сваког петка у термину од 20,30 до 22,00 и састоји се од следећих емисија:

- ТВ НЕДЕЉНИК:

Информативна емисија магацинског типа. Садржи преглед недељних догађаја или актуелних тема из свих сфера живота овдашњих Словака. Из студија водитељ чита најаве, а прилози су снимљени. У ванредним ситуацијама имамо и госта на најактуелнију тему коју нисмо стигли ЕНГ-ом покрити.

- СПЕКТРУМ/ СПЕКТРУМ: Монотематска емисија са неколико гостију који у студију детаљније обрађују одређену тему или проблем од ширег значаја. Осим прилога властите производње понекад се успоставља контакт са гледаоцима путем телефона, директним укључењима или читањем њихових конкретних питања или примедба.

- ХОРЕ-ДОЛУ / ХОРЕ-ДОЛУ: (Омладинска емисија)

Получасовна мозаичка емисија посвећена младима, тако да редовне рубрике садрже теме занимљиве овој популацији: моду, актуелна дешавања из света музике, разних области уметности, савете стручњака из области медицине, образовања, архитектуре... Емитује се једанпут месечно у термину „Спектрум“ у оквиру блока „Добро вече, Војводино“.

ДУХОВКА: (прилози)

Емитује се недељом у термину 11,00 – 11,30

Наша најквалитетнија монотематска споровозна емисија која се жанровски сврстава у документарне емисије. По свом садржају и форми може бити документарни филм, документарна репортажа, путопис или портрет значајних или занимљивих личности из редова овдашњих Словака.

ЕМИСИЈА ЗА СЕЛО: (прилози)

Емитује се сваке треће недеље у термину 11,30 – 12,00

Получасовни преглед догађаја, актуелне ситуације и тема у протекле две недеље из области пољопривреде, која доминира у животу војвођанских Словака, као и збивања и нове тенденције у земљи и свету уопште у овој сфери. Колажног магазинског је типа, изузетно са гостима у студију и њиховим коментарима на актуелну тему, тј догађај.

ВЕРСКА Емисија И ЕМИСИЈА ЗА ПЕНЗИОНЕРЕ, АГРОСФЕРА: (наизменично) (прилози)

Емитије се сваке прве, друге, тј. последње недеље у месецу у термину 11,30 – 12,00

Получасовне мозаичке емисије са прилозима снимљеним у разним срединама, где живе Словаци. Презентује актуелне теме из области духовне сфере, социјалне политике и пољопривредне производње који су од општег интереса и не тичу не само грађана словачке националности, већ свих становника Војводине.

ПОРОДИЧНИ МАГАЗИН – ДОТИКИ: (уживо студио + прилози)

Емитије се сваке треће недеље у месецу у термину 21,00 до 22,30.

Најгледанија контакт емисија забавно-музичког типа са најсложенијом програмском структуром. Једна трећина емисије емитије се уживо из студија, тј. разговор са гостима на одређену тему, друга трећина су прилози с терена на илустрацију обрађиване теме, а последња трећина је музичке садржине за разоноду. Најчешћи поводи за учешће у Породичном магазину су јубилеји, било личности или средина, као и изразити успеси у појединим областима, несвакидашња путовања или гостовања.

МУЗИЧКА ЕМИСИЈА:

Емитије се једном недељно у термину 10:30 до 11:00

Емисија је забавно-музичког типа, посвећена музичко – фолклорном стваралаштву војвођанских Словака.

ПЕРЛИЦЕ

дечја забавна емисија од 5 мин.

ПРЕНОС (снимак) БОЖИЋНОГ БОГОСЛУЖЕЊА НА СЛОВАЧКОМ ЈЕЗИКУ. 90 мин

ПРЕНОС (снимак)УСКРШЊЕГ БОГОСЛУЖЕЊА НА СЛОВАЧКОМ ЈЕЗИКУ. 90 мин

УЧЕШЋЕ НЕЗАВИСНИХ ПРОДУКЦИЈА У ПРОГРАМУ (ЖАНРОВИ, МИНУТАЖА):

Чарословњик – дечија емисија, - једном седмично 5-6 минута

Добродухарењ – језичко саветовалиште - једном седмично 5-6 минута

- **Редакција програма на русинском језику**

ДНЕВНИК (ДНЬОВНИК) дневна информативна емисија, емитије се сваког дана сем недеље од 18,15, (трајање до 10 минута) (студио, уживо)

ДОБРО ВЕЧЕ, ВОЈВОДИНО (ДОБРИ ВЕЧАР, ВОЙВОДИНО), програмски блок на русинском језику, емитије се сваког четвртка од 20:30. Репризе: петком од 03,12 и 09,00. (трајање 90 минута) (студио, уживо, прилози)

Садржај: контакт програм, документарне емисије и репортаже, музички блокови, једном месечно емисија за децу „Дечији кутак“ као независна продукција.

ТВ МАГАЗИН (ТВ МАГАЗИН) – најстарија ТВ емисија на русинском језику, емитије се сваке недеље од 20,00. Репризе: понедељак 11,00 и уторак од 22,00, а недеља 02,00 (трајање 55 минута) (студио, уживо, прилози).

Емисија је колажног типа. Садржај: репортаже о догађајима у протеклој недељи и тематски прилози са по 3-4 музичке нумере.

ПОРОДИЧНИ МАГАЗИН „ШИРОКИ ПЛАН“, (ФАМЕЛИЈНИ МАГАЗИН „ШИРОКИ ПЛАН“), забавно музичка емисија која се емитује сваке прве недеље у месецу од 21,00. Репризе: понедељак 09,00 и уторак у 11,00(трајање 90 минута) (студио, уживо, прилози). Субота од 16,00

ЕМИСИЈА ЗА ДЕЦУ „Перлице“ (Перли) – средом 17:00, траје до 10 минута.

Анимирани филмови синхронизовани на русински језик, 4 пута месечно, до 30 минута (у блоку) – среда од 16,50

НЕЗАВИСНА ПРОДУКЦИЈА:

МУЗИЧКЕ ПОПУНЕ

Понедељак – субота

Од 18,10 до 18,15 часова пре почетка емитовања ТВ Дневника

Музичке нумере до 5 мин и промо властитих емисија и значајнијих догађаја, конкурси, акције...)

„ДЕЧИЈИ КУТАК“ – емисија намењена деци у трајању од 25 мин емитује се једном месечно почев од маја 2021.

- **Редакција програма на румунском језику (премијерна емитовања)**

„ТВ ДНЕВНИК“ (студио, уживо)

Понедељак – субота

Од 18,30 до 18,40 часова

Информативна – 10 мин. (унутрашња, спољна политика, привреда, економија, пољопривреда, култура, образовање, спорт, време)

Студио, монтирани прилози, фоно извештаји, линк укључења са лица места, гости у студију

МУЗИЧКА ПОПУНА (прилози)

Понедељак – субота

Од 18,25 до 18,30 часова

Музичке нумере до 5 мин. (народна, забавна, дечија, романсе, класична, промо властитих емисија и за значајније догађаје, конкурси, акције ...)

Све снимљено и емитује се пре Тележурнала на румунском језику.

МУЗИЧКА ЕМИСИЈА (прилози)

„ДРАГА МИ ЈЕ ПЕСМА И ИГРА“

Петак од 17,00 до 17,30

Музичка емисија – 30 мин. (народна, забавна, романсе, дечија, класична)

„ДОБРО ВЕЧЕ, ВОЈВОДИНО“ (студио, уживо + прилози + документарци)

Среда од 20,30 до 22,00

Програмски блок – 90 мин. Контакт са гостима у студију, или снимљена емисија из више области (политика, култура, привреда, пољопривреда, економија, верска, образовање, медицина, дечија, спорт – документарне репортаже)

Уживо емисија са гостима у студију, као и са директним телефонским укључењима или по потреби са снимљеним прилозима.

ПЕРЛЕ (прилози)

Петак од 17,30 до 17,40

Дечија – 10 мин. (предшколско, школско образовање, позоришне представе, едукативни савети из различитих области, приредбе, дечије школске и ваншколске активности, мали таленти, мозгалице, деца одговарају на питања одраслих) Све снимљено.

„ТВ МАГАЗИН“ (студио, уживо + прилози)

Недеља од 12,00 до 13,00

Колажна – 60 мин. (политика, култура, привреда, пољопривреда, економија, верска, образовање, медицина, дечија, спорт)

Студио – уживо, са гостима или снимљеним прилозима.

ПОРОДИЧНИ МАГАЗИН

- „ТЕЛЕКЛУБ“ (прилози, понекад студио уживо или снимљена комплет емисија са гостима у студију, снимци концерата и фестивала)

Свака друга недеља у месецу

Од 21,00 до 22,30 часова

Културно-забавни карактер – 90 мин. (култура, музика, позоришне представе, верска, дечија)

Студио – уживо, са гостима, телефонска укључења и са снимљеним прилозима.

НЕЗАВИСНА ПРОДУКЦИЈА – немамо уговор са независном продукцијом

5) Редакција програма на ромском језику језику (премијерни термини емисија):

НАЗИВ ЕМИСИЈЕ: „НЕВИМАТА“ (студио уживо)

Трајање: 9 минута, (понедељак–субота од 18.45 до 18.55)

ЖАНР: информативни

ФУНКЦИЈЕ ЕМИСИЈЕ: информисање и обавештавање о актуелним дешавањима у земљи, окружењу и свету, као и о проблемима и решењима на локалном, покрајинском и републичком нивоу.

МУЗИЧКА ПОПУНА (прилози)

Понедељак – субота

Од 18,40 до 18,45 часова

Музичке нумере до 5 мин. (народна, забавна, дечија, романсе, класична, промо властитих емисија и за значајније догађаје, конкурси)

НАЗИВ ЕМИСИЈЕ: “ЛАЧХИ РЈАТ, ВОЈВОДИНА”

Трајање емисије: 90 мин. (емитује се премијерно суботом у 20.30 и средом у 9.00)

ЖАНР: информативни, истраживачко-едукативни; репортажа, портрет - студио + записи

ФУНКЦИЈЕ ЕМИСИЈЕ: значај, предност и вредност инклузије интеграције и еманципације; разбијање сопствених стереотипа и заблуда о обичајима којима се нарушава људско достојанство и дигнитет са намером да се кроз промене и реформе, које су незаустављиве, развије свест и одговорност о опстанку колективитета.

НАЗИВ ЕМИСИЈЕ: „АМЕН АЂЕС“

Трајање: 90 минута (емитује се сваке пете недеље, премијерно у 21 + репризно)

ЖАНР: контакт програм

ФУНКЦИЈЕ ЕМИСИЈЕ: указати на значај породице, кућног и породичног васпитања, као и улогу породице у интегративним и реформским процесима појединца и колективитета.

НАЗИВ ЕМИСИЈЕ: „ТХЕМ РОМАНО“

Трајање: 60 минута (емитује се премијерно уторком у 21, репризно недељом у 15),
ЖАНР: информативно-привредно-економски програм, ФУНКЦИЈЕ ЕМИСИЈЕ: формирање и подизање свести о економском оснаживању и смањењу сиромаштва.

НАЗИВ ЕМИСИЈЕ: „РОМОЛОГИЈА“

Трајање: 30 минута (емитује се премијерно недељом у 14.30 + репризно средом 10.30)
ЖАНР: информативно-документарни, репортаже и портрети
ФУНКЦИЈЕ ЕМИСИЈЕ: формирање образовног и научног укуса, премијерно средом у 12, студио + прилози

НАЗИВ ЕМИСИЈЕ: „КУЛТУРАКО АРЕСИПЕ“

Трајање: 30 мин, емитује се премијерно понедељком у 15.35, репризно петком у 6.05
ЖАНР: контакт мозаик, информативно - едукативни
ФУНКЦИЈА ЕМИСИЈЕ: формирање и подизање свести о културним и националним вредностима; кроз форму истраживања бележе се остварења у области културе, традиције и обичаја; афирмација значаја, снаге и предности образовања

НАЗИВ ЕМИСИЈЕ: „СВАТО“

Трајање: 30 мин, емитује се премијерно петком у 12.00, репризно уторком у 5.25
ЖАНР: контакт мозаик, информативно – едукативни
ФУНКЦИЈА ЕМИСИЈЕ: афирмација дијалога, разговора комуникације (који немају алтернативе уколико желимо да развијемо друштво засновано на знању) у процесу решавања горућих друштвених проблема са намером да се уз критичку мисију развије одговорно понашање приликом решавања различитих проблема у друштву; отварање простора за сучељавање мишљења различитих чинилаца (невладин сектор, појединци, академска заједница, представници институција); програмски задатак је афирмисати институције као место и простор где се може развити толеранција и међусобно поштовање и уважавање.

НАЗИВ ЕМИСИЈЕ: „РОМАНЕ ЂИЉА“,

Трајање: 30 минута (емитује се премијерно четвртом у 11:00, репризно уторком 5.45), снимљена музика
ЖАНР: музичко-забавни

За РТС2:

НАЗИВ ЕМИСИЈЕ: „АМЕН АЂЕС“

Трајање: 100 мин. (емитује се само премијерно на Другом програму РТС-а недељом у 06.10)
ЖАНР: информативни, репортажа, портрет и мозаик - студио + прилози

НАЗИВ ЕМИСИЈЕ: „КУЛТУРАКО АРЕСИПЕ“

Трајање емисије: 28 мин (емитује се само премијерно на Другом програму РТС-а, недељом од 13.30)
ЖАНР: културолошко - едукативни карактер са циљем брзе инклузије и интеграције.

- **Редакција програма на хрватском језику (премијерни термини емисија):**

Сваки радни дан и субота Дневник (10 минута) (уживо студио)

Премијерно једном седмично „Изравно“ - осврт на догађаје у последњих 7 дана – траје 30 минута. (студио + прилози)

Премијерно једном седмично „Свјетионик“ – емисија из културе – 30 минута (прилози)

Urbi et orbi - (за Божић и Ускрс – снимак преноса из Ватикана са коментаром на хрватском језику)

- **Редакција програма на украјинском језику (премијерни термини емисија):**

- Колажна емисија „Украјинска панорама“ - премијерно једном седмично - траје 30 минута (студио + прилози)

- Музичка емисија једном месечно 30 минута

- „Перлице“ на украјинском – дечија емисија

- **Редакција програма на македонском језику (премијерни термини емисија):**

Колажна емисија „Македонско сонце“ - премијерно једном седмично - траје 30 минута (студио + прилози)..

- **Редакција програма на буњевачком језику (премијерни термини емисија):**

„Спектар“ – емисија магазинског типа – премијерно се емитује сваке седмице, трајање 30 минута (прилози, понекад студио Суботица).

2.4 ПРОДУКЦИЈА

Продукција РТВ-а у 2021. години наставила је са реализацијом усвојеног пословног плана, који се базира на мултимедијалној платформи, интегрисању телевизијске, радијске и М-продукције чиме остварујемо бољу функционалност и квалитетнији приступ раду на пројектима. Поставили смо пословну стратегију у свим областима пословања ПЈ продукције, рационалније су планирани продукцијски капацитети и људски ресурси, а водило се рачуна да рационализација не угрози финални производ. Комплетна продукција максимално је била ангажована у реализацији планиране производње, унапређена је организација и побољшане су производне перформансе.

Служба планирања продукционо-техничких капацитета планирала је за ангажовање продукционо техничких ресурса у Студију 3 488 сати снимања и 154 сата директних преноса; у студију 1, који се користи свакодневно за емитовање дневно информативних емисија, Вести и Дневника на српском и језицима националних мањина, планирано је 1296 сати директних преноса и 712 сати снимања.

Студио 2 се користи за емитовање емисија информативних редакција, српске и свих мањинских програма, као и за снимање споровозних емисија свих рубрика РТВ. На годишњем нивоу у 2021. години у студију 2 емитовано је 1355,5 сати програма и 587,5 сати снимања.

Репортажна кола су била ангажована на 68 директних преноса и 17 снимања, а мобилни комплет на 7 директних преноса и 16 снимања.

Коришћење NLE монтажа у 2021.-ој години се укратко може рећи да су ангажоване у већем обиму од фебруара до јуна и од октобра до децембра, када је производња на максимуму док се у јануару

као и у периоду јул-септембар, што због празника, годишњих одмора и летње шеме, притисак на монтаже смањује.

На основу плана реализације који за сваку поједину емисију и директан пренос припремају продуценти, планирани су радници продукције из свих сектора, одељења и служби. Свака емисија је имала продукцијску екипу, која подразумева редитеља са екипом реализације и остали продукцијски тим који варира у односу на саму структуру емисије или догађаја.

Служба камермана је у 2021. години планирана у сменама са радом у студијима 1, 2, Студију 3, Скупштини ИВВ и екстерним снимањима са репортажним колима, као и снимањима са три камере ван система и обавили су све планом предвиђене активности. Како би било урађено што више планираног, а у недостатку потребног кадра, поједини камермани ангажовани су и на пословима сниматеља.

У протеклој години сниматељи споровозног програма имали су бројна снимања, у просеку око 300 снимања месечно, која су подразумевала вишечасовна и вишедневна снимања на терену. Сниматељи информативног програма радили су, у просеку, седам смена дневно, што је подразумевало неколико снимања дневно на различитим локацијама, у граду и на терену и више директних укључења у програм. Месечно је у просеку било 308 снимања, а за целу 2021. годину укупан број снимања у информативном програму је 3.701. Сниматељи у дописништвима радили су, свакодневно, снимања и укључења у дневно информативне емисије првог и другог програма телевизије.

Постпродукција је радила просечно 115 термина недељно. У летњој програмској шеми број термина је био смањен на 88, од јуна до средине септембра. У октобру се обим термина вратио на 115. Укупан број термина је био 5.245. Настављено је унапређење за рад у ХД формату са две нове монтаже са i9 процесорима, једна је распоређена у зграду на Мишелуку. То је трећа монтажа у новој згради од јануара 2021. Друга i9 монтажа је распоређена уместо најслабије постојеће. Пуштен је у рад и нови видео сервер на Мишелуку што је олакшало рад. Повећан је број монтажера са високом стручном спремом, јер су стално запослени радници уписали факултет, а нови радници се искључиво ангажују уколико су завршили студије монтаже.

У току прошле године промењене су поједине сценографије и графички пакети и уведене су и нове емисије. Продукцијски је рађено све што је потребно да све емисије РТВ-а имају једнак продукцијски приступ и да буду врхунски професионално урађене. Рационално су планирани сценски радници, али је постало прилично напорно јер су у сваком студију сцене мењане неколико пута дневно.

Током 2021. Служба креативне графике реализовала је бројне визуелне идентитете пројеката, односно графичке пакете за телевизијски, радијски, интернет портал, специјалне пројекте, промоције и јубилеје, као и манифестације у организацији РТВ-а. Поред креирања и обликовања статичне и покретне графике за нове телевизијске емисије реализовано је и више графичких форми које су изведене у различитим штампарским техникама за потребе сцене, интегрисаних комуникација, промоције и службе издаваштва. Својим радом у 2021. години Служба креативне графике наставила је да обогаћује и унапређује визуелни дојам РТВ и иновативним приступом и коришћењем нових, савремених тенденција у раду допринела да се о визуелном идентитету наше куће говори у релевантним круговима медијских познавалаца.

Пројекти који би се издвојили према обиму посла за радио је: Радијска смотра младих рецитатора на словачком језику, Плакат за радио драму Преживљавање, Стриповедач, Суботом са Сашом, 31. Ружин врт, Диплома и оглас за награду Павле Јанковић Шоле. За Телевизију: Градитељи Новог Сада, серијал, Три ноте, 100 година Адвокатске коморе, Академац, Редизајн, Потрага за благом, серијал, Нешто више, Моја прича и многе друге. За веб је урађено прилагођавање формата банера

за све телевизијске и радијске емисије и примена визуелних идентитета емисија на друштвеним мрежама.

У служби тона рад се одвијао по планираном недељном распореду у оквиру осмочасовног радног времена у две смене у 6 продукционих режија у згради на (PR1, PR2, PR3, PR4, KATER 3 - архивирање и дигитализација и Драмски студио С5-8) као и послови енга екипа у студију и на терену за потребе телевизије. Рађене су монтаже прилога, говорно музичких емисија, шпике, наменски сонгови, архивирање тонских записа.

Сви продукциони капацитети у служби тона су у функцији.

Као и претходних година, сектор Музичке продукције РТВ је и у 2021. години наставио добру сарадњу са културним институцијама града, као и са Покрајинским и Градским секретаријатима за културу. Организовани су бројни концерти у новосадској Синагоги, Свечаној сали Градске куће, где је продукција реализовала и квалитетно снимила и обрадила тонске записе. Успостављена је и сарадња са фондацијом Нови Сад 2021- Европска престоница културе.

Ангажовање наших оркестара је у 2021. години повећано у односу на претходну сезону за све редовне емисије и манифестације у организацији РТВ-а.

Сектор програмски архив задужен је за све активности око складиштења, пописивања и претраге архиве, као и за дигитализацију филмске и аналогне архиве наше продукције. Архивска видео-грађа која се чува у згради Телевизије у Улици Сутјеска 1, делимично је пресељена 2021. године у просторије зграде на Мишелуку, које су потпуно опремљене за правилно складиштење нашег архивског блага. Велики део филмског архива и даље ће се чувати у просторијама Архива града, док се не репарира и опреми део старе зграде Телевизије на Мишелуку, где ће се отворити могућност за нове просторе и места за архиву. Претпостављамо, да ће у будућности бити стечени услови да се целокупна архивска грађа пресели у нашу зграду на Мишелуку, чиме ће бити побољшани услови за чување, дигитализацију и претраживање наших видео и аудиоматеријала.

У Сектору програмског архива настављен је рад на пројекту дигитализације архиве РТВ-а. Интензиван је рад на дигитализацији фонотечног материјала радијског архива и покренут је поступак за инсталирање и подешавање софтвера како би се прилагодила и усагласила база података за радио са начином архивирања телевизијске архиве. Поред уобичајених послова архивирања и дигитализације организовано је сортирање филмске и видео архивске грађе у Архиву града, који нам изнајмљује просторије.

2.5 ТЕХНИКА И ТЕХНОЛОГИЈЕ РТВ

Основни задатак ПЈ Техника и технологије јесте да обезбеди све потребне техничко-технолошке услове за производњу и емитовање два телевизијска програма, три радијска програма, један интернет радијски програм, као и функционисање WEB портала и мобилних апликација на Андроид и IOS платформама, на свим језицима на којима РТВ производи и дистрибуира програмске садржаје. Реализација овог задатка додатно је компликована и знатно сложенија током 2021. године због пандемије ковида 19. Осим набројаног, ПЈ Техника и технологије имала је и веома важан задатак, да успостави радне процесе у новој згради, на инсталираној А/В опреми, изради потребну документацију и одговарајућа упутства.

За све време пандемије, основна платформа за прикупљање, обраду и извођење дневно-информативног програма, који се производи на седам језика, у два телевизијска и четири радијска

студија, иако у отежаним условима, радила је несмањеним капацитетом, уз стално одржавање и техничку подршку. Тако да је 2021. године произведен и изведен несмањен број информативних и колажно-информативних емисија, како на телевизији, тако и на радију, са просечно више од 150 телевизијских и 100 радијских прилога дневно, уз ангажовање више од 15 ENG екипа, 12 GSM линк система, 12 дописништава и пет агенција. Посебан свакодневни задатак било је извештавање и праћење ситуације у вези с пандемијом ковида 19, као и о пристизању вакцина, више од 2.100 укључења где посебно треба истаћи свакодневна бројна директна укључења преко GSM система, са територије целе Војводине и праћење бројних конференција за штампу Владе АПВ, које су се односиле на ковид.

Организацијом и извођењем директних преноса, снимања и укључења, омогућено је праћење свих планираних догађаја од јавног значаја, за које се програмски део РТВ одлучио, у односу на тренутну пандемијску ситуацију, као што су: заседања покрајинске и републичке скупштине, годишњи помени рација, верске службе и празници, те у повећаном обиму у односу на претходну годину и музички и остали културно-уметнички, као и спортски догађаји.

Путем директних преноса, снимања, укључења, хроника и специјалних емисија, догађаји од јавног значаја праћени су уз коришћење репортажних кола и ЕФП мобилног комплета. Репортажна кола су у претходној години нешто мање коришћена него претходних година, што због смањеног броја догађаја, услед пандемије вируса корона, што због стављања у погон Студија 3. Кола су у 2021. години имала укупно 68 директних преноса и 17 снимања, а мобилни ЕФП комплет обавио је 12 снимања и 20 емитовања уживо.

У новом Студију 3 у новој згради у 2021. години произведено је укупно 488 сати програма и емитовано 154 сата програма уживо.

ПЈ Техника и технологија дала је одговарајући допринос и сву потребну стручну помоћ једном делу производње емисија школског програма, за наставу на даљину.

Запослени у ПЈ Техника и технологије, давали су техничку подршку раду дописништава и тако омогућили више од 2.000 укључења у ТВ и радијске програме.

У циљу реализације програмских захтева, обезбеђивања квалитетних и поузданих услова за рад на припреми, производњи и извођењу програма, континуирано је рађено на одржавању целокупног система видео, аудио, ИТ и расветне опреме РТВ и електричних инсталација: РК и постојећих објеката, те одржавању постојећег система студијске, преносне и ИТ технологије. Одржавање и администрирање и унапређење технолошке рачунарске мреже, имплементације и коришћења „IT based“ телевизијске опреме и сервера.

Проверене су, пописане и нацртане све везе у оквиру Великог телевизијског студија, са пратећим режијама, у Машинској соби, у главној техничкој контроли ТВ, као и комплетног радијског дела укључујући и везе са телевизијским делом нове зграде.

У оквиру наставка опремања новог РТВ дома, у Велики продукциони телевизијски студио уграђен је ЛЕД екран, високе резолуције (2304x1296 тачака), чиме је значајно унапређен сценско-графички изглед студија.

Уграђен је нови А/В сториџ – сервер „Ипсилон“, укупног корисног капацитета од 360 ТБ, чиме је омогућено чување материјала који се монтира у ХД технологији.

За нову зграду набављени су и уграђени екрани димензија 75", за визуелно опремање великог улазног хола и Медија центра РТВ.

Пред сам крај 2021. године, испоручена је опрема за дигитализацију архивског материјала РТВ. Пројекат финансира Министарство за просвету и информисање Републике Србије, и извршен је технички пријем филмског скенера са пратећом опремом, референтног видео-монитора са

припадајућим инструментом и тонским миксером. Набављени су и сервери за дигитализацију материјала снимљеног на траке.

У 2021. години остварена су технолошка унапређења постојећег система ТВ:

- Набављена је, инсталирана и пуштена у рад дигитална тонска миксета „Калрек Артемис“, са одговарајућим стејџ боксом, чиме су тонска кола РК4 враћена у функцију.
- Настављен је рад на опремању музичког и радио-драмског студија у делу „Ц“ нове зграде и оба су пуштена у рад. У музичком студију омогућен је рад са оба типа миксета, дигитална уамаћа DM2000 или са MCI традиционалном аналогном продукционом конзолом.
- Набављена су и уведена у рад два нова ГСМ комплета, за директна укључења.
- На стубу поред нове зграде постављена је панорамска ПТЗ камера, у ХД резолуцији, која је сликом значајно обогатила изглед градских емисија, попут Јутарњег програма и Разгледница.
- Инсталирано је и пуштено у рад више од 50 нових технолошких рачунара, укључујући три нове ХД НЛЕ монтаже у новој згради.

Осим свега набројаног посебно обиман и успешан посао урађен је приликом исељавања из простора Радија у Игњата Павласа, када је комплетна тонска опрема пренета у нову зграду, а поједина средства, попут легендарних тонских миксета, магнетофона Штудер и ЕМТ грамофона, сервисирани су и враћени у рад.

И на крају, оно што је најзначајније, потпуно је овладано телевизијском технологијом уграђеном у нову зграду а која се користи за свакодневну продукцију. Успешно је завршено пресељење музичког и драмског студија Радија и оба студија су у редовној употреби, сваки са већим могућностима за продукцију него у претходном објекту. Сва четири радијска емисиона студија раде пуним капацитетом.

Посебно треба истаћи да је технички и технолошки подржано спровођење прописаних мера заштите запослених од инфекције, тако да је избегнута зараза већих размера. Ни у једном тренутку није била доведена у питање могућност испуњавања свих програмских захтева.

Стручни тим ПЈ Техника и технологије стекао је значајна знања и искуства са новим технологијама, што ће бити од велике користи у реализацији следећих фаза, како техничко-технолошког опремања нове зграде, тако и пројекта дигитализације архивског материјала РТВ.

2.6 ПОДРШКА ПОСЛОВАЊУ

У оквиру ПЈ Подршка пословању обједињени су сви послови који чине подршку свим пословним процесима неопходним за обављање основне делатности Установе, производње и емитовања програма. ПЈ Подршка пословању обавља све функције бизнис пословања, поштујући релевантну законску регулативу и све препоруке државних институција. Хетерогене функције унутар ПЈ су синхронизоване, тако да се обезбеди неометан флуентан рад и координација свих пословних активности, како унутар ПЈ, тако и између других пословних јединица.

У саставу ове пословне јединице послови су организовани у четири сектора: у Сектору економских послова, Сектору информатичке и системске подршке пословању, Сектору маркетинга и продаје и Сектору набавке и логистике.

Сектор економских послова има задатак да се на законом дефинисан начин, уз поштовање рачуноводствених стандарда (МРС и МСФИ), као и интерних аката, евидентирају све пословне промене које су се десиле у пословној години у РТВ. У Сектору економских послова у 2021. години, у складу са законом, уз поштовање интерних аката РТВ, евидентирани су све пословне промене, након тога припремљени су и израђени финансијски извештаји (годишњи и периодични), као и остали послови из домена финансијског пословања: обрачун и исплата зарада, накнада зарада и других примања, платни промет (динарски и девизни), анализа, планирање и контрола пословних промена на нивоу установе, финансијски план и извештаји о његовом извршењу, као и измене финансијског плана, план набавки, измене плана, праћено је његово извршење и сачињени су квартални и годишњи извештаји о извршењу.

Постављени су високи захтеви и утемељени бројни процеси унапређења рада служби и одељења у Сектору. Перманентне активности ради очувања билансне равнотеже прихода и расхода, рефинансирање обавеза и поштовање приоритета омогућили су да Сектор у правом смислу речи буде економска подршка пословању РТВ, како у стварању услова за неометано одвијање процеса производње и емитовања програма, тако и у унапређивању и доради општих аката и процедура на нивоу целе РТВ.

Такође, спроведене су све законом прописане радње у вези са праћењем кретања отпада и његовим уклањањем.

Као и претходних година, ради се константно на унапређењу процеса у раду служби и одељења у Сектору, и обављају непрекидне активности ради очувања билансне равнотеже прихода и расхода како би Сектор и даље био подршка пословању РТВ, и дао свој допринос у несметаном одвијању процеса производње и емитовања програма као основне делатности РТВ.

Сектор информатичке и системске подршке пословању на једном месту обједињује све функције неопходне за несметано функционисање информатичке опреме која се користи у свим целинама, а не односе се директно на емитовање радио и ТВ програма.

Сектор је у 2021. години спровео следеће активности:

- замена постојећих лиценци и система антивируса Sophos са Kaspersky антивирусом са EDR модулом
- имплементација DMS (document management system) за дигитално чување и проток документације, успешно спроведен радни ток за улазну фактуру
- свакодневно одржавање постојеће информатичке инфраструктуре и софтверске платформе (мрежа, сервери, рачунари...) (VMware, Veem, NetApp, Sophos, Kaspersky...)
- Наставак на пословима модернизације и консолидације ИТ (инсталација серверске и storage инфраструктуре, инсталација нових рачунара, регистровање корисника на AD у домен rtv.rs)
- одржавање Help desk инфраструктуре
- одржавање и унапређење sharepoint сервера – portal.rtv.rs, постављање пословне документације организационих целина на дељено коришћење, како би омогућили једноставност, конзистентност и сигурност докумената
- константно унапређивање и одржавање свих SAP ERP модула
- одржавање специјалистичких софтвера за потребе пословања који нису обухваћени SAP ERP системом (е-писарница, Берза, мониторинг активне опреме...)
- модернизовање и обнављање лиценце Office 365, VmWare, Veem...
- обука запослених за рад на новим системима (SAP, Office 365, DMS)
- обрада података о корисницима бројила електричне енергије добијених од ОДС-а

- месечна обрада свих релевантних података и формирање датотека задужења које се шаљу снабдевачима електричне енергије
- обрада захтева за ослобађање од плаћања таксе
- вођење управног поступка у вези са ослобађањем обавезе од плаћања РТВ таксе.

Сектор маркетинга и продаје: Приход од ЕПП-а је на приближно истом нивоу у посматраној години у односу на претходну (-2,4%), а приход од закупа знатно је мањи с обзиром на пандемијску ситуацију. Продаја програмског материјала у шта спада продаја програма, лиценци... значајно је смањена, а остала продаја бележи раст од непуних 30% (продаја отпада, возила...). Велико повећање од 69,85% бележи девизни приход од ЕПП-а.

Посебно је значајно да смо у 2021. години извршили наплату, како текућих, тако и старих, сумњивих и спорних потраживања, како вирманских, тако и компензационих.

У 2021. настављене су континуиране активности и обављана је даља интензивна обрада тржишта упркос чињеници да је процењена вредност тржишта телевизијског оглашавања у стагнацији, а гледаност по свим показатељима била и даље ниска (наш SHR је био 0,37%). Рејтинзи које достижу телевизије од пресудног су значаја за све укључене у медијску индустрију. Такви показатељи су основ за одређивање успеха или неуспеха медијских производа и представљају монету у преговорима о простору за оглашавање.

Углавном су задржани досадашњи комитенти, имамо и одређени број нових, тако да смо и поред смањених буџета оглашивача намењених РТВ-у, као и одустанка појединих оглашивача од даље сарадње са РТВ-ом, успели да задржимо приближно ранији обим емитовања.

Сектор набавке и логистике

Организационе целине које чине Сектор набавке и логистике су:

- Одељење набавке
- Одсек магацина
- Одељење возни парк
- Служба угоститељства и општих послова
- Одсек писарнице и архивирања

Одељење набавки

Планом јавних набавки у складу са Законом о јавним набавкама („Службени гласник РС” бр. 91/19) предвиђено је укупно:

За добра: 34 ставки, у укупном планираном износу од 691.220.366,66 динара без ПДВ.

За услуге: 29 ставки, у укупном планираном износу од 130.667.857,14 динара без ПДВ.

За радове: 0 ставки, у укупном планираном износу од 0 динара без ПДВ.

ТАБЕЛА 1.

	Планирано ставки	Није расписано	Закључено уговора према Плану набавки за 2021.	Покренути поступци који су у току	Укупно закључено уговора у 2021.
Добра	34	5	20	0	42
Услуге	29	8	15	0	
Радови	0	0	0	0	
Σ	63	13	35	0	

Закључак на основу табеле 1. са анализом:

Од планиране 63 ставке остварено је 50 ставки из Плана, од којих је у пет ставки предмет био организован по партијама, што процентуално износи 79,36%.

Није покренут поступак за укупно 13 набавки.

За радове није било планираних набавки.

ТАБЕЛА 2 – Анализом и поређењем са претходних пет година (2016, 2017, 2018, 2019. и 2020) долази се до следећих података о планираним и реализованим ставкама из табеле А (јавне набавке):

	Планирано ставки		Укупан број закључених уговора	Укупан број реализованих ставки из плана ЈН
	номинално	динара		
2016.	96	578.190.000,00	108	84
2017.	102	696.922.399,00	76	55
2018.	64	981.564.525,00	57	47
2019.	71	1.936.387.879,00	57	54
2020.	68	1.366.364.047,00	68	54
2021.	63	821.888.223,80	35	50

Закључак на основу табеле 2 са анализом:

Из приказаног прегледа може се видети да је 2021. године план вредносно смањен у односу на 2020. годину за 544.475.823,20 динара, јер је завршена друга фаза опремања пословног објекта РТВ, али и остале сродне набавке које су директно или индиректно утицале на опремање и уређење пословног објекта РТВ.

Планиране ставке за 2021. годину номинално су мање за пет у односу на планиране ставке за 2020. годину. Број закључених уговора по плану из 2021. године номинално је мањи за 33 у односу на број уговора из 2020. године.

Што се тиче плана набавки на који се Закон о јавним набавкама не примењује, можемо рећи да је већина ставки успешно реализована док постоји мали број ставки које уопште нису реализоване. Такође, применом новог Закона о јавним набавкама („Службени гласник РС” бр. 91/19) усклађен је план набавки са новим Законом, по коме су новинске агенције, услуге обезбеђења и сл. сврстане у друштвене и друге посебне услуге, и које су у односу на нови Закон изузете од примене (чл. 27.ст.1. тач. 3). Одредбе новог Закона дефинишу и нови праг процењене вредности за набавке на које се Закон не примењује, који је са некадашњих 500.000,00 повећан на 1.000.000,00 динара без ПДВ-а, чијом је применом одређени број ставки из табеле А прешао у табелу Б. Све наведено утицало је на знатно мањи број планираних поступака, а самим тим и мањи број закључених уговора у 2021. години.

Године 2016. имплементиран је пословни софтвер САП – модул ММ, за финансијско и материјално праћење пословања набавке, пријема и издавања робе из магацина, инвентара залиха и друго, а запослени у Одељењу набавке и Одсеку магацина успешно су завршили обуку за коришћење САП софтвера. Током 2017. године запослени у Одељењу набавки и Одсеку магацина потпуно су савладали коришћење САП софтвера. Године 2020. и 2021. запослени у Одељењу набавки и Одсеку магацина показали су висок степен професионализма у смислу коришћења САП софтвера.

Одељење Возни парк

У периоду од 1. 1. до 31. 12. 2021. год. за потребе РТВ коришћено је 76 возила (61 путничко, шест теретних и девет специјалних возила). Током 2020. због кварова су расходована два специјална возила, а пет путничких и два теретна возила расходована су и продата у 2021. години.

Од 1. 1. до 31. 12. 2021. укупно је пређено 1.361.937 км, од тога су возачи возног парка прешли за потребе програма 838.910 км. Укупно је потрошено 17.400.184,35 динара, односно 109.182 литра.

Просечна потрошња за 2021. годину је 8.02 литра.

За редовна одржавања и поправку возила утрошено је 6.479.861,91 динара.

Возни парк чини 35 запослених од којих су 24 возача, два за техничку контролу, два администратора, један планер диспечер и руководилац одељења. Током 2021. год. ангажовано је на уговор о привременим и повременим пословима пет возача.

Током 2021. године због пандемије је смањен обим посла. За реализацију захтева према возном парку потребан број извршилаца (возача) био је довољан. Посебно треба истаћи да су возачи РТВ упркос изложености високом ризику од заражавања вирусом корона на свом радном месту, због саме природе посла, показали висок степен професионалности у обављању радних задатака.

Служба угоститељства и општих послова

У Служби угоститељства и општих послова послује се организационо у две одвојене целине:

- Угоститељске услуге
- Писарница и архива

Угоститељске услуге

Пружање угоститељских услуга организовано је на две локације у три објекта: ресторан РТВ Мишелук и кафић РТВ Мишелук на адреси Каменички пут 45, Петроварадин и ресторан на адреси Сутјеска 1, Нови Сад.

Рад се одвијао на следећи начин: Ресторан РТВ Мишелук ради у две смене, кафић РТВ Мишелук у једној смени, ресторан у Сутјеској 1 ради у две смене (кухиња једна смена, шанк у две смене).

Пружање угоститељских услуга на локацији Каменички пут 45 почело је у априлу 2021. године. Кухињски део, линија за издавање хране и ресторанска сала опремљени су са новом, професионалном опремом.

Понуда јела коју запослени конзумирају била је организована по летњем и зимском јеловнику. Понуда хране се мењала једном недељно како би била разноврснија.

Осим наведеног, Служба угоститељства је организовала бројне коктел партије по принципу шведског стола које су се одржавале у ресторану РТВ Мишелук и кафићу РТВ Мишелук.

Комплетна понуда је максимално приближена запосленима, спрам одлуке о формирању цена које немају трговачку маржу.

Осим наведеног, Служба угоститељства је по потреби организовала потребне количине хране и пића за снимање емисија.

Октобра 2021. године отворен је кафић РТВ Мишелук. У њему се служе пића и топли напаци. Кафић је опремљен најновијом опремом и инвентаром који је предвиђен за редовно и несметано функционисање.

Писарница и архива

Одсек писарнице и архиве

Током 2021. обављане су редовне пословне активности које подразумевају разврставање и евидентирање поште, вођење деловног протокола, оверу документације, рад са странкама, вођење књига реверса, архивских књига, припрему и контролу регистраторских материјала за архивирање и излучивање. Обимна дистрибуирања обрађене поште и документације по организационим целинама и ван ње, подизање готовине из банке за потребе службених путовања у земљи и иностранству.

Посебна обавеза је била, као и сваке године, тесна сарадња и извештавање Архива Војводине.

3. ФИНАНСИЈСКИ ИЗВЕШТАЈ ЗА 2021. ГОДИНУ

3.1 МАКРОЕКОНОМСКО ОКРУЖЕЊЕ И ФИНАНСИЈСКИ ЕЛЕМЕНТИ

Пословање РТВ у 2021. години спроводило се у макроекономском окружењу које је обележило следеће:

Текућа макроекономска кретања и изгледи у 2021. години повољнији су од иницијално пројектованих. Пакет економских мера реализован 2021. године директно је допринео повећању ликвидности привредних субјеката и олакшању пословања, посебно у оним секторима који су и даље под нешто јачим утицајем пандемије, попут туризма и путничког саобраћаја, док кроз давања становништву подстиче домаћу тражњу и на тај начин индиректно утиче на економску активност.

Паралелно са економским мерама, ублажавање рестриктивних здравствених мера резултирало је и динамичнијим опоравком појединих делатности услужног сектора који су највише погођени пандемијом. Осим ових привремених фактора који су позитивно допринели економској активности, било је и структурних побољшања. Она се пре свега огледају у активирању нових и проширењу постојећих извозно конкурентних производних капацитета, као и у даљем убрзаном развоју путне и железничке инфраструктуре којима се трајно повећава потенцијал домаће привреде. Структурна побољшања привреде подржана мерама економске политике материјализована су већ у првој половини 2021. године, снажним повећањем БДП од 7,6% што је бољи резултат од иницијално пројектованог.

Добра економска кретања настављена су и у другом кварталу уз међугодишње повећање БДП од 13,7%. Посматрано са производне стране, раст БДП у овом периоду био је вођен сектором услуга, пре свега услед раста у делатностима трговине, туризма, саобраћаја, стручних и техничких услуга. Иако је услужни сектор током другог квартала претходне године био под најјачим утицајем пандемије, тако да је висок раст од око 15% једним делом последица и базног ефекта, значајан број услужних делатности премашио је предпандемијске нивое.

Раст реалних зарада и запослености уз повећану склоност становништва ка потрошњи у поређењу са другим кварталом претходне године, одразио се на снажно повећање приватне потрошње и њен допринос расту БДП од 11,9 п.п. Убрзање приватних инвестиција уз наставак реализације инфраструктурних радова резултирало су растом инвестиционе активности од 22,5%.

Након смањеног обима спољнотрговинске робне размене у 2020. години, изазваног, пре свега, смањеном спољном тражњом и увођењем ванредног стања, кретања у екстерном сектору далеко су повољнија у 2021. години. Томе је допринело више фактора, пре свега опоравак економије најзначајнијих трговинских партнера Србије и последично повећана екстерна тражња, побољшана структура домаће економије и активирање нових привредних капацитета, као и наставак побољшања односа размене.

Успех економског пакета мера верификован је изостанком значајнијих негативних ефеката пандемије на тржиште рада, те су у значајној мери очувана радна места и зараде, како у приватном, тако и у јавном сектору, а сценарио осетнијег повећања незапослености је избегнут.

Инфлација се од средине 2021. године кретала на нешто вишем нивоу у односу на претходни период. На такво кретање инфлације утицали су фактори привременог карактера, пре свега, пораст светских цена нафте и примарних пољопривредних производа, застоји у глобалним ланцима снабдевања али и њена ниска базна вредност. Тако је у септембру раст потрошачких цена био изнад горње границе дозвољеног одступања од циљане инфлације, па је на међугодишњем нивоу износио 5,7%. Осим повећања цена нафтних деривата и поврћа, значајнији утицај на раст инфлације у овом периоду имало је и повећање цена меса, електричне енергије, дувана, уља, комуналних услуга, алкохолних пића и услуга ресторана и хотела. На привременост оваквог раста укупне инфлације указују и инфлациона очекивања финансијског сектора и привреде, која се крећу око централног нивоа циља, али и кретање базне инфлације, која је истовремено била знатно нижа и износила је 2,6%. Очекује се да ће инфлација бити под утицајем наведених фактора у краткорочном периоду, те ће до краја 2021. године наставити да се креће изнад циљаног распона.

3.2 ФИНАНСИЈСКИ РЕЗУЛТАТ ПОСЛОВАЊА У 2021. ГОДИНИ

Пословање РТВ је у 2021. години финансирано из следећих извора:

- РТВ таксе,
- буџета Републике Србије,
- комерцијалних прихода,
- донација републичких и покрајинских органа управе,
- осталих прихода одређених Статутом Јавног медијског сервиса (фондови међународних организација).

Финансијски извештаји РТВ за 2021. годину сачињени су на основу финансијских показатеља о пословању РТВ у 2021. години, остварених прихода, расхода и других обавеза. Позиције у билансу успеха и билансу стања рефлексија су пословних промена које су обележиле пословне активности у 2021. години. Стратешки циљеви дефинисани Планом за 2021. годину из свих области су били оквир деловања Установе. Осим тога што је испуњен основни циљ да ЈМУ РТВ своју основну делатност обавља на законом дефинисан начин, и остали циљеви у делу развоја инвестиција и усавршавање готово свих сегмената деловања у динамичком су процесу. Паралелно са тим одржавање пословања у зони позитивног пословног резултата било је тешко остварити.

И поред испуњења и сервисирања свих обавеза према запосленима и добављачима, Установа је и у току 2021. године била суочена са проблемима недовољних прихода који би могли да дају равнотежу пословним расходима који су неопходни за функционисање јавног медијског сервиса као што је ЈМУ РТВ.

Специфичност наше медијске установе захтева додатно разумевање и додатне ресурсе како би се обезбедио стратешки циљ – позитивно пословање без проблема са текућом ликвидношћу.

Пословање у 2021. години обележило је:

- перманентно контролисање пословних расхода,
- промена сталне имовине, кроз инвестиционе активности и одлуке државних институција,
- инвестиције у основну делатност и подршку пословању по узору на јавне медијске сервисе у региону, у границама могућности,
- позитиван финансијски резултат.

3.3 ИНФОРМАЦИЈА О ФИНАНСИЈСКОМ ИЗВЕШТАЈУ

БИЛАНС УСПЕХА (у периоду 1.1–31.12.2021. године)

у хиљадама динара

ПОЗИЦИЈА	Текућа година 01.01– 31.12.2021.	Претходна година 01.01– 31.12.2020.	% Текућа/Претходна година
А. ПОСЛОВНИ ПРИХОДИ	3.498.560	2.989.328	17,04
I. ПРИХОДИ ОД ПРОДАЈЕ РОБЕ	8.448	2.717	210,92
1. Приходи од продаје робе на домаћем тржишту	8.448	2.717	210,92
2. Приходи од продаје робе на иностраном тржишту			
II. ПРИХОДИ ОД ПРОДАЈЕ ПРОИЗВОДА И УСЛУГА	2.339.683	2.002.828	16,82
1. Приходи од продаје производа и услуга на домаћем тржишту	2.331.512	1.996.992	16,75
2. Приходи од продаје производа и услуга на иностраном тржишту	8.171	5.836	40,02
III. ПРИХОДИ ОД АКТИВИРАЊА УЧИНАКА И РОБЕ	988	358	175,98
IV. ПОВЕЋАЊЕ ВРЕДНОСТИ ЗАЛИХА НЕДОВРШЕНИХ И ГОТОВИХ ПРОИЗВОДА			
V. СМАЊЕЊЕ ВРЕДНОСТИ ЗАЛИХА НЕДОВРШЕНИХ И ГОТОВИХ ПРОИЗВОДА			
VI. ОСТАЛИ ПОСЛОВНИ ПРИХОДИ	1.149.441	983.425	16,88
VII. ПРИХОДИ ОД УСКЛАЂИВАЊА ВРЕДНОСТИ ИМОВИНЕ (ОСИМ ФИНАНСИЈСКЕ)			
Б. ПОСЛОВНИ РАСХОДИ	3.289.419	3.079.938	6,80
I. НАБАВНА ВРЕДНОСТ ПРОДАТЕ РОБЕ	7.763	2.524	207,57
II. ТРОШКОВИ МАТЕРИЈАЛА, ГОРИВА И ЕНЕРГИЈЕ	120.349	199.330	-39,62
III. ТРОШКОВИ ЗАРАДА, НАКНАДА ЗАРАДА И ОСТАЛИ ЛИЧНИ РАСХОДИ	1.934.017	1.667.334	15,99
1. Трошкови зарада и накнада зарада	1.447.466	1.287.614	12,41
2. Трошкови пореза и доприноса на зараде и накнаде зарада	240.342	214.356	12,12
3. Остали лични расходи и накнаде	246.209	165.364	48,89
IV. ТРОШКОВИ АМОРТИЗАЦИЈЕ	562.320	374.457	50,17

V. РАСХОДИ ОД УСКЛАЂИВАЊА ВРЕДНОСТИ ИМОВИНЕ (ОСИМ ФИНАНСИЈСКЕ)		2.105	
VI. ТРОШКОВИ ПРОИЗВОДНИХ УСЛУГА	514.467	695.969	-26,08
VII. ТРОШКОВИ РЕЗЕРВИСАЊА	27.122	44.069	-38,45
VIII. НЕМАТЕРИЈАЛНИ ТРОШКОВИ	123.380	94.150	31,05
В. ПОСЛОВНИ ДОБИТАК	209.141		
Г. ПОСЛОВНИ ГУБИТАК		90.610	-100,00
Д. ФИНАНСИЈСКИ ПРИХОДИ	1.311	718	82,59
I. ФИНАНСИЈСКИ ПРИХОДИ ИЗ ОДНОСА СА МАТИЧНИМ, ЗАВИСНИМ И ОСТАЛИМ ПОВЕЗАНИМ ЛИЦИМА			
II. ПРИХОДИ ОД КАМАТА	34	51	-33,02
III. ПОЗИТИВНЕ КУРСНЕ РАЗЛИКЕ И ПОЗИТИВНИ ЕФЕКТИ ВАЛУТНЕ КЛАУЗУЛЕ	371	217	71,15
IV. ОСТАЛИ ФИНАНСИЈСКИ ПРИХОДИ	906	450	101,33
Ђ. ФИНАНСИЈСКИ РАСХОДИ	30.387	15.224	99,60
I. ФИНАНСИЈСКИ РАСХОДИ ИЗ ОДНОСА СА МАТИЧНИМ, ЗАВИСНИМ И ОСТАЛИМ ПОВЕЗАНИМ ЛИЦИМА			
II. РАСХОДИ КАМАТА	30.048	14.874	102,02
III. НЕГАТИВНЕ КУРСНЕ РАЗЛИКЕ И НЕГАТИВНИ ЕФЕКТИ ВАЛУТНЕ КЛАУЗУЛЕ	339	350	-3,14
IV. ОСТАЛИ ФИНАНСИЈСКИ РАСХОДИ			
Е. ДОБИТАК ИЗ ФИНАНСИРАЊА			
Ж. ГУБИТАК ИЗ ФИНАНСИРАЊА	29.076	14.506	100,44
З. ПРИХОДИ ОД УСКЛАЂИВАЊА ВРЕДНОСТИ ФИНАНСИЈСКЕ ИМОВИНЕ КОЈА СЕ ИСКАЗУЈЕ ПО ФЕР ВРЕДНОСТИ КРОЗ БИЛАНС УСПЕХА			513,05
	3.684	601	
И. РАСХОДИ ОД УСКЛАЂИВАЊА ВРЕДНОСТИ ФИНАНСИЈСКЕ ИМОВИНЕ КОЈА СЕ ИСКАЗУЈЕ ПО ФЕР ВРЕДНОСТИ КРОЗ БИЛАНС УСПЕХА			
	516	17.050	-96,97
Ј. ОСТАЛИ ПРИХОДИ	8.330	27.441	-69,64
К. ОСТАЛИ РАСХОДИ	1.925	966	99,27
Л. УКУПНИ ПРИХОДИ	3.511.886	3.018.088	16,36
Љ. УКУПНИ РАСХОДИ	3.322.248	3.113.178	6,72
М. ДОБИТАК ИЗ РЕДОВНОГ ПОСЛОВАЊА ПРЕ ОПОРЕЗИВАЊА	189.638		
Н. ГУБИТАК ИЗ РЕДОВНОГ ПОСЛОВАЊА ПРЕ ОПОРЕЗИВАЊА		95.090	
Њ. ПОЗИТИВАН НЕТО ЕФЕКАТ НА РЕЗУЛТАТ ПО ОСНОВУ ДОБИТКА ПОСЛОВАЊА КОЈЕ СЕ ОБУСТАВЉА, ПРОМЕНА РАЧУНОВОДСТВЕНИХ ПОЛИТИКА И ИСПРАВКИ ГРЕШАКА ИЗ РАНИЈИХ ПЕРИОДА			

О. НЕГАТИВАН НЕТО ЕФЕКАТ НА РЕЗУЛТАТ ПО ОСНОВУ ГУБИТКА ПОСЛОВАЊА КОЈЕ СЕ ОБУСТАВЉА, ПРОМЕНА РАЧУНОВОДСТВЕНИХ ПОЛИТИКА И ИСПРАВКИ ГРЕШАКА ИЗ РАНИЈИХ ПЕРИОДА			
П. ДОБИТАК ПРЕ ОПОРЕЗИВАЊА	189.638		
Р. ГУБИТАК ПРЕ ОПОРЕЗИВАЊА		95.090	
С. ПОРЕЗ НА ДОБИТАК			
И. ПОРЕСКИ РАСХОД ПЕРИОДА	18.327		
II. ОДЛОЖЕНИ ПОРЕСКИ РАСХОДИ ПЕРИОДА		20.794	
III. ОДЛОЖЕНИ ПОРЕСКИ ПРИХОДИ ПЕРИОДА	8.456		
Т. ИСПЛАЋЕНА ЛИЧНА ПРИМАЊА ПОСЛОДАВЦА			
Ћ. НЕТО ДОБИТАК	179.767		
У. НЕТО ГУБИТАК		115.884	

Резултат пословања за 2021. годину исказан је у виду добитка у висини од 179.767 хиљада динара, у односу на губитак од 115.884 хиљада динара, који је исказан у пословању у 2020. години.

ПРИХОДИ

У хиљадама дин.

Врста прихода	Остварено 2021.	План 2021.	Остварено 2020.	Индекс 1/3	Индекс 1/2
0	1	2	3	4	5
1.Пословни приходи	3.498.560	3.455.824	2.989.328	117,03	101,24
1.1.Буџет – субвенција	900.000	900.000	788.410	114,15	100,00
1.2.Такса за ЈМС	2.280.557	2.267.824	1.931.632	118,06	100,56
1.3. Маркетин.комерцијални приход	69.977	98.000	71.745	97,54	71,41
1.4. Остали пословни приходи (наменска буџетска сред, приходи од усл.донација)	248.026	190.000	197.541	125,56	130,54
2. Финансијски приходи	1.311		718	182,59	
3. Остали приходи	8.330		27.441	30,36	
УКУПНО(1–3)	3.508.201	3.455.824	3.017.487	116,26	101,52

Наплаћена реализација РТВ-а у 2021. години износи укупно 3.508.201 хиљада динара што је за 16,26% више него у 2020. години.

Структура прихода у %

Врста прихода	Остварено 2021.	План 2021.	Остварено 2020.
0	1	2	3
1.Пословни приходи			
1.1.Буџет – субвенција	25,65	26,04	26,13
1.2.Такса за ЈМС	65,01	65,62	64,01
1.3.Маркетин.комерцијални приход	1,99	2,84	2,38
1.4. Остали пословни приходи (наменска буџетска сред, приходи од усл.донација)	7,07		6,55
2. Финансијски приходи	0,04		0,02
3. Остали приходи	0,24		0,91
УКУПНО(1–3)	100,00	94,50	100,00

1. ПОСЛОВНИ ПРИХОДИ

1.1. Буџет – субвенција

У августу 2014. донет је Закон о јавним медијским сервисима, којим је, између осталог, утврђен и начин финансирања јавних сервиса. У 2016. години започета је наплата таксе, а ЈМС РТВ је од Републике Србије добио и субвенцију као допунски извор финансирања. У 2016. години Република Србија је доделила РТС и РТВ средства у износу од четири милијарде динара, од којих је Министарство културе и информисања, у складу са законом, вршило уплату по одређеној динамици, на рачун РТВ у износу од 900 милиона динара. У 2017. години задржана је иста динамика, што значи да је донација Републике Србије за јавне сервисе такође износила четири милијарде динара, од којих је расподела извршена тако што је РТС припало 77,50%, а РТВ 22,5% од укупног, законом одобреног износа. Таква динамика у додели донације од четири милијарде динара задржана је и у 2018, као и у 2019. години. Током 2020. године тај износ од 900 милиона динара на име прилива од дотација из Буџета РС за основну делатност РТВ, умањен је за 201 милион динара, ребалансом Буџета и Уредбом о изменама општих прихода и примања, расхода и издатака буџета РС за 2020. годину ради отклањања штетних последица услед болести ковид 19 изазване вирусом SARS-COV-2. Затим је враћено 90 милиона на име прилива од дотација из Буџета РС, утврђених ребалансом Буџета РС за 2020. годину (новембар 2020). И у 2021. години, на име дотација из Буџета РС за основну делатност РТВ, уплаћено је 900 милиона динара.

1.2. Такса

Почетком 2016. године, поред донације из буџета Републике Србије и комерцијалних и осталих прихода, за финансирање јавних сервиса утврђена је и такса. Наплата таксе се обавља

подсредством ЕПС-а и других привредних субјеката који обављају снабдевање крајњих купаца електричном енергијом. На њиховим рачунима за електричну енергију постоји посебна ставка која се односи на таксу за ЈМС и износила је и у 2016. и у 2017. и 2018. години укупно 150 динара. Од 1. јануара 2020. године нова цена таксе за Јавни медијски сервис утврђена је у месечном износу од 255,00 динара у складу са важећим Законом (Службени гласник Републике Србије 86/2019). У 2020. години укупан остварени приход од таксе износи 1.931.632 хиљада динара, док је у 2019. износио 1.658.161 хиљада динара (висина таксе 220 динара). Од 1. јануара 2021. године нова цена таксе за Јавни медијски сервис утврђена је у месечном износу од 299,00 динара у складу са важећим Законом (Службени гласник Републике Србије 153/2020). Приход од таксе у 2021. години остварен је у износу од 2.280.557 хиљада динара.

1.3. Приход од маркетиншких и комерцијалних активности

Приходи од маркетинга (само у делу ТВ огласи, радио-огласи, израде спотова, рекламе без накнаде) у 2020. износе 34.271 хиљаду динара. Генерално се на маркетиншке активности одражава наравно и ситуација са проглашеном пандемијом вируса ковид 19. Када посматрамо остале маркетиншке и комерцијалне приходе (приходе од закупнина, приходи од Уговора с Покрајинским секретаријатом, приходи од Гугла, приходи од продаје робе, приходи од продаје услуга на иностраном тржишту, део прихода од пр. и емитовања програма изнајмљивања хорова, оркестара долазимо до остварења маркетиншких и комерцијалних прихода у износу од 69.977 хиљада динара, а у 2020. години 71.745 хиљада динара. Важно је напоменути да у складу са новим Правилником о Контном оквиру и садржини рачуна у Контном оквиру за привредна друштва, задруге и предузетнике („Службени гласник РС”, број 89/20) прописан је нешто измењени контни оквиру у односу на досадашњи по коме су састављани финансијски извештаји на дан 31. 12. 2021. У том смислу изглед биланса је другачији у односу на досадашње извештаје. Тако се део комерцијалних прихода као што су закупнине, фактуре маркетинга без накнаде, сада налазе у билансима у оквиру осталих пословних прихода, као и приходи од премија, субвенција, донација.

1.4. Остали пословни приходи

Овај део средстава односи се на приходе по основу условљених донација (уплата) и приходе од условљених донација (амортизација) те је тај приход остварен у износу од 248.026 хиљада динара. Такође по новом контном оквиру за састављање финансијских извештаја на да 31. 12. 2021. године и приход од субвенција, дакле у овом случају износ од 900.000 милиона динара сврстан је у групу осталих пословних прихода, као и приходи од закупнина, приходи од фактура без накнаде Одељења маркетинга и продаје, а ту су и приходи од лиценци које смо увек издвајали из комерцијалних прихода.

2. ФИНАНСИЈСКИ ПРИХОДИ

Финансијски приходи су у односу на претходну годину већи за 82,25% и у 2021. износе 1.311 хиљада динара, док су у 2020. години износили 718 хиљада динара. Овај приход остварен је највећим делом кроз приходе финансирања приправника, као и позитивне курсне разлике.

3. ОСТАЛИ ПРИХОДИ

Остали приходи евидентирани су у висини од 8.330 хиљада динара у 2021. години те су знатно мањи него у прошлој години. Ове приходе највећим делом чине приходи од смањења обавеза

(искњижавања по одлуци УО), продаје опреме и наплате штете од ДДОР-а, позитивни ефекти уг. зас. од ризика ревалоризација.

РАСХОДИ

У хиљадама дин.

Врста расхода	Остварено 2021.	План 2021.	Остварено 2020.	Индекс 1/3	Индекс 1/2
0	1	2	1	4	5
I Пословни расходи	3.289.419	3.265.584	3.079.938	106,80	100,73
1. Материјални и нематеријални трошкови	765.960	929.740	994.077	77,05	82,38
1.1 Трошкови производних услуга	514.467	602.814	695.969	73,92	85,34
1.2. Нематеријални трошкови	123.380	149.466	94.150	131,05	82,55
1.3 Остали мат. и немат. трошкови	128.113	177.460	203.958	62,81	72,19
2. Зараде	1.934.017	1.905.844	1.667.335	115,99	101,48
2.1. Нето и доприноси на терет запосл.	1.447.466	1.414.487	1.287.614	112,41	102,33
2.2. Доприноси на терет послодавца	240.342	235.512	214.356	112,12	102,05
2.3. Зараде по другом основу	246.209	255.845	165.365	148,89	96,23
3. Амортизација	562.320	430.000	374.457	150,17	130,77
4. Остали пословни расходи	27.122		44.069	61,54	
II Финансијски расходи	30.387	25.000	15.224	199,60	121,55
III Остали расходи	1.925	2.500	966	199,28	77,00
УКУПНО(1-3)	3.321.731	3.293.084	3.096.128	107,29	100,87

I ПОСЛОВНИ РАСХОДИ

Укупни пословни расходи остварени су у износу од 3.289.419 хиљада динара у 2021. години те су већи за 6,80% у односу на прошлу, 2020. годину. Највеће учешће у висини од 1.934.017 хиљада динара имају трошкови зарада, накнада зарада и осталих личних расхода. Следеће учешће по висини припада трошковима амортизације у износу од 562.320 хиљада динара.

2. ЗАРАДЕ

Кретање зарада условљено је у РТВ-у финансијским могућностима, Колективним уговором и систематизацијом послова, као и важећим законским прописима који се односе на исплату зарада.

Преглед зарада по месецима

У хиљадама дин

2021. година	Бруто II	Број запослених
Јануар	132.837.051,63	1171
Фебруар	131.964.002,46	1165
Март	131.088.196,53	1158
Април	135.020.515,51	1165
Мај	138.428.470,29	1163
Јун	136.023.791,83	1164
Јул	143.609.584,67	1175
Август	144.520.746,12	1184
Септембар	145.153.966,79	1192
Октобар	146.194.273,12	1211
Новембар	152.573.303,34	1204
Децембар	150.299.864,89	1224
Укупно	1.687.713.767,18	-

У 2021. години укупан износ издвојен за зараде запослених (нето увећан за порез, допринос на терет запосленог 19,9% и на терет послодавца 17,90%) износио је 1.687.714 хиљада динара. Просечна нето зарада у РТВ за 2021. годину износила је 73.337 динара, а просечан број запослених је 1.182.

2021. година	Просечан бруто I	Просечан нето	Број запослених
Јануар	97.247,31	69.970,13	1171
Фебруар	97.105,72	69.867,63	1165
Март	97.044,36	69.834,99	1158
Април	99.354,85	71.436,33	1165
Мај	102.037,77	73.328,53	1163
Јун	100.179,11	72.033,89	1164
Јул	104.775,76	75.249,49	1175
Август	104.639,04	75.140,08	1184
Септембар	104.392,17	74.961,86	1192

Октобар	103.490,74	74.312,36	1211
Новембар	108.634,39	77.932,32	1204
Децембар	105.720,20	75.976,40	1224
Укупно	102.051,79	73.337,00	1182

Просечна зарада у РТВ-у била је за 2021. годину 73.337,00 динара у нето износу, односно 102.051,79 динара у бруто износу, а просечан број запослених је 1.182. Просечна бруто зарада у Републици Србији за 2021. годину износила је 90.755,25 динара.

Следи табела свих трошкова које РТВ има за персонал:

У хиљадама дин.

	01.01.-31.12.2021.	01.01.-31.12.2020
Зараде	1.687.714	1.501.970
Хонорари	29.720	33.860
Трошкови накнада за ангажоване на привремено-повременим пословима	103.028	22.084
Трошкови накнада члановима Управног и Програмског одбора	17.700	17.137
Накнада трошкова превоза за долазак и одлазак са посла	42.363	44.548
Трошкови службених путовања	8.636	9.553
Остали лични расходи	44.856	38.182
УКУПНО	1.934.017	1.667.334

Учешће трошкова персонала у укупним расходима РТВ је 59%.

3. АМОРТИЗАЦИЈА

Трошкови амортизације у 2021. години износе 562.320 хиљада динара, што је за 30% веће у односу на планирану величину. Од укупних средстава за амортизацију опреме издвојено је 246.987 хиљада динара, за амортизацију грађевинских објеката 49.364 хиљада динара, за амортизацију лиценци 254.189 хиљада динара, а за амортизацију софтвера издвојено је 11.781 хиљада динара. Према МРС који се односе на резервацију трошкова за одређена лична примања запослених (отпремнине и јубиларне награде) у 2021. години издвојено је укупно 26.772 хиљада динара.

У хиљ. дин.

Приказ амортизације и резервисања за лична примања запослених	
Амортизација опреме	246.987
Амортизација грађевинских објеката	49.364
Амортизација за лиценце	254.189
Амортизација за софтвер	11.781
Укупно	562.320
Резервисања за накнаде	26.772
Остала дугорочна резервисања	350
Укупно	27.122

II ФИНАНСИЈСКИ РАСХОДИ

Финансијске расходе у износу од 30.387 хиљада дин. чине највећим делом камате за коришћење кредита код банака, као и камате из дужничко-поверилачких односа у земљи.

III ОСТАЛИ РАСХОДИ

Остале расходе у висини од 1.925 хиљада динара чине губици по основу расходованих постројења и губици по основу продаје сировине и материјала.

ИЗВЕШТАЈ О ИЗВРШЕНОМ РАЧУНОВОДСТВЕНОМ РАЗДВАЈАЊУ ПРИХОДА, РАСХОДА И РЕЗУЛТАТА ПОСЛОВАЊА КОЈИ СЕ ОДНОСЕ НА ОБАВЉАЊЕ ОСНОВНЕ И КОМЕРЦИЈАЛНЕ ДЕЛАТНОСТИ ЗА 2021. ГОДИНУ

У складу са чланом 49. Закона о јавним медијским сервисима, РТВ је израдио Методологију праћења и рачуноводственог раздвајања директних и индиректних прихода и расхода, који се односе на обављање основне и комерцијалне делатности јавног медијског сервиса. Методологија предвиђа две методе расподеле и садржи кључеве за расподелу у зависности од природе расхода. Коришћене су следеће методе:

- Директно раздвајање прихода и расхода везаних за директна места трошкова основне и комерцијалне делатности
- Индиректно раздвајање прихода и расхода везаних за индиректна, односно мешовита места трошкова на следећи начин:
 - У складу са природом пословних трансакција из којих су настали приходи и расходи, и/или
 - Применом кључева за алокацију

при чему се прво обавља директно раздвајање, па затим индиректно раздвајање на основу суштине трансакције, те се на крају преостало раздваја применом кључева за алокацију.

Приходи и расходи који су везани за директна места трошкова, директно се раздвајају на основну или комерцијалну делатност у зависности од места трошка за који су везани. Приходи и расходи који су везани за директна места трошкова основне делатности, сврставају се у приходе и расходе

основне делатности, док се приходи и расходи који су везани за директна места трошкова комерцијалне делатности сврставају у приходе и расходе комерцијалне делатности.

Приходи и расходи који нису расподељени на претходно описан начин расподељују се применом кључева за алокацију.

Код расподеле заједничких трошкова на основну и комерцијалну делатност користе се следећи кључеви:

К1 – који се утврђује као учешће укупних комерцијалних прихода у укупним пословним приходима

К2 – који се утврђује из односа површине простора који користе запослени у комерцијалном сектору (изражено у м²) и укупне површине објекта у којем су смештени запослени у комерцијалном сектору (изражено у м²)

К3 – примењује се за расподелу свих трошкова чији су настанак и висина условљени бројем радника и утврђује се из односа броја радника у комерцијалном сектору и укупног броја радника запослених у истом објекту.

Расходи који преостају као нераспоређени, по претходно дефинисаним кључевима, а везани су за индиректна, односно мешовита места трошкова, расподељују се применом кључа 4

К4 – представља однос, претходно распоређених комерцијалних трошкова, применом кључева од 1 до 3, у укупним расподељеним трошковима.

Биланс успеха у периоду 1.1–31.12.2021. године за основну и комерцијалну делатност Јавне медијске установе Радио-телевизије Војводине

У хиљадама динара

Група рачуна, рачун	ПОЗИЦИЈА	АОП	Наломена број	Износ		
				Основна делатност	Комерцијална делатност	УКУПНО
1	2	3	4	5	6	7
	А. ПОСЛОВНИ ПРИХОДИ (1002 + 1005 + 1008 + 1009 - 1010 + 1011 + 1012)	1001		3.430.081	68.479	3.498.560
60	I. ПРИХОДИ ОД ПРОДАЈЕ РОБЕ (1003 + 1004)	1002			8.448	8.448
600, 602 и 604	1. Приходи од продаје робе на домаћем тржишту	1003			8.448	8.448
601, 603 и 605	2. Приходи од продаје робе на иностраном тржишту	1004				
61	II. ПРИХОДИ ОД ПРОДАЈЕ ПРОИЗВОДА И УСЛУГА (1006 + 1007)	1005		2.281.992	57.691	2.339.683
610, 613 и 614	1. Приходи од продаје производа и услуга на домаћем тржишту	1006		2.281.463	50.049	2.331.512
611, 613 и	2. Приходи од продаје готових производа и	1007		529	7.642	8.171

615	услуга на иностраном тржишту					
62	III. ПРИХОДИ ОД АКТИВИРАЊА УЧИНАКА И РОБЕ	1008	968	20	988	
630	IV. ПОВЕЋАЊЕ ВРЕДНОСТИ ЗАЛИХА НЕДОВРШЕНИХ И ГОТОВИХ ПРОИЗВОДА	1009				
631	V. СМАЊЕЊЕ ВРЕДНОСТИ ЗАЛИХА НЕДОВРШЕНИХ И ГОТОВИХ ПРОИЗВОДА	1010				
64 и 65	VI. ОСТАЛИ ПОСЛОВНИ ПРИХОДИ	1011	1.147.121	2.320	1.149.441	
68, осим 683, 685 и 686	VII. ПРИХОДИ ОД УСКЛАЂИВАЊА ВРЕДНОСТИ ИМОВИНЕ (ОСИМ ФИНАНСИЈСКЕ)	1012				
	Б. ПОСЛОВНИ РАСХОДИ (1014 + 1015 + 1016 + 1020 + 1021 + 1022 + 1023 + 1024)	1013	3.231.598	57.821	3.289.419	
50	I. НАБАВНА ВРЕДНОСТ ПРОДАТЕ РОБЕ	1014		7.764	7.764	
51	II. ТРОШКОВИ МАТЕРИЈАЛА, ГОРИВА И ЕНЕРГИЈЕ	1015	116.687	3.662	120.349	
52	III. ТРОШКОВИ ЗАРАДА, НАКНАДА ЗАРАДА И ОСТАЛИ ЛИЧНИ РАСХОДИ (1017 + 1018 + 1019)	1016	1.899.955	34.062	1.934.017	
520	1. Трошкови зарада и накнада зарада	1017	1.420.762	26.704	1.447.466	
521	2. Трошкови пореза и доприноса на зараде и накнаде зарада	1018	235.905	4.437	240.342	
52 осим 520 и 521	3. Остали лични расходи и накнаде	1019	243.288	2.921	246.209	
540	IV. ТРОШКОВИ АМОРТИЗАЦИЈЕ	1020	559.271	3.049	562.320	
58, осим 583, 585 и 586	V. РАСХОДИ ОД УСКЛАЂИВАЊА ВРЕДНОСТИ ИМОВИНЕ (ОСИМ ФИНАНСИЈСКЕ)	1021				
53	VI. ТРОШКОВИ ПРОИЗВОДНИХ УСЛУГА	1022	508.045	6.422	514.467	
54, осим 540	VII. ТРОШКОВИ РЕЗЕРВИСАЊА	1022	26.560	562	27.122	
55	VIII. НЕМАТЕРИЈАЛНИ ТРОШКОВИ	1024	121.080	2.300	123.380	
	В. ПОСЛОВНИ ДОБИТАК (1001 - 1013) ≥ 0	1025	198.483	10.658	209.141	
	Г. ПОСЛОВНИ ГУБИТАК (1013 - 1001) ≥ 0	1026				
	Д. ФИНАНСИЈСКИ ПРИХОДИ (1028 + 1029 +	1027	1.283	28	1.311	

	1030 + 1031)					
660 и 661	I. ФИНАНСИЈСКИ ПРИХОДИ ИЗ ОДНОСА СА МАТИЧНИМ, ЗАВИСНИМ И ОСТАЛИМ ПОВЕЗАНИМ ЛИЦИМА	1028				
662	II. ПРИХОДИ ОД КАМАТА	1029	33	1	34	
663 и 664	III. ПОЗИТИВНЕ КУРСНЕ РАЗЛИКЕ И ПОЗИТИВНИ ЕФЕКТИ ВАЛУТНЕ КЛАУЗУЛЕ	1030	363	8	371	
665 и 669	IV. ОСТАЛИ ФИНАНСИЈСКИ ПРИХОДИ	1031	887	19	906	
	Б. ФИНАНСИЈСКИ РАСХОДИ (1033 + 1034 + 1035 + 1036)	1032	30.380	7	30.387	
560 и 561	I. ФИНАНСИЈСКИ РАСХОДИ ИЗ ОДНОСА СА МАТИЧНИМ, ЗАВИСНИМ И ОСТАЛИМ ПОВЕЗАНИМ ЛИЦИМА	1033				
562	II. РАСХОДИ КАМАТА (ПРЕМА ТРЕЋИМ ЛИЦИМА)	1034	30.042	7	30.049	
563 и 564	III. НЕГАТИВНЕ КУРСНЕ РАЗЛИКЕ И НЕГАТИВНИ ЕФЕКТИ ВАЛУТНЕ КЛАУЗУЛЕ	1035	338		338	
565 и 569	IV. ОСТАЛИ ФИНАНСИЈСКИ РАСХОДИ	1035				
	Е. ДОБИТАК ИЗ ФИНАНСИРАЊА (1027 - 1032) ≥ 0	1037		21	21	
	Ж. ГУБИТАК ИЗ ФИНАНСИРАЊА (1032 - 1027) ≥ 0	1038	29.097		29.097	
683, 685 и 686	З. ПРИХОДИ ОД УСКЛАЂИВАЊА ВРЕДНОСТИ ФИНАНСИЈСКЕ ИМОВИНЕ КОЈА СЕ ИСКАЗУЈЕ ПО ФЕР ВРЕДНОСТИ КРОЗ БИЛАНС УСПЕХА	1039	606	3.078	3.684	
583, 585 и 586	И. РАСХОДИ ОД УСКЛАЂИВАЊА ВРЕДНОСТИ ФИНАНСИЈСКЕ ИМОВИНЕ КОЈА СЕ ИСКАЗУЈЕ ПО ФЕР ВРЕДНОСТИ КРОЗ БИЛАНС УСПЕХА	1040	497	19	516	
67	Ј. ОСТАЛИ ПРИХОДИ	1041	6.235	2.095	8.330	
57	К. ОСТАЛИ РАСХОДИ	1042	1.480	445	1.925	
	Л. УКУПНИ ПРИХОДИ (1001 + 1027 + 1039 + 1041)	1043	3.438.205	73.680	3.511.885	
	Љ. УКУПНИ РАСХОДИ (1013 + 1032 + 1040 + 1042)	1044	3.263.955	58.292	3.322.247	
	М. ДОБИТАК ИЗ РЕДОВНОГ ПОСЛОВАЊА	1045	174.250	15.388	189.638	

	ПРЕ ОПОРЕЗИВАЊА (1043 - 1044) ≥ 0				
	Н. ГУБИТАК ИЗ РЕДОВНОГ ПОСЛОВАЊА ПРЕ ОПОРЕЗИВАЊА (1044-1043) ≥ 0	1046			
69-59	М. ПОЗИТИВАН НЕТО ЕФЕКАТ НА РЕЗУЛТАТ ПО ОСНОВУ ДОБИТКА ПОСЛОВАЊА КОЈЕ СЕ ОБУСТАВЉА, ПРОМЕНА РАЧУНОВОДСТВЕНИХ ПОЛИТИКА И ИСПРАВКИ ГРЕШАКА ИЗ РАНИЈИХ ПЕРИОДА	1047			
59-69	Н. НЕГАТИВАН НЕТО ЕФЕКАТ НА РЕЗУЛТАТ ПО ОСНОВУ ГУБИТКА ПОСЛОВАЊА КОЈЕ СЕ ОБУСТАВЉА, ПРОМЕНА РАЧУНОВОДСТВЕНИХ ПОЛИТИКА И ИСПРАВКА ГРЕШАКА ИЗ РАНИЈИХ ПЕРИОДА	1048			
	П. ДОБИТАК ПРЕ ОПОРЕЗИВАЊА (1045 - 1046 + 1047 - 1048) ≥ 0	1049	174.250	15.388	189.638
	Р. ГУБИТАК ПРЕ ОПОРЕЗИВАЊА (1046 - 1045 + 1048 - 1047) ≥ 0	1050			

Нето корист од комерцијалне експлоатације садржаја произведених у оквиру основне делатности за 2021. годину износи 1.434.965 динара (користи се искључиво за финансирање основне делатности јавног медијског сервиса).

БИЛАНС СТАЊА (на дан 31.12.2021. године)

у хиљадама
динара

ПОЗИЦИЈА	Износ	
	Текућа година 01.01.2021.- 31.12.2021.	Претходна година 01.01.2020.- 31.12.2020
АКТИВА		
А. УПИСАНИ А НЕУПЛАЋЕНИ КАПИТАЛ	149	149
Б. СТАЛНА ИМОВИНА	4.861.395	5.060.592
I. НЕМАТЕРИЈАЛНА ИМОВИНА	603.469	588.023
1. Улагања у развој	0	0
2. Концесије, патенти, лиценце, робне и услужне марке, софтвер и остала нематеријална имовина	514.984	491.354
3. Гудвил	0	0
4. Нематеријална имовина узета у лизинг и нематеријална имовина у припреми	88.485	96.669
5. Аванси за нематеријалну имовину	0	0
II. НЕКРЕТНИНЕ, ПОСТРОЈЕЊА И ОПРЕМА	4.238.173	4.452.108

1. Земљиште и грађевински објекти	3.114.918	3.161.959
2. Постројења и опрема	1.098.041	1.275.356
3. Инвестиционе некретнине	0	0
4. Некретнине, постројења и опрема узета у лизинг и некретнине, постројења и опрема у припреми	16.616	8.598
5. Остале некретнине, постројења и опрема и улагања на туђим некретнинама, постројењима и опреми	8.598	6.195
6. Аванси за некретнине, постројења и опрему у земљи	0	0
7. Аванси за некретнине, постројења и опрему у иностранству	0	0
III. БИОЛОШКА СРЕДСТВА	0	0
IV. ДУГОРОЧНИ ФИНАНСИЈСКИ ПЛАСМАНИ И ДУГОРОЧНА ПОТРАЖИВАЊА	19.572	20.128
9. Остали дугорочни финансијски пласмани и остала дугорочна потраживања	19.572	20.128
V. ДУГОРОЧНА АКТИВНА ВРЕМЕНСКА РАЗГРАНИЧЕЊА	181	333
В. ОДЛОЖЕНА ПОРЕСКА СРЕДСТВА	4.782	
Г. ОБРТНА ИМОВИНА	567.474	516.419
I. ЗАЛИХЕ	52.607	49.231
1. Материјал, резервни делови, алат и ситан инвентар	31.323	33.010
2. Недовршена производња и готови производи		
3. Роба	351	15
4. Плаћени аванси за залихе и услуге у земљи	20.933	16.206
5. Плаћени аванси за залихе и услуге у иностранству		
II. СТАЛНА ИМОВИНА КОЈА СЕ ДРЖИ ЗА ПРОДАЈУ И ПРЕСТАНАК ПОСЛОВАЊА		
III. ПОТРАЖИВАЊА ПО ОСНОВУ ПРОДАЈЕ	390.604	331.030
1. Потраживања од купаца у земљи	390.062	329.948
2. Потраживања од купаца у иностранству	542	1.082
IV. ОСТАЛА КРАТКОРОЧНА ПОТРАЖИВАЊА	12.864	10.824
1. Остала потраживања	3.898	1.713
2. Потраживања за више плаћен порез на добитак	8.966	9.111
3. Потраживања по основу претплаћених осталих пореза и доприноса		
V. КРАТКОРОЧНИ ФИНАНСИЈСКИ ПЛАСМАНИ	1.334	1.282
3. Краткорочни кредити, зајмови и пласмани у земљи	1.334	1.282
8. Остали краткорочни финансијски пласмани		
VI. ГОТОВИНА И ГОТОВИНСКИ ЕКВИВАЛЕНТИ	104.163	102.930

VII. КРАТКОРОЧНА АКТИВНА ВРЕМЕНСКА РАЗГРАНИЧЕЊА	5.902	21.122
Д. УКУПНА АКТИВА = ПОСЛОВНА ИМОВИНА	5.433.800	5.577.160
ПАСИВА		
А. КАПИТАЛ	647.460	
I. ОСНОВНИ КАПИТАЛ	1.344.910	824.910
II. УПИСАНИ А НЕУПЛАЋЕНИ КАПИТАЛ	149	149
III. ЕМИСИОНА ПРЕМИЈА	0	0
IV. РЕЗЕРВЕ	32.367	32.367
V. ПОЗИТИВНЕ РЕВАЛОРИЗАЦИОНЕ РЕЗЕРВЕ И НЕРЕАЛИЗОВАНИ ДОБИЦИ ПО ОСНОВУ ФИНАНСИЈСКИХ СРЕДСТАВА И ДРУГИХ КОМПОНЕНТИ ОСТАЛОГ СВЕОБУХВАТНОГ РЕЗУЛТАТА	350.244	350.601
VI. НЕРЕАЛИЗОВАНИ ГУБИЦИ ПО ОСНОВУ ФИНАНСИЈСКИХ СРЕДСТАВА И ДРУГИХ КОМПОНЕНТИ ОСТАЛОГ СВЕОБУХВАТНОГ РЕЗУЛТАТА	109.786	102.626
VII. НЕРАСПОРЕЂЕНИ ДОБИТАК	757.714	577.584
1. Нераспоређени добитак ранијих година	577.947	577.584
2. Нераспоређени добитак текуће године	179.767	0
VIII. УЧЕШЋЕ БЕЗ ПРАВА КОНТРОЛЕ		
IX. ГУБИТАК	1.728.138	1.728.138
1. Губитак ранијих година	1.728.138	1.612.254
2. Губитак текуће године	0	115.884
Б. ДУГОРОЧНА РЕЗЕРВИСАЊА И ДУГОРОЧНЕ ОБАВЕЗЕ	383.715	490.790
I. ДУГОРОЧНА РЕЗЕРВИСАЊА	260.500	251.677
1. Резервисања за накнаде и друге бенефиције запослених	259.121	249.606
2. Резервисања за трошкове у гарантном року	0	0
3. Остала дугорочна резервисања	1.379	2.071
II. ДУГОРОЧНЕ ОБАВЕЗЕ	121.068	238.546
4. Дугорочни кредити, зајмови и обавезе по основу лизинга у земљи	121.068	238.504
7. Остале дугорочне обавезе	0	42
III. ДУГОРОЧНА ПАСИВНА ВРЕМЕНСКА РАЗГРАНИЧЕЊА	2.147	567
В. ОДЛОЖЕНЕ ПОРЕСКЕ ОБАВЕЗЕ		3.679
Г. ДУГОРОЧНИ ОДЛОЖЕНИ ПРИХОДИ И ПРИМЉЕНЕ ДОНАЦИЈЕ	3.499.097	3.721.070
Д. КРАТКОРОЧНА РЕЗЕРВИСАЊА И КРАТКОРОЧНЕ ОБАВЕЗЕ	903.528	1.406.774
I. КРАТКОРОЧНА РЕЗЕРВИСАЊА	0	0
II. КРАТКОРОЧНЕ ФИНАНСИЈСКЕ ОБАВЕЗЕ	194.521	730.965

3. Обавезе по основу кредита и зајмова од лица која нису домаће банке	3.327	527.329
4. Обавезе по основу кредита од домаћих банака	191.195	203.636
III. ПРИМЉЕНИ АВАНСИ, ДЕПОЗИТИ И КАУЦИЈЕ	34	9.200
IV. ОБАВЕЗЕ ИЗ ПОСЛОВАЊА	311.143	284.478
3. Обавезе према добављачима у земљи	297.826	280.472
4. Обавезе према добављачима у иностранству	13.317	4.006
5. Обавезе по меницама	0	0
6. Остале обавезе из пословања	0	0
V. ОСТАЛЕ КРАТКОРОЧНЕ ОБАВЕЗЕ	233.446	218.924
1. Остале краткорочне обавезе	176.532	158.195
2. Обавезе по основу пореза на додату вредност и осталих јавних прихода	38.587	60.729
3. Обавезе по основу пореза на добитак	18.327	0
VI. ОБАВЕЗЕ ПО ОСНОВУ СРЕДСТАВА НАМЕЊЕНИХ ПРОДАЈИ И СРЕДСТАВА ПОСЛОВАЊА КОЈЕ ЈЕ ОБУСТАВЉЕНО	0	0
VII. КРАТКОРОЧНА ПАСИВНА ВРЕМЕНСКА РАЗГРАНИЧЕЊА	164.384	163.207
Ђ. ГУБИТАК ИЗНАД ВИСИНЕ КАПИТАЛА		45.153
Е. УКУПНА ПАСИВА	5.433.800	5.577.160

3.4 ИНВЕСТИЦИЈЕ

ИНВЕСТИЦИЈЕ У ОСНОВНА СРЕДСТВА И ОПРЕМУ

За набавку основних средстава и опреме за обављање делатности пласирана су одређена средства према приоритетима и према континуитету започетих поступака. Сврха и разлог за РТВ као јавни сервис остаје иста, а то је поуздан и извор објективне и непристрасне информације, поуздан садржај програма високог квалитета, како на српском језику, тако и на мањинским језицима и мноштво културних догађаја. За одржавање програма на оваквом, високом нивоу потребна су и одређена финансијска улагања у основна средства. Иако су потребе РТВ-а за инвестиционим улагањима велике, због недовољних финансијских средстава, улагало се у најнужније.

Улагање у основна средства у 2021. години:

ОПРЕМА	ИЗНОС
Централни сториџ Исилон	16.932.000,00
Инструмент, монитор, миксета	14.864.626,52
Процесор	10.111.681,11

Опрема	8.973.044,40
ЛЦД телевизори	8.276.005,68
Гигабитна контролна мрежа	5.997.540,00
Софтверска лиценца	4.775.028,00
Скенер	2.513.340,00
Рачунари и лап топ	5.343.629,28
Аудио-опрема 28/21 Уг. 04625	2.339.052,00
Пан тилт зум камера	3.952.766,04
Систем за електронску писарницу	5.374.800,00
Звучници, софтвер	1.262.452,81
Спектрум	1.148.328,00
Cisco	852.432,00
Алат разни	850.114,80
Телефонски хибрид	765.057,64
Кондензаторски микрофон	701.615,48
Вентилатор	642.000,00
Видео-миксете	587.764,80
Видео-процесор	594.247,20
Клима-инвертер	455.952,00
ТЦ електроник	448.477,49
Генелек	448.200,00
Куќиште	420.000,00
Баштенски сто	390.213,60
Светлећи тотем	378.000,00
Дата колектор	330.127,85
Ласер	316.270,80
Интерфонски систем	264.600,00
Коптер ДЈИ	242.880,00
Слушалице	143.760,00
Графичка картица	123.125,71
Клима	239.200,00
Сеф	118.512,00
Базна станица	56.039,78
УКУПНО:	101.232.884,99

3.5. ЗАШТИТА ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ

РТВ је именовала запослено лице које се, уз редовно обављање посла, бави и питањима заштите животне средине. У основи деловања задужено лице се бави утврђивањем, односно дефинисањем отпадних материја, њиховом категоризацијом и решавањем питања предаје створеног отпада овлашћеним оператерима и то све у складу са постојећим Законом о управљању отпадом.

У опису пословних активности можемо навести:

- интерна комуникација са запосленима који својим процесом рада стварају отпад, као и екстерна комуникација са оператерима који су овлашћени и одговорни за преузимање произведене количине отпада, у складу са њиховом категоризацијом,
- организовање правилног прикупљања, одлагања и збрињавања отпада,
- организовање преузимања отпада овлашћених оператера и праћење тока отпреме,
- припрема техничке документације у вези са транспортом отпада, израда документа „ДОК” о испоруци и праћењу отпада уз сагласност Агенције за заштиту животне средине,
- вођење дневне евиденције о количинама и врсти отпада који се генерише током календарске године, израда годишњег извештаја Агенцији за заштиту животне средине,
- праћење и ажурирање законске регулативе у области управљања отпадом.

Инвестирањем у нову еколошки опремљену зграду са пројектованим капацитетима за одлагање и управљање отпадом, РТВ даје пун допринос очувању и унапређењу животне средине.

3.6. ФИНАНСИЈСКИ РИЗИЦИ И ЦИЉЕВИ УПРАВЉАЊА ФИНАНСИЈСКИМ РИЗИЦИМА

Финансијски ризици укључују тржишни ризик (ризик промене цена, девизни и каматни ризик), кредитни ризик и ризик ликвидности и новчаног тока. Финансијске ризике сагледава на временској основи руководство Установе и превасходно се избегавају смањењем изложености Установе тим ризицима. ЈМУ РТВ не користи никакве финансијске инструменте како би се избегао утицај финансијских ризика на пословање јер такви инструменти нису у широкој употреби, нити постоји организовано тржиште таквих инструмената у Републици Србији.

Тржишни ризик – С обзиром на то да средства Установе не укључују улагања у хартије од вредности са променљивом тржишном ценом, нити постоје значајније залихе чије цене зависе од тржишних кретања, Установа није изложена ризику промене цена на страни средстава – активе. На страни извора средстава – пасиве, предузеће је изложено ризику повећања набавних цена код добављача за накнаду за емитовање програма и осталих добављача за материјал и услуге, али у условима постојеће стабилности цена, овај ризик није изражен. Ризик од промене курсева страних валута огледа се у ризику да се повећа износ обавеза у иностраној валути по основу средњорочних и дугорочних банкарских кредита Комерцијалне банке, чија главница са стањем на дан 31.12.2021. износи око 1,25 милиона евра. Међутим, у условима вишегодишње стабилности курса динара у односу на евро, ни овај ризик није значајно изражен. Ризик од промене каматних стопа постоји код средњорочних и дугорочних кредита Комерцијалне банке у еврима са променљивом каматном стопом јер постоји могућност повећања променљиве каматне стопе везане за еурибор и по том

основу повећања финансијских расхода по основу камата. С обзиром на кретања референтних каматних стопа везаних за валуту евро, сматрамо да и овај ризик није значајније изражен.

Кредитни ризик – С обзиром на то да ЈМУ РТВ због свог статуса Покрајинског јавног медијског сервиса у највећем делу не пласира своје производе и услуге на тржишту, а финансира се превасходно путем таксе за ЈМС, која се наплаћује преко ЈП ЕПС, и субвенција из републичког и покрајинског буџета, овај ризик није значајан. Установа је изложена кредитном ризику који представља ризик да дужници неће бити у могућности да измире дуговања по основу маркетиншких услуга које се пласирају на тржишту у потпуности и на време, што би имало за резултат финансијски губитак за Установу. Изложеност Установе овом ризику није значајна, с обзиром на то да приходи од маркетиншких услуга учествују са 2% у укупним пословним приходима Установе у 2021. години. Изложеност предузећа овом ризику ограничена је на износ потраживања од купаца на дан биланса стања која износе око 390 милиона динара.

Ризик ликвидности и новчаног тока – Руководство ЈМУ РТВ успоставило је одговарајући систем за потребе краткорочног и средњорочног финансирања Установе, као и управљање ликвидношћу. Установа управља ризиком ликвидности одржавањем одговарајуће новчане резерве континуираним праћењем планираног и стварног новчаног тока, као и одржавањем адекватног односа доспећа финансијских средстава и обавеза.

Ради одржавања текуће ликвидности и позитивног нето новчаног тока, Установа обезбеђује адекватне изворе финансирања у виду краткорочних и средњорочних банкарских кредитних линија за обртна средства, односно бескаматне позајмице из републичког буџета.

Преузете обавезе према кредиторима, најважнијим добављачима и запосленима Установа измирује у уговореним роковима, док остале обавезе измирује у року од 30 до 60 дана од дана доспећа, што за последицу може да има одређени износ затезних камата по основу плаћања након рока доспећа. Због позитивног пословања у последњој години Установа није битно изложена ризику ликвидности и токова готовине (новчаног тока).

Догађаји након састављања извештаја

Догађаја који би утицали на пословање нема.

Планирани будући развој

Радио-телевизија Војводине дужна је да истинито, благовремено, потпуно, непристрасно и професионално информисе грађане, уз поштовање основних људских права и слобода, демократских вредности, очување приватности, достојанства, угледа, части. Има битну улогу у подстицању плурализма политичких, верских и других идеја, задовољавајући потребу у информисању свих делова друштва без дискриминације, да развија медијску писменост становништва и унапреди опште образовање, као и здравствено образовање и образовање у вези са заштитом животне средине.

Из наведених разлога, за РТВ је битно да се на одговарајући начин примени Закон о јавним медијским сервисима, у смислу будућег финансирања. Када буде трајно решен извор финансирања РТВ, тек тада ће постојати могућност да се планира на дужи рок.

Активности истраживања и развоја

РТВ има организациону целину Сектор истраживања јавног мњења програма и аудиторијума која се бави истраживањем гледаности ТВ и слушаности Радија.

Посебан значај се посвећује развоју у смислу техничко-технолошког напретка (изградња и опремање савременог РТВ дома).

Овим документом су обухваћене све активности утврђене Законом о рачуноводству, изузев оних које РТВ нема:

Информације о откупу сопствених акција, односно удела – нема

Постојање огранака – нема

4. НЕФИНАНСИЈСКО ИЗВЕШТАВАЊЕ ЗА 2021. ГОДИНУ

- **Информације неопходне за разумевање развоја, пословних резултата и положаја правног лица**

Радио-телевизија Војводине је покрајински јавни медијски сервис од посебног културног и националног значаја који обавља јавну службу на подручју радијске и телевизијске делатности, с циљем остваривања демократских, социјалних и културних потреба грађана Војводине, као и бројне друге делатности у складу са законском регулативом Републике Србије.

Радио-телевизија Војводине остварује свој програм на српском и на језицима националних заједница које живе на територији Војводине преко два телевизијска, три радијска програма и интернет странице мултимедијалног портала на адреси www.rtv.rs

Радио-телевизија Војводине, као јавни сервис, мора поштовати начела истинитости, непристрасности и целовитости извештавања, човеково право на достојанство, политичку уравнотеженост, као и плурализам мишљења у складу са тековинама савременог европског друштва. Поштовање начела уставности и закона у производњи програма, укључујући и неговање богате и разноврсне културне, верске, полне, расне, народне али и сваке друге разлике, препорука је којом се јавни сектор у области медија издваја из комерцијалног. Јавни сервис је у обавези да обавља целовито и непристрасно обавештавање јавног мњења, да поштује начела политичке независности и аутономности новинара, да негује професионалну етику кроз доследно креирање информација и коментара у новинарским текстовима, са нарочитом пажњом за децу и омладину како не би штетно утицала по њихов душевни и телесни развој.

Обавезе јавног медијског сервиса подразумевају веродостојне и непристрасне ставове, продукцију играног програма, реализацију документарног програма на националној основи, као и висококвалитетну продукцију намењену деци, младима и старијим особама. Запослени у Радио-телевизији Војводине дужни су да свој информативни програм прилагоде свим старосним групама, у области културе, политике, спорта, социјалних и економских тема. Подршком настанку и развоју важних радијских и телевизијских пројеката намењених слепим и слабовидим, те глувим и глувонемим, као и посебним програмима намењеним особама са инвалидитетом и свим са њима повезаним скупинама, јавни медијски сервис промовише културу и науку, слободу уметничког изражавања, здрав начин живота човека и његовог окружења.

Радио-телевизија Војводине обавезна је да посебну пажњу посвети положају и деловању регистрованих верских заједница на територији Покрајине, те развијању језичке и политичке културе ради ширења међукултуралне и међурелигијске толеранције.

У оквиру обавеза медијског покрајинског емитера значајну активност реализују оркестри, Велики тамбурашки и Народни, чија богата концертна делатност битно доприноси промоцији Радио-телевизије Војводине и њеног разноврсног културног наслеђа. Осим тога, Покрајински јавни медијски сервис у оквиру свог Информативног програма својим претплатницима омогућује и директне преносе из Скупштине Војводине, Скупштине Града Новог Сада, као и других значајних тела извршне власти у Покрајини.

Јавни сервис РТВ финансира се из РТВ таксе, као и прихода које оствари обављањем других делатности за које је регистрован.

РТВ као јавни медијски сервис непрекидно побољшава и развија своје производе и услуге, штитећи при томе људе, имовину, пословање и животну средину.

Полазећи од овог опредељења, делатности РТВ се усаглашавају, осим са законима, и са захтевима стандарда и добром пословном праксом, поштујући принципе одрживог развоја.

Циљ РТВ је безбедно вођење пословних процеса и смањење штетног утицаја сопствене делатности на безбедност и здравље запослених, ангажованих извођача, пословних партнера, заинтересованих страна и животну средину.

Минутажа и структура произведеног и емитованог програма, као финалног производа РТВ, детаљно су описане у поглављу 2.3. Годишњег извештаја о раду и пословању РТВ за 2021. годину.

▪ **Информације о резултату активности друштва које се односе на следеће:**

• **Безбедност и здравље на раду**

Области безбедности и здравља на раду РТВ приступа на одговоран и системски начин. Ова област детаљно је дефинисана у Колективном уговору, Правилнику о безбедности и здрављу на раду и Акту о процени ризика на радним местима и у радној околини. Колективним уговором и Правилником о безбедности и здрављу на раду дефинисана су права и обавезе из ове области, а Актом о процени ризика дефинисане су превентивне мере за безбедан и здрав рад на радним местима, као и потребна лична заштитна средства. Обука и провера оспособљености запослених спроводи се у складу с Програмом оспособљавања запослених у РТВ за безбедан и здрав рад. Редовно се реализују претходни и периодични лекарски прегледи запослених на радним местима са повећаним ризиком, лекарски прегледи одређених категорија запослених лица у објектима под санитарним надзором и лекарски прегледи вида, као и испитивање услова радне околине (микроклима, физичке, хемијске и биолошке штетности).

Повреде на раду у 2021. години:

2021 Месец	Оцена тежине повреде		Укупно
	Лака	Тешка	
Јануар	0	0	0
Фебруар	2	1	3
Март	2	0	2
Април	0	0	0
Мај	1	0	1
Јун	1	0	1
Јул	2	0	2
Август	1	0	1
Септембар	0	0	0

Октобар	1	0	1
Новембар	1	0	1
Децембар	1	0	1
		Укупно	13

* у 2021. години није било фаталних исхода

Укупан број запослених на неодређено и одређено у РТВ на дан 31. 12. 2021. је 1.237. Процент повређених у односу на број запослених је 1,05%. Лаких повреда 12 (92,30%), тешких повреда 1 (7,70%).

• Заштита животне средине

Генерисање отпада такође је један од значајних параметара којим пословање РТВ утиче на животну средину. Јавна медијска установа Радио-телевизија Војводине посвећена је заштити животне средине и одрживом развоју кроз свакодневно унапређење система и поштовање законских обавеза. Ово предузеће је опредељено:

- да ствара услуге и производе на начин који ће имати најмањи утицај на животну средину, здравље и живот људи;
- да испуни у потпуности захтеве које пред предузеће поставља национално законодавство Републике Србије и релевантна легислатива ЕУ;
- да ствара поверење, добру вољу и сарадњу са локалном заједницом. Наведена опредељења остварују се кроз добро руковођење, посвећеност и усавршавање.

У духу Закона, РТВ сачињава План управљања отпадом, и у складу са њиме прикупља, одлаже и отуђује отпадне материје, разврстане по врсти, саставу и количини. План управљања отпадом нарочито обухвата:

- документацију о отпаду који настаје у процесу рада постројења, као и о отпаду чије искоришћење спроводи оператер тог постројења или чије одлагање обавља оператер (врсте, састав и количине отпада);
- мере које се предузимају ради смањења производње отпада, посебно опасног отпада;
- поступке и начине раздвајања различитих врста отпада, посебно опасног и отпада који ће се поново користити, ради смањења количине отпада за одлагање;
- начин складиштења, третмана и одлагања отпада;
- мере заштите од пожара и експлозија;
- мере заштите животне средине и здравља људи.

Осим настојања да се одговорним приступом количина произведеног отпада смањи, примењују се и оптималне методе његовог одлагања, у сарадњи са овлашћеним оператерима. У објектима РТВ раздвајају се комунални, метални, пластични, електронски и папирни отпад. Стандард ISO 14001

није имплементиран у претходном периоду. Промоција заштите животне средине и јачање еколошке свести грађана кроз емисије које се емитују на свим платформама РТВ.

- **Социјална и кадровска питања**

Старосна структура запослених

Табела број 1: Старосна структура запослених, стање 31.12.2021. године

Пословна јед./ старосна група	20–24	25–29	30–34	35–39	40–44	45–49	50–54	55–59	60–64	65 и више	укупно
81	-	2	-	3	5	3	-	4	5	2	24
82	4	3	9	10	12	12	11	8	16	-	85
84	6	43	55	71	68	58	75	62	71	2	511
85	2	1	14	35	38	41	31	60	50	-	272
86	1	8	6	14	12	25	44	59	41	-	210
87	1	8	8	12	15	16	17	23	24	-	124
укупно	14	65	92	145	150	155	178	216	207	4	1226

Просечна старост запослених у РТВ у 2021. години износи 48 година (децембар, 2021. године)

Полна структура запослених

Табела број 2: Полна структура запослених, стање 31.12.2021. године

Пословна јединица/ пол	мушки	%	женски	%	укупно
81	16		8		24
82	45		40		85
84	197		314		511
85	188		84		272
86	168		42		210
87	63		61		124
укупно	677	54,61	549	45,39%	1226

3

Квалификациона структура

Табела број 3: Запослени према нивоу образовања, стање 31.12.2021. године

Пословна јед./ ниво образовања	Основно (НСС, НСС1, НСС2)	Средње (КВ, ССС, ВКВ)	Више (ВШС)	Високо (ВСС, МР, ДР, ВО 1, ВО 2, ВО 3)	укупно
81	-	11	-	13	24
82	-	26	2	56	85
84	1	106	383	21	511

85	3	142	11	116	272
86	1	140	15	54	210
87	5	64	6	49	124
укупно	10	489	55	672	1226

- **Поштовање људских права**

На листи људских права која су садржана у Универзалној декларацији о људским правима, Међународној конвенцији о грађанским и политичким правима, Међународној конвенцији о економским, социјалним и културним правима, Европској конвенцији о људским правима и ревидираној Европској социјалној повељи, налазе се следећа права и забране:

- Право на живот,
- Забрана мучења,
- Забрана ропства,
- Право на слободу и сигурност,
- Право на правично суђење,
- Право на ефикасан правни лек,
- Забрана дискриминације; право на једнакост,
- Право да се буде признат као личност; право на националност,
- Право на приватност и породични живот,
- Право на брак,
- Право на личну својину,
- Право на слободу кретања,
- Право на азил,
- Слобода мисли, савести и вероисповести,
- Слобода изражавања,
- Слобода окупљања и удруживања,
- Право на храну, пиће и смештај,
- Право на здравствену заштиту,
- Право на образовање,
- Право на запослење,
- Право на одмор и слободно време,
- Право на социјалну заштиту,
- Право на политичко ангажовање,
- Право учествовања у културном животу,

- Забрана деструкције људских права.
- Право на друштвени поредак који препознаје људска права и
- Одговорности и обавезе појединца.

Основна делатност РТВ је у функцији остваривања јавног интереса дефинисаног Законом о јавним медијским сервисима, а подразумева производњу, куповину, обраду и објављивање радио, телевизијских и мултимедијалних садржаја, нарочито информативних, образовних, културно-уметничких, дечјих, забавних, спортских, верских и других који су од јавног интереса за грађане, а чији је циљ остваривање људских права и слобода, размена идеја и мишљења, неговање вредности демократског друштва, унапређивање политичке, полне, међунационалне и верске толеранције и разумевања, као и очување националног идентитета српског народа и националних мањина, као и пружање аудио и аудио-визуелних медијских услуга и објављивање електронских издања као услуга од јавног интереса.

Јавни интерес, у складу са законом којим се уређује област јавног информисања, који РТВ као јавни медијски сервис остварује кроз своје програмске садржаје, између осталог је:

- ❖ истинито, благовремено, потпуно, непристрасно и професионално информисање грађана и омогућавање слободног формирања и изражавања мишљења слушалаца и гледалаца на територији Републике Србије, Аутономне Покрајине Војводине и локалне самоуправе;
- ❖ поштовање и представљање основних људских права и слобода, демократских вредности и институција и унапређивање културе јавног дијалога;
- ❖ поштовање приватности, достојанства, угледа, части и других основних права и слобода човека;
- ❖ поштовање и подстицање плурализма политичких, верских и других идеја и омогућавање јавности да буде упозната са тим идејама, не служећи интересима појединих политичких странака и верских заједница, као ни било ком другом појединачном политичком, економском, верском и сличном становишту или интересу;
- ❖ задовољавање потреба у информисању свих делова друштва без дискриминације, водећи рачуна нарочито о друштвено осетљивим групама као што су деца, омладина и стари, мањинске групе, особе са инвалидитетом, социјално и здравствено угрожени и др.;
- ❖ задовољавање потреба грађана за програмским садржајима који обезбеђују очување и изражавање културног идентитета како српског народа, тако и националних мањина, водећи рачуна да националне мањине прате одређене програмске целине и на свом матерњем језику и писму;
- ❖ непристрасно обрађивање политичких, историјских, привредних, социјалних, здравствених, културних, образовних, научних, еколошких и других питања, омогућавајући равноправно сучељавање различитих становишта;

РТВ обављањем своје основне делатности, омогућава остваривање јавног интереса у области јавног информисања и пружа опште и свеобухватне медијске услуге које подразумевају информативне, образовне, културне и забавне садржаје намењене свим деловима друштва.

Рад РТВ се заснива на начелима:

- ❖ истинитог, непристрасног, потпуног и благовременог информисања;
- ❖ независности уређивачке политике;
- ❖ забрани сваког облика цензуре и незаконитог утицаја на рад јавног медијског сервиса, редакције и новинара;
- ❖ примени међународно признатих норми и принципа, а нарочито поштовања људских права и слобода и демократских вредности и
- ❖ поштовања професионалних стандарда и кодекса.

РТВ делује интеркултурално у циљу:

- ❖ унапређења квалитета живота грађана, уважавања демократског плуралног дијалога, међусобног и међунационалног поштовања, толеранције и стваралаштва;
- ❖ подизања нивоа квалитета програма производњом разноврсних програмских садржаја и жанрова трајних и универзалних вредности;
- ❖ иновативности стварањем и имплементацијом нових програмских формата и технологија у дигиталном окружењу;
- ❖ промоције стваралаштва и културе Војводине;
- ❖ очувања културног и националног идентитета српског народа и националних мањина у Војводини и сарадње са регионалним и међународним струковним организацијама и удружењима.

У остваривању јавног интереса РТВ је дужна између осталог да:

уважава језичке и говорне стандарде, како већинског становништва, тако у одговарајућој сразмери и националних мањина на подручју на коме се програм емитује, као и језичке и говорне стандарде глувих и наглувих особа;

РТВ је дужна да у програмима користи и знаковни језик као облик комуникације глувих и наглувих особа.

РТВ производи и пружа медијске услуге на српском језику и на језицима националних мањина.

У ЈМУ РТВ већина поменутих права је већ заштићена Колективним уговором. Посебно бисмо издвојили тачку 7. и посвећено деловање РТВ на пољу запошљавања и инклузије лица са инвалидитетом.

Запослени са инвалидитетом

Табела број 4: Број запослених са инвалидитетом у РТВ

Пословна јед./ број запослених са инвалидитетом према полу	мушки	женски	укупно
81	1	-	1
82	1	-	1
84	3	4	7
85	2	1	3
86	4	1	5
87	1	1	2
укупно	12	7	19

• Борба против корупције и питања у вези са подмићивањем

У складу са законом о спречавању корупције, РТВ је у обавези да донесе и спроводи план интегритета. Тај план се доноси после процене сопственог интегритета и спроводи ради побољшања процењеног интегритета. Послодавац је именовано радну групу која је у обавези да сачини план интегритета до 31. 10. 2022. године.

У Правилнику о ближем уређивању поступка јавне набавке у члану 35. последњи став је део о сукобу интереса:

„Након отварања понуда или пријава, комисија за јавну набавку, односно лице које спроводи поступак јавне набавке, потписује изјаву о постојању или непостојању сукоба интереса.”

Етички кодекс – Кодекс понашања запослених у РТВ у свом чл. 1. ст. 2. дефинише да ће запослени избегавати активности које могу да угрозе интегритет, независност и непристрасност професионалне делатности у РТВ. У чл. 4. налаже се да је запослени дужан да свог непосредног руководиоца обавести, у писаној форми, о постојању било какве личне, финансијске или професионалне везе, или сукобу интереса који би био препрека у квалитетном, непристрасном и професионалном обављању својих послова.

Уколико, пак, буде ситуације да су прекршени законски и интерни акти, људска права или има опасности по живот, јавно здравље, безбедност, животну средину, као и ради спречавања штете великих размера, Правилником о поступку унутрашњег узбуњивања уређен је поступак унутрашњег узбуњивања у РТВ, у складу са одредбама Закона и Правилника.

• Циљеви и политика у вези са управљањем ризицима и заштитом од ризика

РТВ је у складу са Правилником о заједничким критеријумима и стандардима за успостављање, функционисање и извештавање о систему финансијског управљања и контроле у јавном сектору, својим актом дефинисала Стратегију управљања ризицима. То је стратешки, плански документ који дефинише улогу, овлашћења и одговорности у процесу успостављања и примене система финансијског управљања и контроле, а чији су елементи:

- Успостављање контролног окружења
- Управљање ризицима, контролним активностима, информисањем и комуникацијама
- Праћење и процена система.

Донет је Правилник о управљању ризицима којим се прописују критеријуми и стандарди за успостављање и функционисање процеса управљања ризицима у РТВ. Ажурирана је мапа ризика и предложених корективних мера, тако да је сачињен актуелни Портфолио ризика.

Целокупан процес идентификовања, процене и контроле ризика и имплементација неопходних контрола имао је за циљ смањење ризика на прихватљив ниво.

Такође, донет је Правилник о безбедности информационо-комуникационих система у РТВ. Тим правилником одређују се мере заштите, принципи, начин и процедуре постизања и одржавања адекватног нивоа безбедности система, као и овлашћења и одговорности у вези са безбедношћу и ресурсима информационо-комуникационог система који се користе у обављању послова у Јавној медијској установи „Радио-телевизија Војводине“.

Управљање ризиком у смислу овог правилника је систематичан скуп мера који укључује планирање, организовање усмеравање активности како би се обезбедило да ризици остану у прописаним и прихватљивим оквирима.

Мере заштите ИКТ система су техничке и организационе мере за управљање безбедносним ризицима ИКТ система.

Мерама заштите ИКТ система обезбеђује се превенција од настанка инцидента, односно превенција и смањење штете од инцидента који угрожавају обављање надлежности и делатности РТВ.

Мере прописане тим правилником односе се на све организационе јединице РТВ, на све запослене и радно ангажована лица у РТВ без обзира на основ – кориснике информатичких ресурса, као и на трећа лица која користе информатичке ресурсе РТВ.

- **Сви значајнији догађаји по завршетку пословне године**

Нема нових догађаја који се односе на 2021. г.

- **Планирани будући развој**

Главни стратешки развојни циљ јесте довршетак техничко-технолошког опремања нове зграде на Мишелуку, што ће омогућити коначно пресељење свих функција и свих запослених на једну локацију, и коначно остварити намеру да се целокупно пословање одвија на једном месту.

- **Изложеност ценовном ризику, кредитном ризику, ризику ликвидности и новчаног тока, стратегија управљања ризицима и оцена њене успешности**

Више на ову тему може се пронаћи у поглављу 3.6 Годишњег извештаја о раду и пословању РТВ за 2021. г.

Заменик генералног директора РТВ
Јожеф Клем



РТВ

РАДИО
ТЕЛЕВИЗИЈА
ВОЈВОДИНЕ

Јавна медијска установа „Радио-телевизија Војводине”

Нови Сад – Петроварадин, Каменички пут 45 (седиште забележено посл.бр. Фи.13/2021 Привредног суда)

регистрована је код Трговинског суда у Новом Саду, посл.бр. Фи.160/14 дана 19.08.2014. године (Рег. уложак 5-342)

Оснивач: Република Србија

Матични број: 08859230

Шифра делатности: 6020

Опис делатности: радио и телевизијске активности

ПИБ: 104423678

Класификација предузећа: велико правно лице

Карактер капитала: државни капитал
Врста организације: установа

Јавна медијска установа „Радио-телевизија Војводине“ Нови Сад	
08. 06. 2022	
I	Број: 13 333

Привредни саветник – ревизија
Кнегиње зорке 96
11000 Београд

Датум 07. Јун 2022. године

Предмет: ИЗЈАВА РУКОВОДСТВА ЈАВНЕ МЕДИЈСКЕ УСТАНОВЕ „РАДИО-ТЕЛЕВИЗИЈА ВОЈВОДИНЕ“
ИЗ НОВОГ САДА

Поштовани,

Ову изјаву дајемо у вези ревизије финансијских извештаја Јавне медијске установе “РАДИО-ТЕЛЕВИЗИЈА ВОЈВОДИНЕ” из Новог Сада-Петроварадина, Каменички пут 45, (у даљем тексту: Јавне-медијске установе “РТВ Војводине”), који су састављени са стањем на дан 31. децембра 2021. године, а коју Ви вршите у циљу изражавања мишљења о реалности и објективности тих финансијских извештаја.


Свесни смо своје одговорности у погледу истинитог, објективног и законитог приказивања финансијског положаја Друштва на дан 31. децембра 2021. године, резултата пословања, промена на капиталу и токова готовине за 2021. годину, као и погледу обезбеђења поузданих рачуноводствених евиденција на основу којих су ти финансијски извештаји састављени.

Потврђујемо, по нашем најбољем знању и уверењу, следеће:

- Приликом израде финансијских извештаја РТВ Војводине за 2021. годину, ми смо:
 - одабрали одговарајуће рачуноводствене политике које смо конзистентно примењивали;
 - донели одлуке и извршили рачуноводствене процене које су у складу са начелом опрезности и логичности;
 - обелоданили разлоге непридржавања усвојених рачуноводствених политика;
 - придржавали се концепта наставка пословања Друштва.
- Руководство и лица која имају значајну улогу у рачуноводственом систему и систему интерних контрола и/или лица која могу имати материјално значајан утицај на финансијске извештаје Друштва, нису била укључена у извршење незаконитих радњи.
- Ставили смо Вам на располагање све пословне књиге, сву поткрепљујућу документацију и све записнике са седница Управног одбора које су одражане у 2021. години.
- Потврђујемо да смо Вам пружили све информације у погледу идентификовања повезаних правних лица.
- У финансијским извештајима нема материјално значајних погрешних исказа нити пропуста.

- Друштво је поступило у складу са свим одредбама закључених уговора које би, у случају непридржавања, могле имати материјално значајне ефекте на финансијске извештаје.
- Није било неусклађености са захтевима законодавних органа које би, у случају непоштовања, могле имати материјално значајне ефекте на финансијске извештаје.
- Немамо планова нити намера које би материјално значајно изменили књиговодствену вредност или класификацију средстава и обавеза приказаних у финансијским извештајима.
- Не планирамо да обуставимо пословање у 2022. години.
- Друштво поседује задовољавајуће доказе о власништву над свим средствима.
- Прокњижили смо или обелоданили све обавезе како стварне тако и потенцијалне.
- Није било догађаја након краја обрачунског периода који би захтевали корекције или обелодањивања у финансијским извештајима или у напоменама уз њих.

Директор Друштва (који је потписао прописане финансијске извештаје)

Потпис 

The stamp is circular with the text "Финансијска Установа 'Радио-Телевизија РТВ' из Београда" around the top edge and "Нови Сад" at the bottom. In the center, "РТВ" is written in large letters, with "11" below it. The stamp is partially obscured by a handwritten signature.